









## الأميرة ثروت ترعى حفلا خيريا



سموها خلال الحفل

عمان - بترا - رعت سمو الأميرة ثروت الحسن الاحتفال الخيري الذي اقامته جمعية النساء الباكستانيات في الأردن في فندق الماريوت صباح امس.

وشملت سموها خلال الاحتفال شيكا من السيدة ماريان خان رئيسة الجمعية من عوائد كتاب الطبخ الباكستاني لصالح جمعية الشابات المسلمات وجمعية الحسين لإعادة التأهيل وجمعية المكفوفين.

وكانت رئيسة الجمعية قد اعربت عن تقديرها لكل الذين ساهموا باخراج هذا الكتاب الذي اعنته عضوات الجمعية الى حين الوجود.

وحضر الحفل السيدة عقيلة رئيس الوزراء وعدد من المهنات.

## اطول رسالة محبة من شعب الى قائده في العالم

## اسرة وكالة الانباء الاردنية توقع

## على وثيقة المحبة والولاء للحسين

عمان - بترا - وقعت اسرة وكالة الانباء الاردنية امس على وثيقة المحبة والولاء لجلالة الملك الحسين بمناسبة عيد ميلاده اليمون التي اعنتها الجمعية الاردنية للثقافة والسلام العالمي. واختتمت الجمعية جولتها على مختلف محافظات المملكة حيث قام بتوقيع الوثيقة مئات الاف من المواطنين معبرين عن تهادنيهم لجلالة الملك الحسين بعيد ميلاده ومتمنين لجلالته العوده معاني سلا الى ارض الوطن.

ويبلغ طول الوثيقة ٢٥٠ مترا وعرضها ٧٠ سنتيمترا ومن المنتظر ان تسجل في موسوعة غينيس للأرقام القياسية لكونها اطول رسالة محبة من شعب الى قائد في العالم.

## سموها ترعى الملتقى الاقليمي للتنمية الاجتماعية

# الأميرة بسمة: التركيز على قواعد المجتمع المدني في المساواة والعدالة



سموها خلال جلسة الافتتاح

حدثت اطرافها الصحيح القمة الاجتماعية العالمية والتي تكشف بوضوح عن قوة ما زالت كبيرة بين الاقوال والافعال وبين الواقع والطموح في وقت نستعد فيه للدخول الى قرن جديد تامل جميعا ان يكون افضل من سابقه الذي يوشك على الرحيل.

والقى الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية كلمة قال فيها لقد اصبح العمل الاجتماعي المؤسسي في الآونة الاخيرة في ظل التوجه العالمي الجديد للتنمية البشرية يهدف الى رفع مستوى المعيشة واتاحة الفرصة للعمل والانتاج ومعالجة الاختلالات الاجتماعية والاقتصادية واظهارا للمدنية لحاضر الانسان ومستقبله.

وضرورة احترام حقوقه وكرامته وحريته بعيدا عن الظلم والتعسف. وتوقيع متطلبات الحياة الكريمة للمواطنين وممجه في مجتمعاتهم ليشركوا في صنع مستقبلهم وتحمل مسؤوليات النهوض بحياتهم.

وقال السيد جوليان تريبي مدير عام المجلس الدولي للعمل المساواة والعدالة الاجتماعية ووضع وترسيخ قواعد المجتمع المدني تلك لان هذه الموضوعات تعبر في الحقيقة عن المفهوم السليم للتنمية المستدامة التي

مختلفة تضمن التنبؤ بالازمات قبل وقوعها والتفكير جديا في الوسائل التي تحول دون انتشار اثارها والتخفيف من تايثيرها على الانسان بعد ان أصبحت مصالحي النول والشعوب أكثر تشابكا مع بعضها بعضا وأكثر حاجة للتعاون معاً.

وقالت سموها لقد اصبح في حكم اليقين ان النمو الاقتصادي لا يعني تماما التنمية البشرية فقد حققت دول كثيرة معدلات عالية من النمو ولكن اثار هذا النمو لم تظهر الا على قسوة محدودة من شرائح المجتمع بل حدث في معظم الاحيان ان ازادات

حدا الفقر وارتفعت معدلات البطالة واختل التوازن بين النمو والتنمية. هذا التوازن الذي يحول دون تفكك المجتمع ويحافظ على تماسكه ويضمن العدالة والمساواة للانسان رجلاً وامراً ويتيح لها الفرصة للمشاركة في ادارة شؤون المجتمع مشاركة حقيقية.

وبينت سموها ان اهمية هذا الملتقى تنبع من انه سيبحث في المساواة والعدالة الاجتماعية ووضع وترسيخ قواعد المجتمع المدني تلك لان هذه الموضوعات تعبر في الحقيقة عن المفهوم السليم للتنمية المستدامة التي

عمان - بترا - قالت سمو الأميرة بسمة ان العالم ما زال يتعرض الى هزات سياسية واقتصادية تظهر تارة على شكل اضطرابات انهيار اقتصادات دول او اقليم كامل فتتهز قواعدا البنيان الاجتماعي وتضطرب القيم النبيلة وتزداد معاناة الانسان وتتوسع رقعة الفقر وتتفاقم حدة البطالة.

جاء ذلك لدى رعاية سموها للملتقى الاقليمي للتنمية الاجتماعية وثلاث سنوات على قمة كوينهاجن، نظمها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الأردني بالتعاون مع المجلس الدولي للعمل الاجتماعي. واضافت سموها ان العالم بدأ يتلمس طريقه لتجاوز هذه العقبات والتحديات التي تبذل الموارد وتزعزع الائم والقلق بدل العمل والطمأنينة وتفكك بالبيئة بدل الحفاظ عليها فاتجه الى بطل المساعي الحديثة لاحتلال السلام في مناطق النزاعات والبحث عن فرص للتعاون المشترك الذي يحقق مصالح الشعوب.

وبيّنت سموها انه على الصعيد الاقتصادي فقد بدأت مؤشرات تظهر على عقم النظم الاقتصادية واخذ العالم يبحث عن نظم جديدة او اساليب

## رد على الأستاذ محمد

## جاسم العلي مدير قناة الجزيرة القطرية

من اباد ابراهيم القطان

مدير الطبعات والنشر

لقد اثبتت قضية «قناة الجزيرة» التي شهدناها خلال الايام القليلة الماضية وحدة المشاعر الشعبية والرسمية في البلدين ومدى مقانة علاقات الاخوة في البلدين ورسوخها حيث عكست الصحافة القطرية بصق وموضوعية نبض الشارع العربي وموقف الرأي العام القطري في رفض اي مس او خشن بالعلاقات القطرية الاردنية وتساميها فوق اي اعتبار...

سعادة الشيخ فهد بن جاسم بن عبدالله آل ثاني سفير دولة قطر - ١٩٩٨/١١/٨

استدعي من كلمات الشيخ فهد بن جاسم بن عبدالله آل ثاني اليوم روحية وحقائق عن العلاقة بين المملكة الاردنية الهاشمية ودولة قطر الشقيقة العظيمة. كنا نتمنى على اخينا الأستاذ محمد جاسم العلي مدير قناة «الجزيرة» القطرية الفاضلة ان يستدعي معنا هذه الروح في تصريحه بنقش اليوم والتاريخ لوكالة رويترز والذي يقول فيه ان الخطوة الاردنية باغلاق مكتب مراسلي قناة الجزيرة في الأردن رد فعل مبالغ فيه، مشيراً الى ان «قناة الجزيرة قناة مستقلة تغطي كل الاحداث دون تحيز لحد او ضد أحد».

وكنا نأمل من الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي مدير قناة الجزيرة القطرية الفاضلة ان يستدعي هذه الروح في اتخاذ اجراء حقيقي لازالة الاساءة التي اكبتها رند الفعل الفاضلة في المجتمع القطري العزيز... تلك الاساءة التي ما زلنا بانتظار ازلتها من قبل الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي.

انتا ستعزب فعلا ادعاء الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي بأن قناة «الجزيرة» القطرية الفاضلة هي قناة محايدة ومستقلة بينما هي تستلم شهادة دافعة بتجيزها وعدم استقلاليتها من كبار رؤساء تحرير الصحافة القطرية ورجالها الاعلاميين، ومن كبار كتاب ورؤساء تحرير الصحف المصرية وعدد كبير من النول العربية.

ان تصريح سعادة سفير دولة قطر الشقيقة يحض الاستهتار الغريب والمستغرب من قبل الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي الذي كنا دائما نعتبره صديقا للحق والموضوعية فتبين لنا انه ضحية سلسلة من المقلب التي كان يضحيها له موقفه عنده يحمل ليلوم هندسة ديكور، ويبيي قهرته على طرح المواضيع السياسية وادارة الحوارات حولها.

وليس اذل على طيبة قلب الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي من استرساله في تصريحه لوكالة رويترز (الاعد ١٩٩٨/١١/٨) بقوله:

«ان البرنامج ضم رئيس الوفد الاردني في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١ وشخصا معارضا لعملية السلام».

هذا في الوقت الذي كان قد اعلن مقدم البرنامج مسبقا ان عنوان الحلقة هو «اربع سنوات على معاهدة وادي عربة» بمشاركة الدكتور كمال ابو جابر دوين ان يعلن اسم ذلك المعارض لعملية السلام حتى اخر لحظة. واعتقد انه حتى الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي لم يكن يعرف اسم ذلك المعارض لغوار حتى اخر لحظة ايضا! مما جعلنا نعتقد بأن حلقة الاتجاه المعاكس بقيادة حامل درجة دبلوم هندسة ديكور ومدعي حلقة درجة دكتوراة كانت حلقة مستقلة تماما عن الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي.

وحتى تتضح الصورة للرأي العام القطري والاردني والعربي اود ان اطرح على الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي بعض الاسئلة - لكنها ليست اسئلة على نهج فارسه المغوار فيحصل القاسم (دبلوم هندسة ديكور):

لماذا غير فيصل القاسم رأي في اخر لحظة وطلب من الدكتور كمال ابو جابر البقاء في عمان وتسجيل حوار في استوديوهات التلفزيون الاردني؟

لماذا ابقى فيصل القاسم (دبلوم هندسة ديكور) اسم الممار الاخر للدكتور ابو جابر سرا مكتوما حتى لحظة اذاعة الحلقة؟

لماذا قام فنيو الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي بقطع الصوت عدة مرات عن الدكتور كمال ابو جابر لدى احتجاجه على طريقة ادارة الندوة واعتراضه على روح الدعو محمد خليفة (حامل لقب دكتوراة غير معروف الاصل ويديعي اللجوء السياسي وهو يحاضر في جامعات بلده بالخفية المشبوهة) ولديها معلومات موثقة برغبته المتكررة للجوء السياسي للأردن!!

لماذا قدم فيصل القاسم حلقة بنفس الاسئلة التي تحدث فيها زميله ومغاونه الدعو محمد خليفة وهو يقرأ في الاوراق المكتوبة له من قبل الجهة الموجهة له كل ما تسنى له من اقوال بل الروح الذي كان خارج موضوع الحلقة - والتي غفل عن تسميتها باسمها الحقيقي الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي مما جعلنا نتساءل عن مدى ضلوعه في المقلب الذي اوقعه فيه خريج دبلوم هندسة ديكور ومدعي لقب دكتور.

لماذا يصير الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي - في نفس اليوم، وبنفس التاريخ على «الاتجاه بعكس السير لنقض الشارع القطري نفسه، ونقض الشارع الاردني، واكثر من ذلك لنقض الشارع المصري... وكنا نعيش من خلال قناة الجزيرة عصرا جديدا يمكن تسميته بالمكاثرة الاعلامية؟

وبحضرتني في هذه المناسبة ان اذكر وأن اتذكر علم ادب الحوار الذي يرسم الحيانية والموضوعية والاستقلالية في متغلية الاحداث دون تحيز لحد او ضد أحد، والذي يعلمنا جميعا اياه استاذنا الممار عماد الدين ادب وامثاله من الاعلاميين العقلانيين، لعنا جميعا، انا شخصيا والاخ الأستاذ محمد جاسم العلي وموظفوه الموظفون نذهب لننهل من دورسهم ويتدرب على ايديهم، فلربما يتقي البعض منا الله في امتهم، وربما يتعلم بعض خريجي هندسة ديكور ومدعي لقب الدكتوراة بعضا مما يعلمهم اياه المعلمون، ولربما يتنبه الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي الى مجموعة المقلب التي يوقعه فيها موظفوه الموظفون!!

كما يحضرني مقال الأستاذ الموضوعي والمحايد والمستقل رئيس تحرير جريدة «الاحرار» المصرية المعارضة بعنوان «الاعتذار المرفوض» والذي يرفض الاعتذار المشبوه الذي وصفه رئيس التحرير بأنه حق يراه به باطل، او حتى باطل يراه به باطل، في معرض رده على فيصل القاسم يوم الأحد بتاريخ ١٩٩٨/١١/٨.

وحتى لا نضل في الموضوع، اود ان ادعو الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي للظهور على اية شاشة تلفزيون يختارها هو ومعه موظفه المحايد، المستقل، الموضوعي، فيصل القاسم لتتنازع حول حيادية واستقلال وموضوعية قناة الجزيرة القطرية الفاضلة وبالتالي والوقائع.

حتى لا نضل في الموضوع، اود ان ادعو الاخ الأستاذ محمد جاسم العلي للظهور على اية شاشة تلفزيون يختارها هو ومعه موظفه المحايد، المستقل، الموضوعي، فيصل القاسم لتتنازع حول حيادية واستقلال وموضوعية قناة الجزيرة القطرية الفاضلة وبالتالي والوقائع.

# HAVE YOU SEEN THE WORLD TOMORROW?

## METS'98

Middle East Technology Show

Year 2000... the 2-Digit Problem

NOVEMBER 10-13  
at the Amman International Fair Hall  
Marj Al-Hamam

### معرض الشرق الأوسط للتكنولوجيا

١٠ - ١٣ تشرين الثاني معرض عمان الدولي - مرج الحمام  
من الساعة ١٠ صباحاً حتى الساعة ٢ بعد الظهر ومن الساعة ٤ مساءً حتى الساعة ٩ مساءً  
لواصلات مؤمنة من وإلى المعرض مجاناً، موقع انطلاق من الدوار السابع.

Organized by: Jordan Computer Society  
Sponsored By: ARAMEX, Jordan Telecom

# عتماد ثلاثة

## IBM

United Business Mac  
Authorized Rema  
Box 6410, Amma  
Telephone: (962 6) 58  
Fax: (962 6) 5870173















تحت رعاية وزير العمل رئيس مجلس إدارة المؤسسة  
مؤسسة التدريب المهني تعقد ندوة حول  
تعزيز التعاون مع أصحاب العمل



● مهدي الفرجان ● علي نصرالله

تحت رعاية وزير العمل رئيس مجلس إدارة مؤسسة التدريب المهني الدكتور مهدي الفرجان تعقد المؤسسة ندوة حول تعزيز التعاون مع أصحاب العمل في قاعة مؤسسة المكن الصناعية بمدينة سحاب الصناعية وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٨ الشهر الجاري.

وستتناول الندوة أربعة محاور: المحور الأول حول دور مؤسسة التدريب المهني في التعاون مع أصحاب العمل من خلال مساهماتها ومراكزها وبرامجها وأنماط تنفيذها ومعايير التعاون وتصنيف أصحاب العمل حسب حجم العاملين وتوزيع أصحاب العمل على المراكز والعائلات المهنية. كما يتناول هذا المحور تدريب المربين والمدرسين وأعداد مشرفي السلامة والإرشاد الصناعي للصناعات الصغيرة والمتوسطة بالإضافة إلى نهج لمواكبة البرامج التدريبية لمخططات سوق العمل من خلال اللجان المختلفة واللجان الاستشارية، الفرق الوطنية للجنة التوجيهية.

أما المحور الثاني فيدور حول الشراكة والتعاون بين أصحاب العمل ومؤسسة التدريب المهني في تنفيذ برامجها، بينما يتناول المحور الثالث تجارب دولية في التدريب المهني (النميا وكندا) وتطوير علاقة التعاون ما بين المؤسسة وأصحاب العمل، ويتناول المحور الرابع التدريب في موقع العمل وأنشطة الخريجين.

ويرأس جلسات الندوة المهندس علي نصرالله مدير عام مؤسسة التدريب المهني.

بدء العمل بقانون وزارة الصناعة والتجارة الجديد مطلع الشهر الجاري  
«الصناعة والتجارة» تقوم بتوفير مخزون استراتيجي من المواد الأساسية ومراقبة الأسعار



● محمد صالح الحوراني

بالجملة بتزويد المشتري بقاتورة تضمن كافة المعلومات الواجب نشرها في القاتورة وعلى بائع التزود أن يزود المشتري بقاتورة طلب ذلك.

وقال أن من المواد الجديدة التي راعاها القانون الجديد ما يتعلق بموضوع مراقبة الإعلانات في الأسواق ومنها حظر الإعلان عن تصفية محل بيع موجوداته بأسعار منخفضة من أجل جذب الزبائن، والقانون يلزمه لدى الوزارة، وحظر الإعلان عن تنزيلات صورية في أسعار البضائع لا تخفض فيها الأسعار فعلياً، وإنما قبل التزويلا أو بعد.

كما حظر الإعلان عن تنزيلات في الأسعار دون تحديد مدتها أو تجاوز مدة الحدة بإعلان، وحظر الإعلان في مجال ترويج بضاعة أو عقود أو خدمة عن جوازات جارية تستحق شروط معينة وخالفه هذه الشروط أو الانتهاك في محققا على عهده عند البيع من العدد المعلن عنه أو العكس في محققا.

كما يحظر إدارة خطة أو تنظيمها أو الترويج لها أو المشاركة فيها تقوم على بيع للمشاركين مبالغ دون الحصول على موافقة مباشرة أو بعدة بالحصول على موافقة مسبقة من قبل وزير الصناعة والتجارة وتشر في الجريدة الرسمية تبين الإجراءات المتعلقة بتنفيذ الأحكام المتعلقة بكل من القانونين.

وقال أن القانون الجديد شدد على كل تلجس أن يضع بصورة ظاهرة وواضحة سعر كل سلعة معروضة للبيع سواء كان سعرها محددا وفق أحكام القانون أم غير محدد. واشترط القانون أن يقوم البائع

الداخلية والخارجية ومراقبتها الأساسية ومراقبة الأسعار والتأكد من صلاحية المواد للاستهلاك البشري أوغض للمهندس الحسبان أن قانون الصناعة والتجارة الجديد الذي يبدء العمل به في الأول من الشهر الحالي يتكاتف في ٢٤ مادة منها ١٨ مادة تتعلق بقانون التزويلا السابق ويعمل بها في وزارة الصناعة والتجارة.

وأكد أن الوزارة بحاجة لجميع القوانين على العمل في مشاريعها المختلفة وفي مشاريعها والمركز والمخالفات للقيام بالمهام الكبيرة التي أصبحت تولد بها وإن الوزارة لا تستغني عن خدمات أي موظف أو عامل فيها.

وأوضح في هذا الصدد أن عدد موظفي وزارة التزويلا سابقا، ١٧٠٠ موظف، وعامل فيها يبلغ عدد موظفي وزارة الصناعة والتجارة ٢٠٠ موظف.

وحول دور وزارة الصناعة والتجارة بشكلها الجديد في توفير

مع وزارة التزويلا من مهام الوزارة التجارية فإن المهام الموكلة للوزارة بقيت كما هي بل تم إضافة بعض المهام التي ستسحب على الوزارة الجديدة من مهام مراقبة المخزون الاستراتيجي للقطاع الخاص والمهام الجديدة للمشتريات في المخالفات للقيام بأعمال الصناعة والتجارة.

وأكد أن الوزارة بحاجة لجميع القوانين على العمل في مشاريعها المختلفة وفي مشاريعها والمركز والمخالفات للقيام بالمهام الكبيرة التي أصبحت تولد بها وإن الوزارة لا تستغني عن خدمات أي موظف أو عامل فيها.

وأوضح في هذا الصدد أن عدد موظفي وزارة التزويلا سابقا، ١٧٠٠ موظف، وعامل فيها يبلغ عدد موظفي وزارة الصناعة والتجارة ٢٠٠ موظف.

وحول دور وزارة الصناعة والتجارة بشكلها الجديد في توفير

توقع انخفاض دخل دول الخليج  
٢٠٪ بسبب تراجع أسعار النفط

نيس - (ا ب ب) - أعلن رئيس صندوق النقد العربي جاسم النعيمي أن الدول الأعضاء في الصندوق في دول الخليج العربي قد شهدت انخفاض دخل دول الخليج بسبب تراجع أسعار النفط.

وقال أن أسعار النفط قد انخفضت بنسبة ٢٠٪ في الأشهر الأخيرة، مما سيجلب انخفاض دخل دول الخليج بسبب تراجع أسعار النفط.

وقال أن أسعار النفط قد انخفضت بنسبة ٢٠٪ في الأشهر الأخيرة، مما سيجلب انخفاض دخل دول الخليج بسبب تراجع أسعار النفط.

الاتحاد الأوروبي يبحث  
المرحلة العملية لتوسيعه

بروكسل - (ا ب ب) - يبدأ الاتحاد الأوروبي بحث المرحلة العملية لتوسيعه.

وقال أن الاتحاد الأوروبي قد بدأ المرحلة العملية لتوسيعه، وهو ما يعني أن الدول المرشحة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي ستبدأ في التفاوض على شروط الانضمام.

وقال أن الاتحاد الأوروبي قد بدأ المرحلة العملية لتوسيعه، وهو ما يعني أن الدول المرشحة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي ستبدأ في التفاوض على شروط الانضمام.

تخصيص (١,٢) مليون سهم  
لأكتتاب مساهم عربي

تخفيض رأس المال بمقدار (٢,١٢) مليون دينار ورفعته إلى (١,٨) مليون سهم

تفويض مجلس الإدارة القيام بكافة الإجراءات المالية والقانونية التي تتعلق بزيادة رأس المال.

وقال أن مجلس الإدارة قد تفويض مجلس الإدارة القيام بكافة الإجراءات المالية والقانونية التي تتعلق بزيادة رأس المال.

وزير النفط السعودي يزور إيران الشهر المقبل

طهران (ا ب ب) - أكد وزير الخارجية الإيراني كمال خرازي أمس الأحد أن وزير النفط السعودي إبراهيم النعيمي سيقوم بزيارة رسمية لإيران الشهر المقبل.

وقال أن وزير النفط السعودي سيقوم بزيارة رسمية لإيران الشهر المقبل، وذلك في إطار العلاقات الجيدة بين البلدين.

وقال أن وزير النفط السعودي سيقوم بزيارة رسمية لإيران الشهر المقبل، وذلك في إطار العلاقات الجيدة بين البلدين.

دعوة عطاء

تعلن شركة صناعات الإسمنت الأردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح عطاء رقم ٩٨/٣١.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

أعلن دعوة عطاء

تعلن شركة صناعات الإسمنت الأردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح عطاء رقم ٩٨/٣١.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

أحرزنا تقدماً

أحرزنا تقدماً في التجارة مع الإقليم

وقال أن الأردن قد أحرز تقدماً في التجارة مع الإقليم، وذلك في إطار العلاقات الجيدة بين البلدين.

وقال أن الأردن قد أحرز تقدماً في التجارة مع الإقليم، وذلك في إطار العلاقات الجيدة بين البلدين.

اعلان بيع  
صالح بن علي بن عبد الله  
١٩٨٨/١١/١٩ الموافق ١٩٨٨/١١/١٩

تعلن شركة صناعات الإسمنت الأردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح عطاء رقم ٩٨/٣١.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

وقال أن الشركة قد أعلنت عن طرح عطاء رقم ٩و/٣١، وذلك في إطار تنفيذ مشروع تطوير وتطبيق أنظمة مراقبة الدوام والتحكم لصنع الإسمنت.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

اعلان  
تعلن الملكية الأردنية عن إعادة طرح العطاءات التالية:

١- عطاء رقم ٩٨/١٥٨ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.

٢- عطاء رقم ٩٨/١٥٩ والمتعلق بتوريد (مقطورة لنقل أمتعة الركاب) وحسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة (٥) ملايين دينار أردني.



**عبدالاله ابو عياش يتوقع نمو الطلب على سوق السياحة الأردني بمعدل 5-6% وزيادة اعداد السياح بمقدار نصف مليون**

اعداد: الدكتور عبدالاله أبو عياش

■ بنك الانماء  
الصناعي اسهم  
في توفير القروض  
الممكنة للمشاريع  
السياحية

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is light and slightly textured.[illegible][illegible]

تدفق الاستثمارات السباح

المحل الثاني

١- فرض الشا  
٢- الفرض الثاني  
٣- الشا في الجنون  
٤- قابوس السجادي  
٥- ١٢ تنقيا  
٦- سكن سجاد  
٧- مطاع واس  
٨- توفي منتقلا  
٩- ٢٠ فائق اري

سكنية سياحية.

- توفر منطقة قابوس خمس نجوم و ٧٥ وحدة

**ب - فرض الشاطئ**

تطوير منتج سياحي متكامل على الشاطئ

- إنشاء قنوت وبحيرات داخلية

- إنشاء ٩ فنادق وخمس وأربع نجوم بطاقة استيعاب ٥٩٠

[illegible]

على عشرين ألف موقع عبارة من متحف طبيعى  
للتحول الى منطقة جذب سياحي رئيسي ليس

والمرآة من القطاع الخاص لجبوى وجانبية  
يقودها المنتج السياحي والزاري الريني فقد  
الاول الى المشاريع وخاصة التقنية  
السياحي والخدمات وعزت النولة بخططها واس  
جهود القطاع في اطار تنمية سياحية مستدامة و  
استجاب القطاع المصرفي الريني للمستثمرين  
المصارف في تقديم القروض والسهوليات الائتم  
رأست عن ١٧٪ سنويا خلال السنوات الأربع الماضية

الليال	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠
١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦٩	١٠٠	١٠٠	١٠	

١٩٩٤	النشائي السنة
٢١٥٦	الإجمالي (بالآلاف)
٦٢٦	الأقواج السياحية بالآلاف
٤.٤	معدل الإقامة

**جدول ٨٠: المشاريع وأحجام الاستثمارات المزمعة**

١٩٩٦	السنة
------	-------

٥١	١ - اجمالي المشاريع
٤٨	٢ - حياض الاستعمار مليون دينار،
٢٩	٣ - عدد مشاريع البلديات
٨٥	٤ - حجم الاستثمارات بالبنفائق مليون دينار،
٧٤	٥ - البنفائيق من الاجمالي

\* تم رفع استثمارات ٧٤ مشاريع حوالي ٣ جداول ١١ توقعات

السنة	عدد النماذج	% التنبؤ	القيمة
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

الاسماء	١،٠١٣	٢	٣،٩٨٢
١٩٦٧			
١٩٥٧	١،١٦٩	٦	٤،١٤٢
١٩٥٨	١،٦٤٠	٦	٤،٣٦٩
١٩٥٩	١،٣١٣	٦	٤،٥٥٤
٢٠٠٠	١،٣٦٢	٦	٤،٢٥٩
٢٠٠١	١،٤٢٢	٥	٤،١٣٨
٢٠٠٢	١،٥٥٥	٥	٤،٣٠٧
٢٠٠٣	١،٦١٢	٥	٤،٥٠٢
٢٠٠٤	١،٦٩٢	٥	٤،٦٢٢
٢٠٠٥	١،٧٧٧	٥	٤،٨٨٤

TURISM SECTOR DEVELOPMENT  
1997 P. 22

بإضافة إلى تشجيع واستقطاب الاستثمار  
إيجابي فمُنذ إصدار قانون تشجيع  
واحجام الاستثمار المختلفة المستفيد من القانون  
348 مليوناً ورغم انه تم تسجيل  
المشاريع ارتفع الى 379 مليون  
للال الأشهر السبعة الأولى من عام

مليون دينار.

الساحية وخاصة الفنادق  
في عام ١٩٩٦ مع عدد استثمارات  
إجمالية ٣٩ مشروعا عدا  
والتي حوالي ٢٤ في المائة من إجمالي  
مقيم من تسجيل ٣١ مشروعا  
١٢٩ مليون دينار أي زيادة عدد  
بلغ ٤٦ للمشروع وجمع  
إجمالي الاستثمار خلال هذه الفترة  
من مصرفية من البنوك التجارية لم  
غير القروض الممنوحة للمشروع  
للتسهيلات المصرفية التجارية  
٧٠ مليون دينار في عام ١٩٩٥  
٤٦ مليون دينار في عام ١٩٩٥  
من البنوك بالنسبة إلى الإقراض  
٥٠ مليون دينار  
١٢٩ مليون دينار ويوضح الجدول  
ربع الساحة.

بعاء: توقعات النمو الاستثماري

الاسواق الرئيسية للسائح	
اعداد السياح بالآلاف	
١٩٩٦	١٩٩٥
١١٠	١٠٣
٢٥٢	٢٥٦
٤٩	٤٨
٥٧٣	٥٦٧

١٣١	١٠٠	
<b>ب. (٤) الاستثمارات في</b>		
<b>تراكم التكاليف مليون دينار</b>		
المعد	١٩٩٧	١٩٩٦
	٣٤٢	٢٠٢

جدول (٧): الدخل السليم			
(مليون دينار اردني)			
المدة	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥
٨	٥٤٩	٥٢٧	٤٩٨
٩	٤	١٤	١٠
١٠	٩.٨	١٠.٢	٩.٨
١١	٤٢	٤١	٣٩

العصفية البنوك التجارية وقروض	
ملايين دينار	بنوك تجارية
قروض الائتمانية	٥,٥
٣,٥	٥,٥
١١,٠	١٥,٣
٩,٣	١١,٤
١,٤	

■ تنمية السياحة  
البيئية العربية تخلق  
اجواء حقيقية  
للتكامل العربي في  
إبعاده الاقتصادية  
والثقافية  
والاجتماعية

■ ٣٤٢ مليون  
دينار الاستثمارات  
التراكمية في  
القطاع الفندقى

■ الفـرص  
الاستثمارية تتوفر في  
مناطق عمان الكبرى  
والمدن الرئيسية  
وشاطئ البحر الميت  
وشاطئ العقبة

■ ١٢٪ نسبة  
زيادة أعداد  
السياح خلال  
الاشهر السبعة  
الاولى من ٩٨

■ تسجيل ٣١ مشروعاً  
فندقياً في ٩٧ حجم  
استثماراتها ١٢٩ مليون  
دينار و ٧ مشاريع في ٩٨  
حجم استثماراتها ٥٩  
مليون دينار

من التداول له (٧٤) الاسهم تبقة  
المراجع بفع  
المن الاغلاقات لغير الص  
بني سعيد

السعودية تخطط

الخطمة الصلبة  
المنبر الصاعد  
سورة الزلزال  
في الخلق بعد  
المسحوق في  
الغنى وسعة  
حده السطح  
الشهر الحادي  
وبين الشم  
الندب وخمسين  
وجيوس مخاض  
والغنى والند  
المراتب الارب  
نفس وخمسين  
في بعد الامتاع  
والند والند  
الاصد في الارب  
جبل في زينة الله

## ندعو لتعاون

[illegible][illegible]

**مضادات الذهب الجنوا**

التي هي في الحقيقة واحدة من أهم القضايا التي تواجه مصر في الوقت الحاضر. وقد تم بالفعل اتخاذ بعض الخطوات الأولى في هذا الاتجاه، ولكن لا بد من المزيد من الجهود لتحقيق الأهداف المنشودة.

والرأكا من القطاع الخاص لجندوى وجانبية الغرض الاستثمارية الواسعة التي يوفرها المنتج السياحي والأراضي الزرنية قد كشفت الاستثمارات وتفتتت وتوزعت في مواقع المشاريع السياحية والعامة القفعية والمنتجات والسياحية والبنية السياحية والخدمات وزرعت المكون بظها وأستراتيجياتها وسياساتها وتشريعها في القطاع في إطار نمطية سياحية مستدامة ومتوازنة.

واستجاب القطاع المصرفي الزرني للمستثمرين في المجالات السياحية وتوسع ليد، واصرف في تقديم القروض والتسهيلات الائتمانية التي سبكت معدلات نمو عالية تتعدى 17% سنويا خلال السنوات الأربعة الماضية.

جدول (٥) الليالي السياحية				
الليالي/ السنة	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧
الاجمالي (بالاف)	٢١٥٦	٢٦٧٣	٢٥٣٧	٢٥١٣
الافواج السياحية بالاف	٦٣٦	١١٤١	٦٠٩١	١.١٢٨
معدل الإقامة	٤.٤	٣.٨	٣.٦	٣.٩

السنة	١٩٩٦	١٩٩٧	حتى ١٩٩٧/٩٧٧
١ - إجمالي المشاريع	٢٥١	١٨٤	٨٨
٢ - أحجام الاستثمار «مليون دينار»	٣٥٨	٣٧٧	١٦٩
٣ - عدد مشاريع للفقائل	٣٩	٢٦	٧
٤ - حجم الاستثمارات للفقائل «مليون دينار»	٨٥	١٢١	٥٩
٥ - % الفقائل من الإجمالي	٢٤	٢٤	٢٥

تم رفع استثمارات ٤٧ مشاريع حوالي ٧٣ مليون دينار خلال عام ١٩٩٨

**جدول ١١ : توقعات النمو السياحي**

الفترة	عدد السياح بالتفصيل	% النمو	القيمة بالمليون دينار	% النمو	التوقعات بالتفصيل	% النمو
الأساسي	١,١٠٣	٣	٣,٩٥٣	٤,٧٧	٥٢٧	١٠,٧
١٩٩٨	١,١٢٩	٦	٤,١٤٣	٤,٧٥	٥٤٨	٤
١٩٩٩	١,١٦٩	٣,٦	٤,٣٧٣	٥,٦١	٥٦٩	٣,٩

Y.A	SVI	2,382	2,382	1	1,160	1,220
Y.A	TVI	4,277	4,066	3	1,737	1,544
Y.A	TVI	4,277	4,277	3	1,737	Y+0
Y.V	V.V	0	0,318	0	1,617	Y+1
Y.V	V.V	0	0,270	0	1,070	Y+2
Y.V	A+0	0	0,817	0	1,117	Y+3
Y.V	AVT	0	0,270	0	1,387	Y+4
Y.V	AVT	0	0,444	0	1,117	Y+0

1. FINAL REPORT, 1997, p. 22.

[illegible]



















\_\_\_\_\_

١٤٥٦  
تجدداً مبشراً



## الدور الأميركي في الشأن العراقي مقيد وغير محدد

ديفيد نيوسوم \*

بينما يتواصل النقاش في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة حول سبل إزالة أسلحة الدمار الشامل العراقية، تتخذ الولايات المتحدة خطوات

لاحداد تغيير سياسي في بغداد. من ذلك انطلاق إذاعة العراق الحر من براغ، بإشراف الولايات المتحدة، ويعتبر ذلك أول إجراءات تطبيق لقرارات الكونجرس واتخذ في أغسطس الماضي والذي خول الحكومة دعم جماعات المعارضة العراقية دعماً واسعاً يشمل

التزويد بالسلاح. ويؤكد المراقبون للشأن العراقي في الولايات المتحدة، بمن في ذلك المتحدثون والمشاركون في المؤتمر السنوي لمعهد الشرق الأوسط في واشنطن، أهمية دعم خصوم صدام حسين وعناصره، كما يشدون في الوقت ذاته على جانب المصادقية في جهود واشنطن بهذا الخصوص.

فالمراقبون داخل البلاد وخارجها يتوقعون (وليس في ذلك ما يفاجئ احداً) أن تتبع واشنطن طورا أساسياً في أزاحة صدام عن السلطة. ذلك أن تصريحات الرئيس الأمريكي جورج بوش في نهاية حرب الخليج، وتصريحات مسؤولين في إدارة كلينتون لاحقا، أوضحت بجلاء أن أميركا ترى أن بغداد تشكل خطراً على المنطقة، وأن لا زوال لهذا الخطر لا يتغير نظام الحكم، وتزايدت الأساليب بحسبها هذا الدور أثر تكتيف وكالة المخابرات المركزية لجهودها في شمال العراق. ونحن باتت هذه الجهود بالفشل، تهاوت الآمال

سريعاً. ويقول المراقبون بأوضاع العراق اليوم أن هناك وجهتي نظر تسودان بشأن السياسة الأميركية، وهناك أولاً اعتقاد ينسجم مع تقاليد فكرة المؤامرة السائدة في المنطقة، ويرى أن العقوبات وإجراءات الاحتواء الأميركية تستهدف تدمير العراق، وبالتالي منعه من النهوض ثانية بقوة عربية فاعلة، وهناك ثانياً وجهة نظر أخرى ترى أن الولايات المتحدة تنقذ العراق من الإرادة السياسية وتعمل الشأن العراقي.

ان أي جهد واقعي لاحداث تغيير سياسي في بغداد يضع صانعي السياسة الأميركية أمام مشكلتين أساسيتين في الاقل: سلوك جيران العراق، والطابع المزدوج والمشتت للمعارضة العراقية في المنفى.

ويادر ومحدث واحد في الاقل في مؤتمر معهد الشرق الأوسط المذكور إلى حد الولايات المتحدة على اجراء تغيير فزع تركيا، وتشير تقارير من زاروا هدف تميز بلورته بسهولة اكبر من تنفيذ.

اما الفقرة الإقليمية المؤثرة الأخرى، أي إيران، فانها راحت تتقارب مع حكومة بغداد أخيراً رغم المرات المتتتية عندها من حرب السنوات الثماني مع العراق، وأن زوار العتبات الشيعية المقدسة يتدفقون الآن من إيران إلى العراق. في حين أن رغبة الولايات المتحدة في فتح أي حوار رسمي مع طهران حول أي موضوع لقيت صدى واسعاً خلال الزيارات الأخيرة التي قام بها مسؤولون إيرانيون للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وكانت التباحث مع تركيا فتكتفتها تعقيدات العامل الكردي، وأن جهود أميركا لبناء معارضة فعالة لإبعاد غير تحبة القوى الكردية في شمال العراق تثير فزع تركيا، وتشير تقارير من زاروا الشمال العراقي أخيراً إلى وجود قاعدة تعامل مستقرة بين الأحزاب الكردية المحترقة منذ سنوات، وبرزت بذاتيات هيئة حكومية ناشطة، ولعل في هذه الأجزاء ما يسر البعض، ولكنها لا تلحق الأثر

الذين يمارضون أي نمو للوحدة الكردية. كما أن لاعتامد الولايات المتحدة على الاكراد أثر سلبي في تفكير جمعيتين عربيتين في العراق، السنة في وسط البلاد، والشيعية في جنوبها.

كذلك فإن الانقسام التاريخي للبلاد عامل تعقيد اضافي يحد من جهود الولايات المتحدة الساعية إلى تعبئة وتنظيم معارضة مسلحة من المنفى، حسب منطق التشريع التي اقتره الكونجرس. وتفيد المصطحات أن هناك ٧٠ تنظيمًا وفردًا يتباينون على القيادة، وأن بعض هذه التنظيمات فقط يتوفر على استمدادات وصلات بداخل البلاد، وهي استمدادات ضرورية للكثير على مسار التغيير في العراق، السنة في وسط البلاد، والشيعية في جنوبها.

كذلك فإن الانقسام التاريخي للبلاد عامل تعقيد اضافي يحد من جهود الولايات المتحدة الساعية إلى تعبئة وتنظيم معارضة مسلحة من المنفى، حسب منطق التشريع التي اقتره الكونجرس. وتفيد المصطحات أن هناك ٧٠ تنظيمًا وفردًا يتباينون على القيادة، وأن بعض هذه التنظيمات فقط يتوفر على استمدادات وصلات بداخل البلاد، وهي استمدادات ضرورية للكثير على مسار التغيير في العراق، السنة في وسط البلاد، والشيعية في جنوبها.

كذلك فإن الانقسام التاريخي للبلاد عامل تعقيد اضافي يحد من جهود الولايات المتحدة الساعية إلى تعبئة وتنظيم معارضة مسلحة من المنفى، حسب منطق التشريع التي اقتره الكونجرس. وتفيد المصطحات أن هناك ٧٠ تنظيمًا وفردًا يتباينون على القيادة، وأن بعض هذه التنظيمات فقط يتوفر على استمدادات وصلات بداخل البلاد، وهي استمدادات ضرورية للكثير على مسار التغيير في العراق، السنة في وسط البلاد، والشيعية في جنوبها.

كذلك فإن الانقسام التاريخي للبلاد عامل تعقيد اضافي يحد من جهود الولايات المتحدة الساعية إلى تعبئة وتنظيم معارضة مسلحة من المنفى، حسب منطق التشريع التي اقتره الكونجرس. وتفيد المصطحات أن هناك ٧٠ تنظيمًا وفردًا يتباينون على القيادة، وأن بعض هذه التنظيمات فقط يتوفر على استمدادات وصلات بداخل البلاد، وهي استمدادات ضرورية للكثير على مسار التغيير في العراق، السنة في وسط البلاد، والشيعية في جنوبها.

## اتفاق كوسوفو.. تعزيز لموقف الصرب وجدالات في صفوف الألبان

أزاح المشكلة من أجوائها الانفصالية ووضعتها في إطار انساني



ميلو سوفييتش

في التعامل مع أزمة كوسوفو، قد تؤدي إلى قرار السكان الألبان إلى المناطق القريبة من الحدود مع البانيا، سيطلب توفير ملاذ آمن لهم هناك، يكون مقمة لتقسيم الأقليم، لأن الغرب لم يعط جواباً لسؤال «ماذا بعد الغارات الجوية»

ولدت الواقعة على أن دول الغرب عمدت إلى تكرار ما آلت إليه ممارساتها في البوسنة، فسيحتج بالحرب في كوسوفو، ونزح نحو ٣٠٠ ألف الباني محوالي ربع السكان الألبان، عن ديارهم وتشريد آلاف منهم في المخيمات واللاجئين، في حين تلت امتدادات الطعام والمواد الطبية والمساعدات الإنسانية الأخرى لهم في مناطق واسعة، وصعوبة الوصول إليهم وقلة عدد منظمات الإغاثة الدولية العاملة في المنطقة، ومحدودية ما هو متوفر لها من إمكانيات، واتخذت هذه المعاناة الإنسانية في اعتبارها «دعماً» لاحتلال التاجيل.

وتم تفويض الأشراف على التزام الصرب والألبان بالاتفاق إلى جهتي: الأولى منظمة الأمن والتعاون الأوروبية التي ستحاول مهمة اعداد البعثة الميدانية المتكونة من ألفي عنصر بينهم ٢٠٠ من روسيا، والجهة الثانية خلف شمال الأطلسي بالتعاون مع روسيا من خلال طائرات استطلاعية غير مقاتلة تحلق في أجواء كوسوفو في مراقبة اطلاق عليها «عين الصرب».

واعتبرت مشاركة روسيا بانها تمت بعد تلبية سيرة لشرتها الرئيس بعدم اللجوء إلى استخدام القوة في أزمة كوسوفو الا بموجب قرارات مجلس الأمن، ويؤكد ذلك لجوء الولايات المتحدة وبريطانيا إلى مجلس الأمن من أجل قرار جديد يسمح لحلف شمال الأطلسي بالتدخل في كوسوفو إذا ما تعرض المراقبون الأوروبيون غير المسلحين للخطر.

ووجه هذا الطلب على رغم أن الحرب اعتبر قرار مجلس الأمن ١١٩٩ كافيًا للحد من الحاجة إلى قرار جديد وأن القرار الأطلسي اعد خطته لاستخدام القوة الجدية اعتماداً على موافقات دولة وحدها.

وفي كل الأحوال فإن احداً لا يتوقع تطبيقاً مرجحاً لاتفاق دويبروك - ملوشيفيتش، خصوصاً أنه تردد أن يتضمن بنداً سريعاً عدل لست في مصلحة موقف الألبان الراهن المعرض لأي بقاء في دولة واحدة مع الصرب. كما أنه لن يأتي حل سريع لأزمة كوسوفو، إذا تم التركيز عليها وحدها، بمثل على مشكلة الأقليات القومية المنشورة في عموم منطقة البلقان التي لها تطورات مشابهة لما يسعى إليه البان كوسوفو من انفصال وانضمام إلى الدولة «المجاورة». والأمل ينحصر في دور البلقان للتقريب حلاً شاملاً لمشكلة أقاليمها، فيها وفي البلقان الأخرى، وفهتور دولان ذلك في مؤتمراتها العام الجاري، التي عقد آخرها الشهر الماضي في تركيا وشركت فيه دول المنطقة وتركيا، اليونان، يوغوسلافيا، بلغاريا، البانيا، مقدونيا، رومانيا، والتفت على أن الحكم الذاتي هو الحل للصربي لأزمة كوسوفو، ما يعني أنه لا توجد انفصالية في أراضيها ذاتها، حيث أن البانيا عبرت عن خشبيتها من نمو توازن إحصائية لدى الأقليات اليونانية في جنوبها، في حال انفصال إقليم كوسوفو عن صربيا.

وفي هذا الاتجاه صرح المبعوث الأميركي ريتشارد هولبروك أكثر من مرة بأن استقلال كوسوفو سيؤدي إلى فرضي على البلقان ونزاعات تصبغ خارج نطاق السيطرة عليها.

التقرير الرسمي العربية للمستشرقين الصادر في ١٩٧٤ السني في الوضع الجديد لاجزاء الدولة المنهارة، ٢٠ سنة على: تتكون جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية الفيدرالية من جمهورية البوسنة والهرسك الاشتراكية، وجمهورية كرواتيا الاشتراكية، وجمهورية صربيا الاشتراكية، ومن اقليمي فويفودينا وكوسوفو الاشتراكيين المتتبعين بالحكم الذاتي اللذين يتخلل في تركيب جمهورية صربيا الاشتراكية، ص٧٨٧، ما يشير أن إقليم كوسوفو كان أساساً ضمن صربيا، وأن أعطيت لسكانه من مختلف الأعراق بعض حقوق الهوية الخاصة في أجهزة الدولة الاتحادية.

واتفق الألبان باتجاهاتهم المتباينة على عدم قبول الاتفاق الصيغة التي أعلن فيها، إذ على رغم أنهم لم يكونوا طرفاً في إبرامه، فإن رفضهم جاء انطلاقاً من أنه لم يحقق طموحاتهم في الاستقلال، وإلى حد قالت عنه صحيفة «كوخا ديورا» الألبانية الصادرة في بريشتينا أنه «مشروع أميركي» نقل مصالحيات الألبان فيه عن ما كان لهم في الحكم الذاتي للأقليم أيام يوغوسلافيا السابقة الذي ألغاه ميلوشيفيتش ١٩٨٩، وأخذ اتفاق دويبروك - ملوشيفيتش، البان كوسوفو في خلاف شديد مع محتاجاتهم، في واشنطن، وأزهرهم السفير الأميركي في مقبوض كريستوف هيل الذي يتولى الوساطة الدولية في شأن أزمة الأقليم بان «ملوشيفيتش برمته تشيخا مع موقفه المبني بأن لا توجد فيما كان شكه وصعوبة، يمنع حكماً ذاتياً للأقليم في حال حكم الصرب، اص غير مقبول».

وقوم مراقبون ما تم الاتفاق على في بلغراد بأنه يدخل في تعريف أن أي حل سلمي هو أفضل من خيار الحرب، خصوصاً ما أثر من مخاوف عن احتمال انتقام صرب من الألبان، لم يخفها زعماء كوسوفو أنفسهم، لأن مخطط غارات الحلف الأطلسي لم يأتد إلا اعتبار توفير الحماية للسكان عن طريق نشر قوات برية. ونهب البعض إلى أن «عدم جدية الحلف»

### موقف ضعيف

ولا يخفي الألبان رفضهم لأي اتفاق لا يمنحهم حق تقرير المصير، والاستقلال، لكن هذا الموقف ضعيف، لعدم مقترتهم على المواجهة العسكرية مع الصرب، وحالياً، واعتصامهم على الدول القريبة دولياً ما يجعلهم مرغمين على البقاء داخل دائرة الترسوبات الأميركية، وتشتيد والمحتلون، منهم بالفكرة الانفصالية الحديثة - سنوات من دون تحديد ما بعدها، لكن جيش تحرير كوسوفو يقاتل حلفاءه يوغوسلافيا - ملوشيفيتش برمته تشيخا مع موقفه المبني بأن لا توجد فيما كان شكه وصعوبة، يمنع حكماً ذاتياً للأقليم في حال حكم الصرب، اص غير مقبول».

وقوم مراقبون ما تم الاتفاق على في بلغراد بأنه يدخل في تعريف أن أي حل سلمي هو أفضل من خيار الحرب، خصوصاً ما أثر من مخاوف عن احتمال انتقام صرب من الألبان، لم يخفها زعماء كوسوفو أنفسهم، لأن مخطط غارات الحلف الأطلسي لم يأتد إلا اعتبار توفير الحماية للسكان عن طريق نشر قوات برية. ونهب البعض إلى أن «عدم جدية الحلف»

## مردخي يقدر تكاليف الانسحاب من مناطق السلطة بملاريي شكيل الجيش الاسرائيلي ينهي اعداد خطة لإعادة الانتشار استعداداً لإبرام اتفاق بشأن التسوية الدائمة

العسكري يجب أن يتتبع فهم سياسي من أجل التنبؤ بصورة التسوية الدائمة.

وتصالح خطة «الانفصال اللوري» أيضاً أمن المستوطنات اليهودية مثل اليوم في معظم المستوطنات وسائل أساسية دفاعية مثل الأتار ومواقع الحراسة والجدران، واليوم فإن عدد المستوطنات التي تعتبر في مستوطنات خطر عال جداً والتي تستعني إضافة وسائل أمنية غير كبري ومثل هذا الوضع يستلزم بعد التنبؤ الشاعية، وسيبقى حول الكثير من المستوطنات جدار آخر، وحول جزء منها سيبني سور استمستي في القدس المحتلة، الحامية للشوارع التي يتحدر فيها الفلسطينيين.

والشوارع الانتفاضية الصغيرة التي ستدني حسب خطة «الانفصال اللوري» تهدف إلى حماية مداخل المستوطنات، مثلما يقع المدخل إلى المستوطنة بين ايل اليوم من الغرب - أي في المنطقة التي ستستلم للفلسطينيين في النضبة الثانية لن المدخل الجديد المستوطنة سيكون من الشرق - أي على الشارع الانتفاضي الذي سيبني هناك.

وتتضمن الخطة اقتراحين كبريين لم يبدأ العمل فيهما: شارع ٨٠ من عراد غير مغالاة الموضع ومصور الوان إلى سيل بيسان، وشارع ٤٥ للشارع السريع البينيل للقدس من مودعين غير طسوليين باتجاه غعات زيف وتبلغ تكلفة هذا الشارع ٨٠٠ مليون شيكل وهذه شوارع استراتيجة من ناحية عسكرية وذات مغزى كبير للسيطرة على المناطق التي ستبقى بيد اسرائيل في التسوية الدائمة.

في إطار التسوية المرحلية سيتمثل الفلسطينيون مستوطنة واحدة هي ناجر عبريت جنوبي جنين والتي لا تزال في مأهولة منذ فترة طويلة، أن تسليم ١٠٠٠ إلى المألة في المنطقة كحمية طبيعية في منطقة تقوع حثوسن في صهار يهودا يعني نقل منطقة تورتيرات لواء واحد على الأقل إلى منطقة أخرى داخل الخط الأخضر. أن منع التورتيرات في صهار يهودا سيقال من حجم القوات التي تكون جاهرة في وقت الطوارئ ولذلك سبديعى الأمر قوات جاهرة أخرى تستطيع أن تتدخل لوامر القيادة الوسطى أثناء الأزمة وعلى الاتصال اللوري، مواجهة هذه القضية الشاغرة في المرحلة الانتفاضية.

ان «الانفصال اللوري» خلافاً لخطة إعادة الانتشار السابقة للجيش في المناطق التي لقيت بـ «فوس قرح أ» وفوس قرح ب، هي خطة إعادة الانتشار الدائمة للجيش والفصل في هذه الخطة التي تطرق فقط إلى النضبة الثانية تم من زاوية المرحلة الثانية حيث يقدح الجيش أنه من المعنى استحسان هذا الفصل في غضون ثلاثة أشهر حسب ما هو مخطط ومن الممكن استحسان البنية التحتية للمعسكرات الجديدة في الموضع المقرر وبالنسبة للسكن فإن الجنوب يستطيعون استحسان البناء.

شكيل للشوارع الانتفاضية الأخرى (نحو عشرة شوارع) التي ستستعني إعادة الانتشار وعناصر أمنية أخرى، صحيح أن تسوية النضبة الثانية جاءت لدفع السلام في الشرق الأوسط ولكن الجيش بطبيعته يستعد لأكاديمية التجنيد والواجبة الخفيفة في الجبهة الشرقية لإسرائيل ومناطق الضفة الغربية وعلى ضوء منظومة العلاقات التي تطورت في السلطة الفلسطينية وحكومة إسرائيل فإن تقديرات الجيش تقضي بأن النضبة الثانية لن تخفف بالضرورة التوتر في المناطق.

تخلق خارطة النضبة الثانية تواصلاً إقليمياً فلسطينياً واسعاً جداً يتضمن تكتلين كبريين: جنين - نابلس والخليل في الجنوب ومثل هذا التواصل سيسمح حركة الجيش من الغرب باتجاه الجبهة الشرقية في حالة الطوارئ، والحوار بين شارع عابر السامرة التي ستحتكر عبرها قوات كبر الجيش نحو الجبهة ستبقى بيد إسرائيل لكنها قريبة من مناطق فلسطينية يقيم فيها آلاف الجنود الفلسطينيين المسلحين والتواصل أيضاً بمن بقدرة قوات الجيش على التحرك داخل الضفة من قطاع إلى آخر.

التواصل الإقليمي سيفصل الجزء الشرقي من الضفة على طول غور الأردن - الذي سيبقي بيد إسرائيل عن الجزء الغربي المتنازع للخط الأخضر ومن أجل التخلل على أن مستغير في إطار خطة «الانفصال اللوري» إعادة الانتشار الصالية لتجديد الجيش، وستتقل من الفرق أيضاً وحدات مستوطنات الطوارئ وألف المياديات والمدافع وإنصاف المجنرات واسلحة أخرى وستخزن في مناطق جديدة من أجل توفير رد سريع أثناء الطوارئ والمكان الصافي لمستوطنات الطوارئ سيكون قريباً جداً من مناطق السلطة.

وتواجه نفس المشكلة أيضاً ثلاثة لجان تدريب: قاعدة يركا غولاني قاعدة سنونو للمخيلين وقاعدة كاتوميد للشرطة العسكرية، وكل هذه القواعد تقع اليوم في الضفة الغربية وستنتقل قاعدة يركا إلى المنطقة المتنازع عليها في أم الفحم وسننو ستنتقل إلى غور الأردن، واليوم يجسقت الجنود بالسكان الفلسطينيين في الطريق إلى قواعدهم ومنتهجت منها ومع استعمال النضبة سيجتكون مع أفراد الشرطة الفلسطينية وهذا الوضع غير آمن ويستدعي نقل القواعد إلى مناطق أكثر أمناً.

ولمة عدد من الأقوية في الضفة مثل الألوية المظلة على رام الله على كاتوميد أو الخليل، سيستمر تواصلاً إقليمياً في المناطق الخاضعة لسيطرته في جزء من الحالات يستدعي الأمر نقل قيادة اللواء من مكان إلى آخر.

القيادات والمعسكرات ومستوطنات الطوارئ والمرکز اللوجستية حسب «الانفصال اللوري» ستنتقل إلى المواقع التي ستبقى فيها حتى في التسوية الدائمة والاستقرار في البنية التحتية سيكون كبيراً وليس من المناسب الاستمرار في مواقع مؤقتة مستغرابها خلال أشهر أو سنوات معدودة لذلك فإن المخطط

ركز الاتفاق الذي أبرمه المبعوث الأميركي ريتشارد هولبروك مع الرئيس اليوغوسلافي سlobodan ميلوشيفيتش على أزمة إقليم كوسوفو، الانفصال على حالة الربيع التي خلفتها تهديدات حلف شمال الأطلسي، على رغم الشكوك التي ظلت تحل حول جديتها، ومدى صيغة تحويلها إلى أفعال.

وتوخى الاتفاق أطراً عاماً لحل وسط بين المطلب الألباني بالانفصال وبين السعي الصربي لجعل الإقليم خاضعاً بصورة تامة لسلطة حكومة بلغراد، وهو بذلك جسد الموقف الدولي الداعي إلى حكم ذاتي للإقليم كوسوفو ضمن الحدود المعترف بها لكل من صربيا ويوغوسلافيا، واعتبر بشكله العام في مصلحة الصرب، لأنه حقق هدفهم بالاحتفاظ بالانفصال جزءاً من دولتهم في وقت نسف مساعي التحرك بالاستقلال إلى حد أنه أصبح عائقاً أمام أي تحرر الباني باتجاه الانفصال في المجال الدولي، وهو ما جعل أطرافاً البانية تصفه بأنه حكم اعداد على الشعب الألباني في كوسوفو.

وبدا الاتفاق غرضاً لراي العام الدولي، لأن ما نشرته وسائل الإعلام عنه جاء انتقاداً، إذ ظهر الاتفاق وكأنه أسطر عدة تضع صيغة عامة لا يوقف النار، وسحب القوات الصربية، وحرية منظمات الإغاثة في العمل، وعويدة النازحين إلى ديارهم، وعفو عام استثناء الجرائم المتعلقة بانتهاكات إنسانية والبدء بمفاوضات جدية بين الصرب والألبان بإشراف دولي لبناء الثقة المستقبلية، وإنشاء أجهزة الحكم الذاتي من خلال انتخابات تشترط فيها كافة الأقراق في الإقليم.

لكن الحقيقة أن الاتفاق يتكون من أكثر من ٢٠٠ صفحة، والمفاهيم الواردة فيه تشمل الأمور أعلاه وغيرها، وهي الأساس في احتواء الأزمة عليها، علماً بأنه على العكس مما يتصور البعض، فإن الاتفاق لا ينجلي الإقليم من كل وجود عسكري يوغوسلافي، إذ يسمح ببقاء دائم لـ ١٨ ألف عنصر من قوات الجيش والشرطة بكامل مداتهم، إضافة إلى السيطرة المركزية لحكومة بلغراد على أجهزة الجمارك والامور الداخلية ضمن المجالات الدولية، كما يسمح بمشاركة صربية محلية في كافة أجهزة الإدارة الذاتية ويحدد تشكيل قوات الأمن المحلية على أساس النسب السكانية ضمن مجال كل بلدية، أي حفظ مشتركة للأمن أيضاً، يكون للصرب حضور في مجالته جميعاً.

### حصوله المواقف

اتسم الموقف الصربي من الاتفاق بالرضا استناداً إلى مقياس أن ما تم التوصل إليه هو أفضل المكن في ظل الظروف المحلية والدولية القائمة، وتعاقد الرئيس ميلوشيفيتش مع مطالب المبعوث الأميركي هولبروك بنوع من المرونة على أساس التوقيع بان الهدف الصربي المعلن ببقاء كوسوفو يوغوسلافيا، أي يوغوسلافيا لا يصعبه أي ضرر. وقسر ذلك بأنه، إضافة إلى تقاضي التخلل العسكري الغربي، فإنه وجد في الإطار العام للسعي الأميركي والدولية، اتجاها نحو أزاحة قضية كوسوفو من مجالها السياسي، إلى الانفصال والاستقلال، وضمان حقوق كل سكان الإقليم المتعلقة بالحكم الذاتي والامور الثقافية والحفاظ على الهوية الذاتية.

ومن أجل الحقيقة، وإعطاء الصورة الدقيقة للمعلومات التي تردت كثيراً عن وضع كوسوفو في عهد يوغوسلافيا السابقة، تنبغي الإشارة إلى أن

الابوية - فيدل من «رفاق» كان أعضاء، يشمون باسم «بولوكار»، أي «تلاميذ المم» والمم، هو لقب

مؤسس الصرب عبدالله أوجلان اللاجي، إلى سوريا منذ الانقلاب العسكري التركي عام ١٩٨٠. والمم، الذي لا يفخا يترجم حزب شغلة كرسنان منذ عشرين عاماً، يتصرف تماماً كأي فعلي وكأي رمزي كبير.

ففي الوقت الذي يدن له أعضاء الحزب بطاعة مطلقة، فإنه يعاملهم بدوره بمساراة مطلقة بوصفهم أبناء له وأخوة فيما بينهم، لا تميز بين كبير وصغير، ولا على النص بين ذكر وأنثى ولكن الوجه الآخر لهذه المساواة النبوية الديموقراطية هو تدبير الألب بوصفه رمزاً قيام كرسنانا جديد ومتحدر. وفي كيلومتر مربع، موزعة ما بين تركيا بنسبة النصف، وإيران بنسبة الربع، والعراق بنسبة السدس، بالإضافة إلى اعدادات في سوريا.

والواقع أن ديموغرافية الشعب الكردي لا تتطابق مع جغرافيته الطبيعية، فغالبية من مليونين من الكرد في العراق في لبنان وأوروبا الغربية والجمهوريات الجنوبية من الاتحاد السوفياتي السابق، فإن نحو من عشرة ملايين كردي أو من نوي الأصول الكردي يعيشون في كرسنان، بل في عواصم الدول الأربع ومنها الكبرى، ومنهم على سبيل المثال ثلاثة ملايين في استانبول ومليون في طهران ونصف مليون في دمشق وحلب وبيروت.

وبالإضافة إلى هذا التوزع الجغرافي فإن الأكراد يعانون من توزع ديني ولغوي، فهم ينقسمون بين الذين غالبية كبرى من السنة (٧٠ في المئة) والذين غالبية كبرى من الشيعة (٢٢ في المئة) علاوة على أقليتين صغيرتين من اليزيديين (٤ في المئة) والمسيحيين (٤ في المئة). وقد يكون أبعد خطورة، من المنظر القومي، انقسامهم اللغوي، فالأكراد لا يتكلمون لغة واحدة، وعلى الأصح لا يتقارون ويتكلمون بلجيحة واحدة. فاللغة الكردية، التي ما قبلها لها طان لا تتوحد، تتكلم من أربع لهجات رئيسية: الكرمانجية التي يتكلمها ٧٠ في المائة من الأكراد، ولا سيما في كرسنان التركي، والصورانية التي يتكلمها الأكراد إيران والعراق والمناطق التي يتكلمها الأكراد اللطونين في منطقة درسيم، مهد الثورة الكردية الحالية في تركيا، وأخيراً لهجات جنوب إيران مثل الكرمشاني والسنجابي واللوري، وبغضلا عن بابل النخوية الكردية هذه، فإن الأكراد يقارون ويتكلمون لهجاتهم بثلاث لهجات: اللاتينية في تركيا، والعربية في إيران والعراق، والكيريلية في جورجيا وأرمينيا وأذربيجان وتركمانيا، وهذا معناه أن الأكراد لا يمكن أدة موحدة للتواصل الثقافي، فعادة الأربعة، وعلى حساب عدايات من اضطهاد لغوي متعدد الأوجه.

فليس تعليم الكردية في المدارس هو وحده المخطو في كل من إيران وتركيا، بل أن السلطات الجيمية في هذه الأخيرة تنفي وجود لغة كردية أصلاً باعتبارها مجرد لهجة مضممة، من لهجات الأسماء للفرق الطرونية، وإبعاد عن أن اللغتون التركي كان حتى الآن الأسم القريب يعتبر النطق بالكردية جريمة يمكن أن يكون عقابها الأعدام، ولكن بالإضافة إلى التوزع الجيولوجي لكرسنان بين الدول الخمسة الأربع فإن الانقسام الكبير الذي يبرز تحت وطأة الأكراد هو انقسامهم الداخلي، فالبلادية تدينون كرامتها إلى اللغة التاريخية التي كتبت على الشعب الكرد، والبلادية سولك داتم للروح الكردية والشماتية - والشعر الطبيعي للتنظيم للجيمسي في كرسنان الذي كان في كرسنان الإيراني والعراقي هو التنظيم القبلي، وأشهر قبائل الأكراد الإيرانية واليزيدية والقيادية. والحال أن هذا الانقسام القبلي يفاخره ويغاطفه انقسام سياسي وعرقي، فالحدود الديموقراطية الكرستانية، على سبيل المثال - وهو أقوى الأحزاب الكردية في العراق - هو حزب برزاني، أما خمسة أكراد رئيسي، وهو حزب الاتحاد الوطني الكرستاني الذي يترجمه جلال الطالاني فهو عبارة عن ائتلاف، أو اتحاد، كما بدأ اسمه، بين عشائر الزبيديين والحرثيين والقادرين.

ولا يمكن حصر شعب شيعية كرسنان، الذي يقود حركة الثورة الرابطة في كرسنان التركي، مع الحزب الكردي الوحيد الذي استطاع أن يتجاوز الأثر القبلي، ولكن رغم إيمانيولوجية التكركي، في مزج ما بين الكرسي - اللبنيونية ومن إيمانيولوجية التكرسي اللبنيونية، فإنها بعيدة، في تنظيمه الداخلي، بأذات، اتجاها الروح الأبرية التي هي أكراد نفسي - اجتماعي مباشر للبيئة القبلية، فحزب شغلة كرسنان، الذي أعلن عن مولده في نهاية ١٩٧٨ بوصفه والتنظيم الجديد ليوبريتا كرسنان، كما جاء في بيان تأسيسه، اعتمد في بنيتة التنظيمية الداخلية اللغة والعلاقات

الأكراد هم بلا أنثى شك أكبر شعب على الأرض بلا دولة

ففي الوقت الذي تمت فيه ظاهرة الدولة، والقومية وغير القومية على حد سواء، العالم أجمع حتى بلغ تعدادها رسمياً ١٨٧ دولة في تلك التي تضمها هيئة الأمم المتحدة اليوم، فإن الأكراد بقوا يشكلوا الاستثناء الأكبر على هذه القاعدة الكونية. فمع أن تعدادهم يتراوح تبعا للأحصائيات المتناحرة ما بين ٢٨ مليون نسمة، ومع أن غالبيتهم الساحقة تقطن في الأرض المنسوبة إليهم باسم كرسنان، فإنهم كانوا وما زالوا موزعين بين أربع دول في ما أشد دول المنطقة تسكاً بكاناتها القومية: تركيا وإيران والعراق وسوريا. كما أن أراضهم القومية نفسها، البالغة مساحتها ٤٢٠ ألف كيلومتر مربع، موزعة ما بين تركيا بنسبة النصف، وإيران بنسبة الربع، والعراق بنسبة السدس، بالإضافة إلى اعدادات في سوريا.

والواقع أن ديموغرافية الشعب الكردي لا تتطابق مع جغرافيته الطبيعية، فغالبية من مليونين من الكرد في العراق في لبنان وأوروبا الغربية والجمهوريات الجنوبية من الاتحاد السوفياتي السابق، فإن نحو من عشرة ملايين كردي أو من نوي الأصول الكردي يعيشون في كرسنان، بل في عواصم الدول الأربع ومنها الكبرى، ومنهم على سبيل المثال ثلاثة ملايين في استانبول ومليون في طهران ونصف مليون في دمشق وحلب وبيروت.

وبالإضافة إلى هذا التوزع الجغرافي فإن الأكراد يعانون من توزع ديني ولغوي، فهم ينقسمون بين الذين غالبية كبرى من السنة (٧٠ في المئة) والذين غالبية كبرى من الشيعة (٢٢ في المئة) علاوة على أقليتين صغيرتين من اليزيديين (٤ في المئة) والمسيحيين (٤ في المئة). وقد يكون أبعد خطورة، من المنظر القومي، انقسامهم اللغوي، فالأكراد لا يتكلمون لغة واحدة، وعلى الأصح لا يتقارون ويتكلمون بلجيحة واحدة. فاللغة الكردية، التي ما قبلها لها طان لا تتوحد، تتكلم من أربع لهجات رئيسية: الكرمانجية التي يتكلمها ٧٠ في المائة من الأكراد، ولا سيما في كرسنان التركي، والصورانية التي يتكلمها الأكراد إيران والعراق والمناطق التي يتكلمها الأكراد اللطونين في منطقة درسيم، مهد الثورة الكردية الحالية في تركيا، وأخيراً لهجات جنوب إيران مثل الكرمشاني والسنجابي واللوري، وبغضلا عن بابل النخوية الكردية هذه، فإن الأكراد يقارون ويتكلمون لهجاتهم بثلاث لهجات: اللاتينية في تركيا، والعربية في إيران والعراق، والكيريلية في جورجيا وأرمينيا وأذربيجان وتركمانيا، وهذا معناه أن الأكراد لا يمكن أدة موحدة للتواصل الثقافي، فعادة الأربعة، وعلى حساب عدايات من اضطهاد لغوي متعدد الأوجه.

فليس تعليم الكردية في المدارس هو وحده المخطو في كل من إيران وتركيا، بل أن السلطات الجيمية في هذه الأخيرة تنفي وجود لغة كردية أصلاً باعتبارها مجرد لهجة مضممة، من لهجات الأسماء للفرق الطرونية، وإبعاد عن أن اللغتون التركي كان حتى الآن الأسم القريب يعتبر النطق بالكردية جريمة يمكن أن يكون عقابها الأعدام، ولكن بالإضافة إلى التوزع الجيولوجي لكرسنان بين الدول الخمسة الأربع فإن الانقسام الكبير الذي يبرز تحت وطأة الأكراد هو انقسامهم الداخلي، فالبلادية تدينون كرامتها إلى اللغة التاريخية التي كتبت على الشعب الكرد، والبلادية سولك داتم للروح الكردية والشماتية - والشعر الطبيعي للتنظيم للجيمسي في كرسنان الذي كان في كرسنان الإيراني والعراقي هو التنظيم القبلي، وأشهر قبائل الأكراد الإيرانية واليزيدية والقيادية. والحال أن هذا الانقسام القبلي يفاخره ويغاطفه انقسام سياسي وعرقي، فالحدود الديموقراطية الكرستانية، على سبيل المثال - وهو أقوى الأحزاب الكردية في العراق - هو حزب برزاني، أما خمسة أكراد رئيسي، وهو حزب الاتحاد الوطني الكرستاني الذي يترجمه جلال الطالاني فهو عبارة عن ائتلاف، أو اتحاد، كما بدأ اسمه، بين عشائر الزبيديين والحرثيين والقادرين.

ولا يمكن حصر شعب شيعية كرسنان، الذي يقود حركة الثورة الرابطة في كرسنان التركي، مع الحزب الكردي الوحيد الذي استطاع أن يتجاوز الأثر القبلي، ولكن رغم إيمانيولوجية التكركي، في مزج ما بين الكرسي - اللبنيونية ومن إيمانيولوجية التكرسي اللبنيونية، فإنها بعيدة، في تنظيمه الداخلي، بأذات، اتجاها الروح الأبرية التي هي أكراد نفسي - اجتماعي مباشر للبيئة القبلية، فحزب شغلة كرسنان، الذي أعلن عن مولده في نهاية ١٩٧٨ بوصفه والتنظيم الجديد ليوبريتا كرسنان، كما جاء في بيان تأسيسه، اعتمد في بنيتة التنظيمية الداخلية اللغة والعلاقات

الأكراد هم بلا أنثى شك أكبر شعب على الأرض بلا دولة

ففي الوقت الذي تمت فيه ظاهرة الدولة، والقومية وغير القومية على حد سواء، العالم أجمع حتى بلغ تعدادها رسمياً ١٨٧ دولة في تلك التي تضمها هيئة الأمم المتحدة اليوم، فإن الأكراد بقوا يشكلوا الاستثناء الأكبر على هذه القاعدة الكونية. فمع أن تعدادهم يتراوح تبعا للأحصائيات المتناحرة ما بين ٢٨ مليون نسمة، ومع أن غالبيتهم الساحقة تقطن في الأرض المنسوبة إليهم باسم كرسنان، فإنهم كانوا وما زالوا موزعين بين أربع دول في ما أشد دول المنطقة تسكاً بكاناتها القومية: تركيا وإيران والعراق وسوريا. كما أن أراضهم القومية نفسها، البالغة مساحتها ٤٢٠ ألف كيلومتر مربع، موزعة ما بين تركيا بنسبة النصف، وإيران بنسبة الربع، والعراق بنسبة السدس، بالإضافة إلى اعدادات في سوريا.

والواقع أن ديموغرافية الشعب الكردي لا تتطابق مع جغرافيته الطبيعية، فغالبية من مليونين من الكرد في العراق في لبنان وأوروبا الغربية والجمهوريات الجنوبية من الاتحاد السوفياتي السابق، فإن نحو من عشرة ملايين كردي أو من نوي الأصول الكردي يعيشون في كرسنان، بل في عواصم الدول الأربع ومنها الكبرى، ومنهم على سبيل المثال ثلاثة ملايين في استانبول ومليون في طهران ونصف مليون في دمشق وحلب وبيروت.

وبالإضافة إلى هذا التوزع الجغرافي فإن الأكراد يعانون من توزع ديني ولغوي، فهم ينقسمون بين الذين غالبية كبرى من السنة (٧٠ في المئة) والذين غالبية كبرى من الشيعة (٢٢ في المئة) علاوة على أقليتين صغيرتين من اليزيديين (٤ في المئة) والمسيحيين (٤ في المئة). وقد يكون أبعد خطورة، من المنظر القومي، انقسامهم اللغوي، فالأكراد لا يتكلمون لغة واحدة، وعلى الأصح لا يتقارون ويتكلمون بلجيحة واحدة. فاللغة الكردية، التي ما قبلها لها طان لا تتوحد، تتكلم من أربع لهجات رئيسية: الكرمانجية التي يتكلمها ٧٠ في المائة من الأكراد، ولا سيما في كرسنان التركي، والصورانية التي يتكلمها الأكراد إيران والعراق والمناطق التي يتكلمها الأكراد اللطونين في منطقة درسيم، مهد الثورة الكردية الحالية في تركيا، وأخيراً لهجات جنوب إيران مثل الكرمشاني والسنجابي واللوري، وبغضلا عن بابل النخوية الكردية هذه، فإن الأكراد يقارون ويتكلمون لهجاتهم بثلاث لهجات: اللاتينية في تركيا، والعربية في إيران والعراق، والكيريلية في جورجيا وأرمينيا وأذربيجان وتركمانيا، وهذا معناه أن الأكراد لا يمكن أدة موحدة للتواصل الثقافي، فعادة الأربعة، وعلى حساب عدايات من اضطهاد لغوي متعدد الأوجه.

فليس تعليم الكردية في المدارس هو وحده المخطو في كل من إيران وتركيا، بل أن السلطات الجيمية في هذه الأخيرة تنفي وجود لغة كردية أصلاً باعتبارها مجرد لهجة مضممة، من لهجات الأسماء للفرق الطرونية، وإبعاد عن أن اللغتون التركي كان حتى الآن الأسم القريب يعتبر النطق بالكردية جريمة يمكن أن يكون عقابها الأعدام، ولكن بالإضافة إلى التوزع الجيولوجي لكرسنان بين الدول الخمسة الأربع فإن الانقسام الكبير الذي يبرز تحت وطأة الأكراد هو انقسامهم الداخلي، فالبلادية تدينون كرامتها إلى اللغة التاريخية التي كتبت على الشعب الكرد، والبلادية سولك داتم للروح الكردية والشماتية - والشعر الطبيعي للتنظيم للجيمسي في كرسنان الذي كان في كرسنان الإيراني والعراقي هو التنظيم القبلي، وأشهر قبائل الأكراد الإيرانية واليزيدية والقيادية. والحال أن هذا الانقسام القبلي يفاخره ويغاطفه انقسام سياسي وعرقي، فالحدود الديموقراطية الكرستانية، على سبيل المثال - وهو أقوى الأحزاب الكردية في العراق - هو حزب برزاني، أما خمسة أكراد رئيسي، وهو حزب الاتحاد الوطني الكرستاني الذي يترجمه جلال الطالاني فهو عبارة عن ائتلاف، أو اتحاد، كما بدأ اسمه، بين عشائر الزبيديين والحرثيين والقادرين.

ولا يمكن حصر شعب شيعية كرسنان، الذي يقود حركة الثورة الرابطة في كرسنان التركي، مع الحزب الكردي الوحيد الذي استطاع أن يتجاوز الأثر القبلي، ولكن رغم إيمانيولوجية التكركي، في مزج ما بين الكرسي - اللبنيونية ومن إيمانيولوجية التكرسي اللبنيونية، فإنها بعيدة، في تنظيمه الداخلي، بأذات، اتجاها الروح الأبرية التي هي أكراد نفسي - اجتماعي مباشر للبيئة القبلية، فحزب شغلة كرسنان، الذي أعلن عن مولده في نهاية ١٩٧٨ بوصفه والتنظيم الجديد ليوبريتا كرسنان، كما جاء في بيان تأسيسه، اعتمد في بنيتة التنظيمية الداخلية اللغة والعلاقات



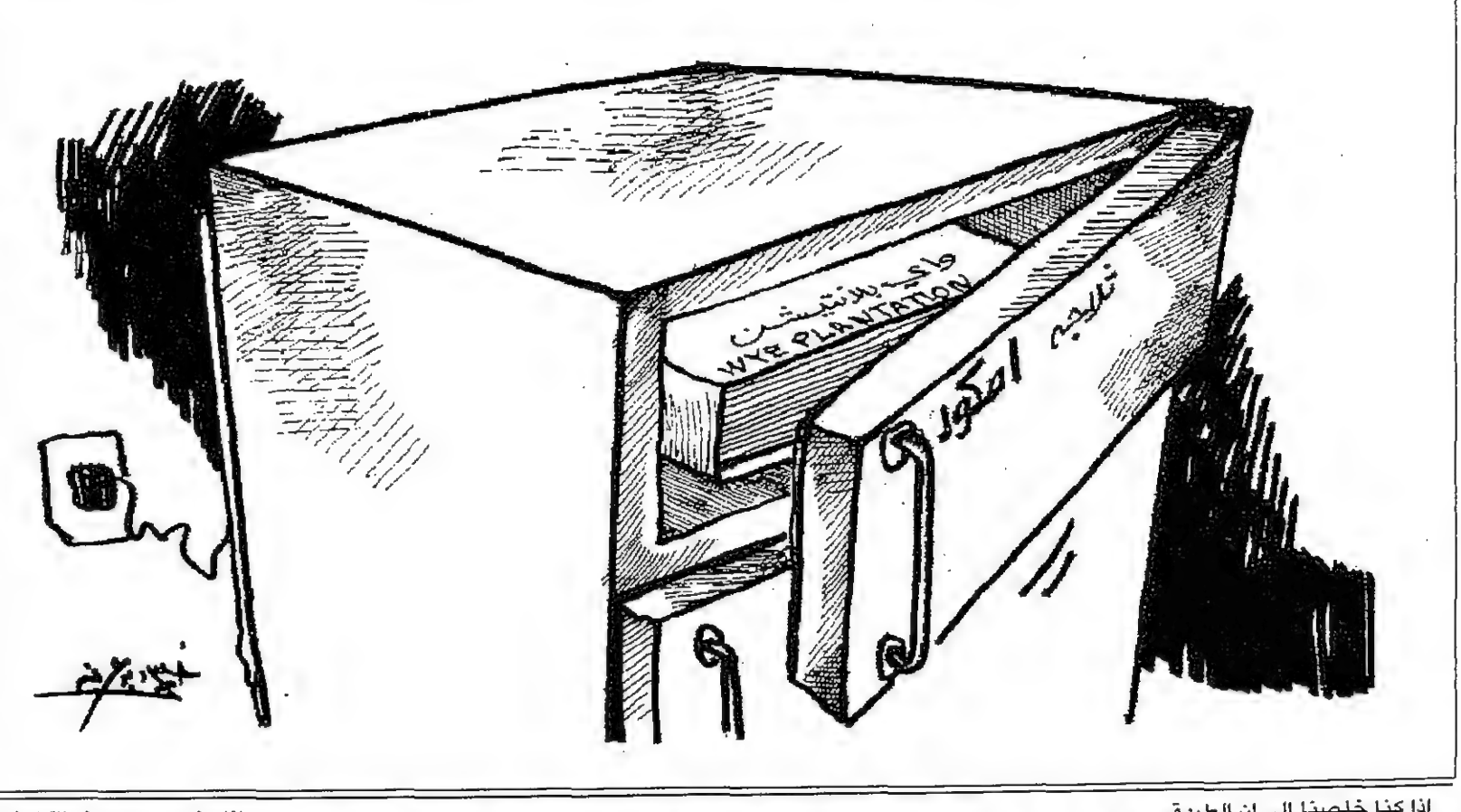
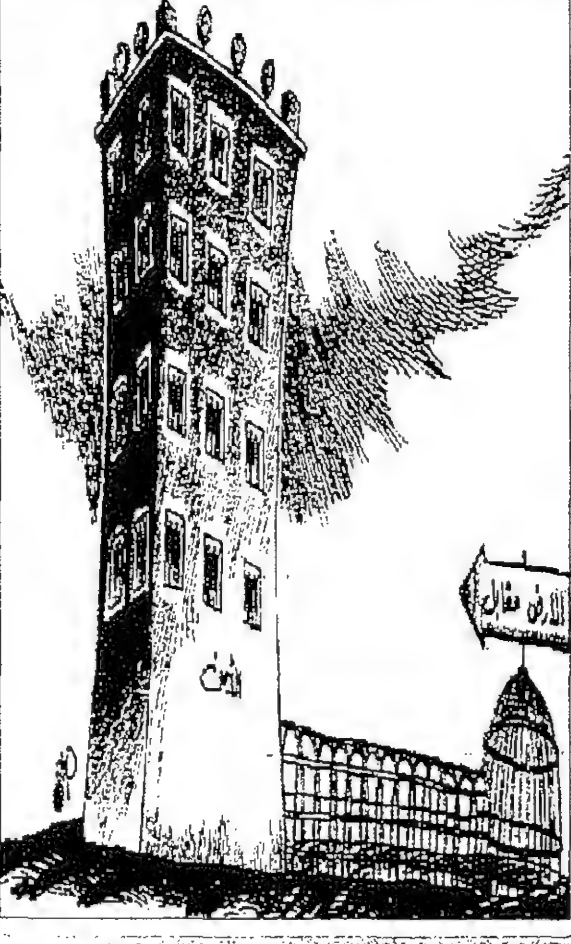
الاقتراحية

نظرتنا الى السلام لا تتجزأ

في الوقت الذي تنفست فيه كل الاطراف في المنطقة وكل محبي السلام الصعداء للتوصل الى اتفاق واي بلانتيشن داهما امران بددا نشوة الارتياح والسعادة بهذا الاتفاق حتى اصبحنا فجأة امام واقع ننادي فيه اسرائيل بضبط النفس ثلثا شادي فيه الولايات المتحدة بضبط النفس ايضا، فانفجار السيارة المفعومة في القدس الغربية هو عمل مدان وهو ضد السلام ومن اجل تعطيل اتفاق واي بلانتيشن وعلى السلطة الوطنية واسرائيل تجاوزن هذا الحادث وعدم جعله في سوتق التأثير على ما يحمله واي بلانتيشن من امال عريضة وامنيات بقرب التوصل الى نقطة البدء في مفاوضات الوضع النهائي. وكما ان الولايات المتحدة تطلب من اسرائيل والسلطة الوطنية المنسي في تنفيذ الاتفاق وانها لا ترغب في ان يكون ليهذه الصاتة اي اثر على مسيرة السلام فان الولايات المتحدة ذاتها مطالبة بان تتخلي عن نهجها في التعامل مع التهديد والقوة والوعيد عند التعامل مع موضوع الحصار على العراق وقراره تعليق التعامل مع مفتشي الأمم المتحدة، فالسلام الذي تنادي به الولايات المتحدة لا يجوز ان يكون بردا وسلاما هنا ونارا وسعيها هناك ولا يجوز لقضية تحقيق السلام ومعادلات الأمن من ان تجد لها مكانا في منطقة بينما لا تكون كذلك في منطقة اخرى.

ان السلام فلسفة ونهج واستراتيجية وهو لذلك كل متكامل في كل مفرداته ومضامينه غير قابل للتجزئة اذ لا يجوز ان ندعو الى استعمال اقصى درجات الدبلوماسية والاحتواء لكل المواقف المناهضة للسلام بينما لا نغير اي ابتداء لكل هذا في مواقف اخرى اقل حدة، فالسلام يستوجب الانسجام في النظرة الى كل الغايات اذ ليس السلام توجها لحليا انيا بل عليه ان يكون نابعة من صميم التوجه ومن احوار النظرة الصحيحة المستقرة والثابتة لدى التعامل مع كل القضايا والامور ونقاط الخلاف والتوتر، ومن هنا فاننا كما ندعو اسرائيل الى ضرورة التسك بالسلام والقفز فوق حادثة السيارة واستمرار العمل الحديث والمتزم بتنفيذ واي بلانتيشن والبدء في المصادقة على هذه الاتفاقية، فاننا كذلك ندعو الولايات المتحدة بان تكف عن لغة التصعيد ولهجة الوعيد وان تتعامل مع موضوع تعليق التعاون مع مفتشي الأمم المتحدة بكل درجات الدبلوماسية والموضوعية والاحتواء عبر قنوات الحوار والدبلوماسية، فسقف قرار التعليق لا يحتمل الرد العسكري فكما ان منطق السلام الذي تدعمه اميركا في المنطقة يفرض عليها العزوف عن هذه الالية في التعامل مع كل احداث المنطقة فحالة الانسجام مع الذات مهمة لكي تكون النطلقات نابعة من صميم الفلسفة والاستراتيجية السلمية وتكون بالتالي مصادقة المرح واقعة وقوية، ونحن في تلك انما ننطلق من قاعدتنا الثابتة بضرورة العمل على اقضاء المنطقة على اي احتمالية للتصعيد او التوتر حتى تسود اتجاهات وعقلية السلام وحتى تكون النظرة دوما في معالجة كل نقاط التوتر نظرة الحوار والدبلوماسية ضمن الاطار الحقيقي لصنع السلام.

الأسواق



الجوانب التطبيقية للطريق الثالث

السيد ياسين \*

وإذا وضعت هذه الآراء في الاعتبار، فانه يمكن القول ان المناقشات حول الطريق الثالث التي ادارتها الشبكة الالكترونية لحزب العمال في بريطانيا، احدثت تحللا مزايا سياسات جوهريه مطبقة بالفعل، ولتقيم اهميتها الشسبية، وافارها بالنسبة للاهداف الكلية ليسار الوسط في الوقت الراهن وليجاءه في نفس الوقت.

العام والخاص

النقطة الجوهرية في الطريق الثالث هي اتصاح لحل اشكالية العام والخاص، وهي كما نعرف جميعا الاشكالية الجوهرية التي اختلفت حولها بضراوة مختلف الانظمة السياسية المعاصرة طوال القرن العشرين، والتي ما زالت على قائمة الموضوعات الخلافية التي ينتظر ان يستمر الجدل بشأنها في القرن الحادي والعشرين. والفكرة السياسية الجوهرية للطريق الثالث في هذا المجال، ان الدولة يقع على عاتقها مسؤولية ضمان حصول الناس على سلعة معينة، ولكن ليس عليها ان تكون هي بذاتها التي توفر هذه السلعة للناس، وقد اصبحت هذه الفكرة معاصرة في الوقت الراهن، وهي تعبر عن اهم مبادئ القطاع الخاص ليتولوا مهمة التشغيل. والباحثون امثلة عملية في مجال التعليم والتدريب، حيث تدعم الحكومة الجهود المختلفة في هذا المجال، بغير ان تكون مسؤولة بالضرورة عن تقديمها مباشرة. وهناك مثل آخر يخص «الحق في العمل»، حيث لا تلتزم الحكومة بتوفير العمل لفترة طويلة مباشرة، لكن تساعد على ضمان حق العمل من خلال تقديم الدعم، لجذب ارباب العمل في القطاع الخاص ليتولوا مهمة التشغيل. وقد ذهب بعض الباحثين الى ان اممية النهج المنفتح تقريبا في تعامل الحكومة مع بعض المجالات، ففي مجال التعليم والصحة - على سبيل المثال - يمكن ان تحتفظ الحكومة لنفسها بحق الاشراف العام على الخدمات التعليمية والصحية فانه يمكن اتاحة الفرصة لوحدات القطاع الخاص لكي تتخذ قراراتها بطريقة مستقلة، على اساس ان هذه السياسة طريقة جيدة لتعظيم الكفاءة في اداء الخدمة، من خلال المنافسة، ولتحقيق المساواة، وذلك عن طريق اشراف الدولة على عملية التمويل.

وبنفس الطريقة يمكن في مجال النقل العام، لاطراف من القطاع الخاص التحريين عن الضوابط المالية الحكومية فيما يتعلق بقراراتهم الاستثمارية، والخاصة في نفس الوقت للقرارات التنظيمية للدولة، والمختلن لدعم محلول منها، ان تقدم للجمهور خدمات ذات كفاءة وجودة، من تلك التي تقدمها مشاريع عامة تملكها الدولة، مما يتعكس سلبا على اداءها للخدمة. وقد اقترح احد الباحثين النسبية للحالة البريطانية، تخصيص خطوط مترو لندن كل خط على حدة، على ان يحتفظ بخط واحد على الأقل ملكية عامة، حتى تستطيع الحكومة ان تعرف مباشرة على اقتصاديات التشغيل، وعلى كل الغايات المتعلقة بالجوانب العملية.

وخلاصة القول ان الخلافات في الرأي لا تدور حول تدخل الدولة او عدم تدخلها، وخصوصا في المجال الاقتصادي والاجتماعي، ولكن في نوع هذا التدخل، وفي الطرق المستخدمة التي يمكن فيها للدولة من خلال تدخلها ان تركز على بث الديناميكية في الاقتصاد، في سياق من العدالة والرعاية للمواطنين، ولكن في ضوء احترام كل الاطراف لمسؤولية الدولة.

مستشار مركز الاهرام للدراسات الاستراتيجية

الثالث بذلك يمكن اعتباره نموذجا بارزاً ما يعني مبادئه بترغ من واقع السياسات المختلن التي تطبقها حكومة العمال وما شابهها من حكومات على مستوى العالم. وقد تبني هذا الرأي جوليان لوجراند من مدرسة لندن للاقتصاد حين قرر ان حكومة العمال الحالية تمارس التطبيق بغير نظرية. ومن هنا قد يكون من المفيد تحليل ما الذي تفعله الحكومة، لمعرفة هل هناك اتساق كامل في طريق ثالث، وقد قام لوجراند فعلا بهذا التحليل، وانتهى الى انه - من وجهة النظر المنهجية - تأكد فعلا اننا نستطيع ان نستخلص المبادئ في ضوء تحليل السياسات المطبقة.

وقد قام بتحليل مشابه ستيفارت هويت من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، واستخلص خمس سياسات رئيسية يقوم عليها الطريق الثالث، وان كان مهم لحديثه بأنه لا يتشك في الواقع منذ البداية اي فكرة كبرى، يقوم عليها هذا الطريق، بل وجد - على العكس - تراخيا لفكار صغيرة او من الحجم.

وقد اكتشفت هويت من واقع تحليله لسياسات الطريق الثالث انه يقوم على عدد من الافكار الرئيسية اربعة: ١ - ينبغي النظر للدولة باعتبارها المؤسسة للسلع والخدمات وليس بالضرورة ان تكون هي المورد المباشر لها. ٢ - استبعاد لقبول مختلف صور «التبعية» لطريق تحقيق الاهداف السياسية.

٣ - تفكير جديد حول المالية العامة فيما يتعلق بدور الدولة اجتماعية تتركز حول تشغيل القوى العاملة. ٤ - سياسة اجتماعية تتركز حول تشغيل القوى العاملة. ٥ - نزعة للمساواة. وهناك باحث آخر من يفضلون التركيز على النهج العملي البارز من خلال تحليل الممارسات، بدلا من الانطلاق من المبادئ والقيم، وهو يول تومن من جامعة اديبرا، وهو يقرر من وجهة نظره ان الطريق الثالث يتضمن مجموعة مترابطة من الممارسات في المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، والتي تحكم العمليات الجوهرية في مجالات انتاج الثروة، وتخصيص الموارد، وخصوصا في مجال اسواق العمل، ومكان العمل، ودول الرعاية الاجتماعية. ومن الالهة يمكن الا لا تجعل الطريق الثالث يركز على كل شيء مطلقا لا يدخل في اهتمامه مباشرة الهوية القومية، ولا السياسة الخارجية، كما يقترح بعض الباحثين، ولا يتعلق هذا بالضرورة بوضع ترتيب لاهمية الموضوعات، ولكن الغرض من ذلك وضع الحدود التي تسمح لنا بالتدخل على مشروع رئيسي، انه هو الطريق الثالث يمكن التدخل على ملامحه وسماته عبر المجتمعات وفي مختلف تجلياتها، ومن خلال انماط التدخل، والحدود التي يمكن التدخل بها.

مواجهة الدولة، هي مفتاح من بين المفاتيح الرئيسية لفهم اتجاهات الطريق الثالث، ولكنها اشكالية لا تغفل في الممارسات، فهناك اسئلة ايضا حول الحامكية الديمقراطية والحاسية، كما ان هناك موضوعات هامة اخرى تدور حول الاطراف الفاعلة في عملية التنمية الشاملة، وكذلك حول المصالح المختلفة، وانماط التحالفات الاجتماعية.

اذا كنا خالصا الى ان الطريق الثالث هو طريق وسط، وسنحاول التاليف الخلاق بين اجابيات الرأسمالية وحسنات الاشتراكية فهل الهمة ممكنة حقا على مستوى النظرية والتطبيق.

هذا هو السؤال المحوري الذي احدثت بصدده المناقشات حول الطريق الثالث وإذا أعيدنا صياغة السؤال لقلنا هل يمكن استنتاج مبادئ الطريق الثالث من واقع التطبيقات الفعلية التي تقوم بها الحكومة التي تتبناه والتي عادة ما تتطور في شكل سياسات اقتصادية واجتماعية محددة؟ ام انه من الأفضل ان تبدأ بالبحث عن القيم الأساسية التي ينض على اساسها الطريق الثالث لكي تنبأ بالسياسات التي يمكن ان تصاغ على اساسها؟

اختلفت الآراء بين الباحثين ففضل بعضهم ما يمكن تسميته «بالنهج التطبيقي» واثر آخرون ما يمكن ان تطلق عليه «النهج القيمي» ويمكن القول ان لكل نهج ميزاته وعيوبه غير ان الرأي الراجح ينصب الى انه لا يمكن فهم الطريق الثالث بغير دراسة كل من السياسات والقيم مع الاعتراف باهمية التركيز على محدثات العالم الواقعي، التي غالبا ما تحد من حرية صانعي القرارات هذه الأيام.

فلنر اولا كيف حاول انصار النهج التطبيقي استنتاج مبادئ وقيم الطريق الثالث من خلال تحليل مضمون السياسات المطبقة بالفعل.

المبادئ والسياسات

يقوم النهج التطبيقي على محاولة استنتاج المبادئ من خلال تحليل السياسات المطبقة وقيل ان يدع مفهوم «الطريق الثالث» كان هناك وصف اثنى بواسطة المؤلفين والسياسيين على حكومة العمال بأنها تنحى خطا غير ايدولوجي، بل ان الوصف اتجه اكثر الى التحديد حيث اطلق على هذا الخط انه براجماتي اي انه يهتم بالجوانب العملية والتفعية اكثر من اهتمامه بالنظريات والانطلاق سلفا من مجموعة متناقضة من القيم وربما نجد تعبيرا ذاتا لدينا في مصر للدلالة على هذا الاتجاه في السلوك، سواء على مستوى المؤسسات او الافراد، وهو الذي يقول بالغة العامية «التي تغلب بيده، الغلب بيده» اي ان المهم هو التركيز على المكسب بالمعنى الواسع للكلمة، وليس على نوع الورق الذي تلعب به.

وهذا في ضوء هذا النهج التطبيقي يتم التركيز على الصيغة القابلة للتطبيق، بدلا من محاولة فرض ايدولوجيات شاملة لا تلقي بالا اي حدود وقيود الحقائق السياسية، ولعل السبب في تضليل هذا النهج، يرد اساسا الى ان ايدولوجية «أذا عرفنا ماذا نريد» تنسب لحد من القيم يحدد اهداف التطور الاجتماعي، يمكن بمقتضى اليسر والسهولة ان تتحول الى صنع جامدة لا تقسم بالمرور.

خذ مثلا اتجاه ايدولوجية الاشتراكية الى تفصيل القطاع العام على القطاع الخاص في عملية التنمية، واضعا في الاعتبار الميزات السلبية للقطاع العام، قد يمكن قبول هذا التوجه في ظروف معينة، ولكن لو تحول الامر الى تدقيق ضيق القطاع العام، بغض النظر عن فشله او فسادها، او حتى تحولها، لكي يصبح عائقا للتنمية ذاتها، فان ذلك يعني تحول المبدأ الى صيغة جامدة يمكن ان تؤدي الى الدمار الاقتصادي.

وهكذا يمكن القول ان البراجماتية - كما حدنا مساهمتها من قبل - يمكن ان تكون وصفا اساسيا للطريق الثالث، بمعنى تركيزه على التوجه التقني والعمل للسياسات القابلة فعلا للتنفيذ، والقادرة بفعالية على احدث التغيير ودفق التطور الاجتماعي، ويرى بعض الباحثين ان الطريق

من حق الشعب اللبناني والإعلام

الذي ان يرحب ويهمل باي تسد او تجري اميركي تغييرا واضحا يتمثل في الدور الفعال الذي لسه كيتون وعمق التزامه بعملية السلام في الشرق الاوسط مما اعاد المصادقة للولايات المتحدة، فان هذا الموقف يبقى ناقصا اذا ت لم تستمر اميركا في موقفها الفعالي وفي ترجمة ما اتفق عليه في الارض ومواصلة الجهود اميركية لامة السلام الشامل والهادئ في المنطقة.

وستشكل زيارة المبعوث اميركي تينيس روبي للمنطقة محكا على السياسة اميركية في تنفيذ اتفاق بين فترة واخرى بتجديد تنفيذ الاتفاق وعدم التزامها بوقف اجراءات احادية الجانب حيث اوعز رئيس الحكومة الاسرائيلية بشق الطرق الاتفاقي في الضفة الغربية وتوسيع المستوطنات وفي غير ذلك من الاجراءات الاسرائيلية التي تروى تقييد الواقع البيغرافي، الامر الذي يثير الشاغل ان الجانب الاسرائيلي غير معني باحترام الاتفاق تحت رايه ومبررات واهية.

الجانب اميركي ومن خلال الضمانات التي قدمها مزم باجبار اسرائيل على دفع استحقاقات اتفاق واي بلانتيشن دون تخفيض.

الدعم الأميركي ضروري لتنفيذ اتفاق واشنطن

كان لجهود الرئيس الاميركي بيل كلينتون والطاغم المساعد له اعظم الاثر في التوصل الى اتفاق واي بلانتيشن بين الجانبين الفلسطيني واسرائيلي حيث مارس الرئيس اميركي ضغوطا على رئيس الوزراء الاسرائيلي للتوصل الى اتفاق بعد تعطيل المسار الفلسطيني - الاسرائيلي ١٩ شهرا جراء التفتت الاسرائيلي ومصادلة لتجليل الاتفاق على اتفاقية ارسلو وعدم دفع استحقاقات السلام مما وضع المنطقة بشرها في حالة من الانفجار. وإذا كان الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي - يشكل نصيرا بوليماسيا للرئيس اميركي فهو يشكل ايضا انجازا كبيرا للشعب الفلسطيني في ظل موازين القوى، ويعتبر خطوة متقدمة نحو مقاضات الحل النهائي التي ستبدأ الايام القليلة القادمة والتي ستبث مسألة القدس والمستوطنات والحدود والمياه واللاجئين.

الفاوض الفلسطيني امتاز بحسن الاداء والتسك بالثوابت الوطنية وحسن المفاوض الاسرائيلي في الزاوية ما كان له اثر كبير في كشف الاعبيد السياسية الاسرائيلية بحيث كسب الجانب الفلسطيني دعم وتأييد الرئيس اميركي ومسانديه والذي عبر عنه الرئيس كلينتون في خطاب التوقيع عندما قال:

ان الولايات المتحدة تؤيد حق الشعب الفلسطيني في نيل حقوقه السياسية كاملة، ويعتبر هذا تأييدا اميركيا ضمينا لحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولة المستقلة.

وكان لتجاسات الوفد الفلسطيني برئاسة الرئيس عرفات في استقطاب الموقف اميركي والرأي العام العالي تأثير كبير نحو تحقيق الحلم الفلسطيني على الارض ووضع الكزة في الملعب الاسرائيلي واقترب الشعب الفلسطيني من تحقيق مطالبه بالعيش بحرية واثبات حق تقرير المصير واعلان بسط السيادة الفلسطينية على الارض الفلسطينية واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

لقد تمكن الرئيس ياسر عرفات من حشد العناصر اميركية والولية والاقليمية في دعمها للموقف الفلسطيني والمبالغة المشروعة في ممارسة الضغط على الحكومة الاسرائيلية من اجل التوقيع على اتفاق المرحلة الثانية الذي تم في البيت الابيض وسط مشاعر الفرح الفلسطيني والقوى الحية للسلام العادل والشامل ووسط الارتياح العربي والدولي، وان دل ذلك على شيء، فانهما يدل على الحق النبيل الذي يتمتع به الشعب الفلسطيني الذي لا يتوان في اي سبيل لتحقيق اهدافه العادلة والشرعية.

وإذا رايينا في الموقف اميركي تغييرا واضحا يتمثل في الدور الفعال الذي لسه كيتون وعمق التزامه بعملية السلام في الشرق الاوسط مما اعاد المصادقة للولايات المتحدة، فان هذا الموقف يبقى ناقصا اذا ت لم تستمر اميركا في موقفها الفعالي وفي ترجمة ما اتفق عليه في الارض ومواصلة الجهود اميركية لامة السلام الشامل والهادئ في المنطقة.

وستشكل زيارة المبعوث اميركي تينيس روبي للمنطقة محكا على السياسة اميركية في تنفيذ اتفاق بين فترة واخرى بتجديد تنفيذ الاتفاق وعدم التزامها بوقف اجراءات احادية الجانب حيث اوعز رئيس الحكومة الاسرائيلية بشق الطرق الاتفاقي في الضفة الغربية وتوسيع المستوطنات وفي غير ذلك من الاجراءات الاسرائيلية التي تروى تقييد الواقع البيغرافي، الامر الذي يثير الشاغل ان الجانب الاسرائيلي غير معني باحترام الاتفاق تحت رايه ومبررات واهية.

الجانب اميركي ومن خلال الضمانات التي قدمها مزم باجبار اسرائيل على دفع استحقاقات اتفاق واي بلانتيشن دون تخفيض.

داعس ابو كشك

ما الذي يمكن ان يفعله الرئيس اللبناني الجديد ولم يفعله الرئيس السابق؟

خالد الرفاعي

والرئيس بري ووليد جنبلاط وكثلة الشمال بشقيها الاسلامي والسني والوزير المر ومحسن دلول، حيث تجد هنا ان عدد النواب الذين يمكن ان يكونوا خوارج هذه التحلل الموالية بغالبيتها لدمشق لا يزيد عددهم عن عشرة نواب متشعبي الولاء السياسي والطائفي وهذا يقوينا الى ان الرئيس الجديد سيكون مضطرا للسبر في احد الطريقين: اما الاستمرار في التجربة السابقة في الشريكا الدعوية من محسوق وهذا المرجح، واما ان يختار الطريق المستشوري المؤسساتي وهذا يعني الصدام مع الحكومة ومجلس النواب والتي يمكن ان تؤدي الى حال استمرارها لظروف اوضاع شديدة بعام ١٩٨٨، وعام ١٩٨٩ واعتقد ان هذا غير مدسوح به في هذه المرحلة.

وإذا انتقلنا الى ملف الادارة والفساد الإداري فان اول ما سيمسده به اية اصلاحات محتملة للرئيس الجديد هو الواقع الطائفي الذي يفرض توزيع وظائف الدرجة الاولى والثانية حسب لائحة الحكم الطائفية التي اوسلت بمرور العدا لحدود لقيادة الجيش ومن ثم لرئاسة الجمهورية وبالطبع هذه المعضلة الطائفية تتجاوز بقطاعاتها وحديثها ونشأتها الى مسؤول او موقع نافذ في الحكم وخاصة بعد تركيبتها الدستوري الثاني في اتفاق الطائف.

وإذا الحديث عن ملف الفساد والهدر في مؤسسات الدولة فان اول هذه الملفات هي المؤسسات الحكومية الرئيسية ذاتها وقال وهي مجلس الانماء والاعمار ويتبعه مباشرة لرئيس الحكومة ومجلس الجنوب المعروف بعلاقته المباشرة مع رئيس مجلس النواب نبية بري وصندوق المهجرين التابع للوزير جنبلاط وكل هذه المجالس وغيرها لها في تخضع لرقابة المجلس النيابي قانونيا.

وإذا أضفنا اليهم مؤسسة اعمار وسطيروت (سوليدير) فانه في هذه المرحلة من جدوى عملية السلام ووصولها الى مهبل الهواء.

والرئيس بري ووليد جنبلاط وكثلة الشمال بشقيها الاسلامي والسني والوزير المر ومحسن دلول، حيث تجد هنا ان عدد النواب الذين يمكن ان يكونوا خوارج هذه التحلل الموالية بغالبيتها لدمشق لا يزيد عددهم عن عشرة نواب متشعبي الولاء السياسي والطائفي وهذا يقوينا الى ان الرئيس الجديد سيكون مضطرا للسبر في احد الطريقين: اما الاستمرار في التجربة السابقة في الشريكا الدعوية من محسوق وهذا المرجح، واما ان يختار الطريق المستشوري المؤسساتي وهذا يعني الصدام مع الحكومة ومجلس النواب والتي يمكن ان تؤدي الى حال استمرارها لظروف اوضاع شديدة بعام ١٩٨٨، وعام ١٩٨٩ واعتقد ان هذا غير مدسوح به في هذه المرحلة.

وإذا انتقلنا الى ملف الادارة والفساد الإداري فان اول ما سيمسده به اية اصلاحات محتملة للرئيس الجديد هو الواقع الطائفي الذي يفرض توزيع وظائف الدرجة الاولى والثانية حسب لائحة الحكم الطائفية التي اوسلت بمرور العدا لحدود لقيادة الجيش ومن ثم لرئاسة الجمهورية وبالطبع هذه المعضلة الطائفية تتجاوز بقطاعاتها وحديثها ونشأتها الى مسؤول او موقع نافذ في الحكم وخاصة بعد تركيبتها الدستوري الثاني في اتفاق الطائف.

وإذا الحديث عن ملف الفساد والهدر في مؤسسات الدولة فان اول هذه الملفات هي المؤسسات الحكومية الرئيسية ذاتها وقال وهي مجلس الانماء والاعمار ويتبعه مباشرة لرئيس الحكومة ومجلس الجنوب المعروف بعلاقته المباشرة مع رئيس مجلس النواب نبية بري وصندوق المهجرين التابع للوزير جنبلاط وكل هذه المجالس وغيرها لها في تخضع لرقابة المجلس النيابي قانونيا.

وإذا أضفنا اليهم مؤسسة اعمار وسطيروت (سوليدير) فانه في هذه المرحلة من جدوى عملية السلام ووصولها الى مهبل الهواء.

ق لوزارة الخارجية الاميركي  
كريستيان ساينس مونيتور

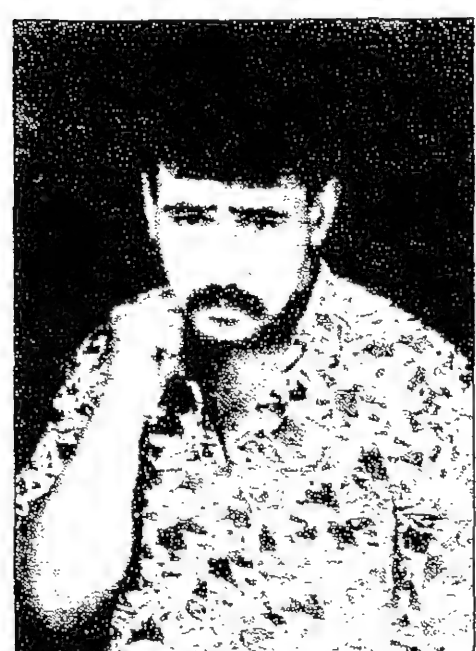






تكريما وحافزا لانجازة الذهبي

التوصية بدعم وتفريغ ابو خديجة



ابو خديجة

السوق  
● قررت اللجنة الفنية الاولمبية رفع توصية الى وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية بتفريغ البطل محمد ابو خديجة لتسهيل الظروف لبرنامج التدريب للتواصل وتطويره على ضوء الفوز الجديد الذي حققه في بطولة العرب مع دعمه ماديا ليكون ذلك حافزا له على الاستمرار.  
● الموافقة لاتحاد رفع الانتقال على اقامة معسكر تدريبي للمنتخب الوطني في الفترة من ١٠-٣٠ الجاري على ان يقام في عمان وليس العقبة.  
● الموافقة لاتحاد المصارعة على المشاركة في بطولة بغداد الدولية في الفترة من ٢٤ - ٣٠ الجاري.  
● الموافقة لاتحاد الكراتيه على اقامة معسكر تدريبي في اليونان بسبق المشاركة في بطولة قبرص الدولية التي تبدأ يوم ١٢ الجاري ومخاطبة الاتحاد للتأكيد على ضرورة مشاركة اللاعب خليل الفران ضمن الوفد كجزء من اعادة لدورة الاسيا.  
● على اثر مناقشة المهندس فيصل السهموري نائب رئيس اتحاد الشطرنج حول خطة عمل الاتحاد وبرامجه واعاد المؤتمر فقد قررت اللجنة مخاطبة وزير الشباب للتأكيد على توفير مخصصات مالية للاتفاق على برنامج الاعداد مع صرف مبلغ ٥ آلاف دينار سلفة مؤقتة تغطية احتياجاته.

احتفالات كلية الاميرة سمية بعيد ميلاد القائد

بطولة كرة سلة بين فريق جامعة ال البيت وجامعة جرش الالمانية، وفريقي جامعة البلقاء وجامعة العلوم التطبيقية، وضمن استعدادات فريق جامعة ال البيت لبطولة اتحاد الجامعات الاردنية التي ستقام في الجامعة الاردنية جري على ملاعب جامعة ال البيت مباراة ودية في القدس الارضية بين فريقي جامعة ال البيت وجامعة الهاشمية اسفرت عن فوز ال البيت بنتيجة ١٧/٢٠.  
من جهة ثانية شاركت جامعة ال البيت في بطولة الملكية للبارزة وجاءت النتائج كما يلي: حصل اللاعب جهاد طلاع على المركز الثاني بعد وصوله للمباراة النهائية وتم اخذها اللاعب طلاع ضمن صفوف المنتخب الوطني للبارزة وحصل اللاعب امين جمعة على المركز الخامس ويستضيف قسم النشاط الرياضي في جامعة ال البيت فريقي جامعتي البروق والهاشمية لاجتماع لقاء ودي في كرة القدم بين الفرق الثلاثة.  
وعلى صعيد اخر اتاحت جامعة ال البيت الفرصة لمنتخب الفرقة الملكية الخامسة للملكية للتأهلات والتأهلات بالتقريب على صالة الجامعة للتأهلات وبمعدل ساعتين - ثلاث ايام اسبوعيا.

السوق  
اعلن قسم شؤون الطلبة في كلية الاميرة سمية الجامعة للتكنولوجيا عن خطة النشاط الرياضي التي سوف ينفذها بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين والتي تستمر حتى نهاية الشهر وقد جاءت على النحو التالي:  
- اقامة بطولة الخشبة في لعبة خماسي كرة القدم حيث تم تسمية الفرق المشاركة كما يلي: الشريف حسين، صقر قريش، الشريف الهاشمي.  
- اقامة لقاء ودي في لعبة كرة القدم مع منتخب الاحوال للبنية والجوازات العامة.  
- اقامة لقاء ودي في لعبة خماسي كرة القدم مع منتخب الجمعية العلمية الملكية.  
- الاشتراك في بطولة الجامعات للشطرنج والتي تقام بالجامعة الاردنية.  
- الاشتراك في بطولة الجامعات لعبة خماسي كرة القدم التي تقام بجامعة عمان الالمانية.  
- اقامة بطولة في لعبة كرة الطاولة.  
- اقامة بطولة صاعقة، في لعبة كرة الطاولة.  
جامعة فيلادلفيا

ضمن احتفالات جامعة فيلادلفيا بعيد ميلاد الحسين تقام يوم الاربعاء المقبل على ارض الجامعة بطولة كرة الطاولة وتشارك فيها جامعات عمان الالمانية وجرش واورد إضافة الى جامعة فيلادلفيا. كما يقام عرض لاعبي جامعة فيلادلفيا والمنتخب الوطني للمباراة.  
تشا مشاكت كل البيت  
مناسبة احتفالات الملكية بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين، يرعى رئيس جامعة ال البيت الأستاذ الدكتور محمد عدنان الجندب مهرجانا رياضيا في الجامعة.  
ونكر الدكتور مصطفى عيسى القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة في الجامعة ان المهرجان سيبدأ ببطولة بالتيكواندو تقام يوم الاربعاء المقبل بمشاركة الفرق الخمسة، الجامعة الهاشمية، جامعة ال البيت، اما بقية الفعاليات المهرجان فتقام على النحو التالي: الثلاثاء في الساعة عشر من الشهر الجاري تقام بطولة لكرة السلة بمشاركة فرق ال البيت وجامعة جرش الالمانية وجامعة البلقاء والعلوم التطبيقية، وبنو رقع الانتقال كما تقام يوم الاربعاء في الثامن عشر من الشهر الجاري نهائي بطولة رفع الانتقال وبنو رقع الانتقال بمشاركة جامعات البروق، الهاشمية، ال البيت، منتخب العراق، العلوم التطبيقية، البلقاء، جرش الالمانية، العلوم والتكنولوجيا. ويقام يوم الثلاثاء في السابع عشر من الشهر الجاري

ديناموس الزيمبابوي في نهائي كأس الاندية الافريقية الابطال

وفي نفس المجموعة فاز النجم الساحلي التونسي على ايجل سميت النيجيري ٥/٠ صفر في مدينة سميت التونسية، ويحتل الفريق التونسي المركز الثالث بين فرق المجموعة برصيد تسع نقاط يقابل ايجل في المركز الاخير برصيد ست نقاط.  
(المجموعة الثانية)  
وتقام حاليا في زيمبابوي على ان في ٢٨ من الشهر الجاري في زيمبابوي على ان تقام مباراة الابطال في ١٢ كانون الاول المقبل في ابيجان.  
وبهذا أصبح ديناموس اول فريق زيمبابوي يتأهل لنهائي بطولة افريقية.  
هذه النتيجة أصبح ديناموس في صدارة المجموعة الاولى لبطولة برصيد عشر نقاط متفوقا بفارق الأهداف فقط على مارتس اوف اوك الذي يتساوى معه في رصيد النقاط اسبكت ابيجان يلحق ديناموس.  
ولحق اسبكت ابيجان العاجي ديناموس من زيمبابوي في الدور النهائي بعد فوزه على بونغو فيركانتز ٣/٠ صفر اضر الأحد في دار السلام في الجولة السادسة الأخيرة

فريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- ديناموس	٦	٣	١	٢	٦	٣	١٠
٢- مارتس اوف اوك	٦	٣	١	٢	٧	٦	١٠
٣- النجم الساحلي	٦	٣	-	٣	١١	٩	٩
٤- ايجل سميت	٦	٢	-	٤	٣	١١	٦

الفنلندي هاكينن يفوز برالي استراليا ويتصدر بطولة العالم



هاكينن

بيرث - استراليا - روبرت اقربو بطل العالم الفنلندي تومي هاكينن الاحتفال بلقب بطولة العالم للرياليات بعد الفوز ببطولة راي استراليا وانتزاعه صدارة البطولة من الاسباني كارلوس ساينز. وقطع هاكينن السباق في زمن قدره ثلاث ساعات و٥٢ دقيقة و٨.٧ ثانية متفوقا بفارق ١٦.٠ ثانية على ساينز سائق تويوتا الذي اعرب عن استيائه لتفويضه للسباق عن هاتين مائتين دقيقة واحدة لارتكابه مخالفة عند انطلاق السباق.  
وجاء الفرنسي ديبدي اوريول سائق تويوتا في المركز الثالث عندما سجل ثلاث ساعات و٥٣ دقيقة و١٣.٧ ثانية تلاه سائق سوبارو البريطاني كولين ساكري الذي قطع المسافة في ثلاث ساعات و٥٣ دقيقة و٢٠.٢ ثانية. وجاء الفنلندي المخضرم يوجا كاتكون سائق فورد في المركز الخامس برزمن بلغ ثلاث ساعات و٥٣ دقيقة و٤٤.٨ ثانية. وعلى صعيد بطولة السائقين أصبح رصيده مائتين ٥٨ نقطة في حين بلغ رصيده ساينز في المركز الثاني ٥٦ نقطة تلاه ساكري في المركز الثالث ٥٣ نقطة ثم اوريول في المركز الرابع برصيد ٢٤ نقطة. وجاء كاتكون في المركز الخامس برصيد ٣٣ نقطة وعلى صعيد صانعي السيارات ما زالت تويوتا تتصدر البطولة برصيد ٨٥ نقطة تليها ميتسوبيشي برصيد ٨١ نقطة ثم سوبارو برصيد ٦٥ نقطة في حين جاءت فورد في المركز الرابع برصيد ٤٣ نقطة. وسيشهد الفائز ببطولة العالم للرياليات هذا العام في السباق الرابع عشر والاخير من البطولة وهو رالي بريطانيا بعد اسبوعين.

الشباب الى نهائي كأس الاتحاد السعودي

الرياض - ا ف ب - قصاد المهاجم مرزوق العتيبي فريقه الشباب الى المباراة النهائية من كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم بتسجيله هدف المباراة في مرمى النصر.  
وسجل العتيبي هدفه في الدقيقة ٤٧ و٧٣. ويلتقي الشباب مع الاتحاد في المباراة النهائية في ١٢ الحالي.

الدوري المغربي الكوكب يقلص الفارق الى نقطة واحدة

الرياض - (ا ف ب) - قلص الكوكب المراكشي الفارق مؤقتا الى نقطة واحدة مع مؤققتا التي تلتق و واحدة مع المؤقتين سيونتينغ سالا بفوزه على شباب المحمدية بهدفين نظيفين سجلهما الغنوري (٤٦) ورضا الرياحي (٧٥) في افتتاح المرحلة السابعة من بطولة المغرب لكرة القدم. ويملك سيونتينغ سالا ١٦ نقطة مقابل ١٥ لمؤقتة.  
وتغلب الجيش الملكي على الوداد القاسبي بهدفين للصحفي (٢١).  
وقاز ايضا الوداد الجيضاوي على الدفاع الجديد ١-٢ سجل للفائز مياي (٧) وسعيد كحيل (٢٠) والعقوي (٨٥)، وللخاسر صدي (٩٠).

اندية ومراكز الشباب تستعد للاحتفال بعيد ميلاد القائد ومنتخب الزرقاء يستضيف الفيصلي وديا بالكرة

يستضيف منتخب الزرقاء فريق النادي الفيصلي في مباراة ودية بكره القدم تقام بينهما يوم السبت القادم على ملعب بسدية الزرقاء في نطاق احتفالات محافظة الزرقاء بعيد ميلاد القائد.  
من جهة ثانية تعقد لجنة الزرقاء الكروية اجتماعا في الساعة الرابعة من مساء اليوم لبحث الامور المتعلقة بتشكيل منتخب محافظة الزرقاء واعاد الترتيبات للاستعداد لملاقاة الفيصلي، افاد بذلك السيد محمد طاهر الخوالدة امين سر اللجنة.



الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة

مباراة احتفالية  
رعى السيد علي حسين الجاروة رئيس بلدية البوذية المباراة الاحتفالية بكره القدم التي جرت على ملعب بلدية الزرقاء واسفرت عن فوز فريق البوذية على تعاون الزرقاء ٤/٥ ببركات الجوازات الجيضية بعد الاتصال بالوقت الاصيل برز من البوذية الحارس عاكف الجاروة ويوسف نريس وفي نهاية اللقاء سلم راغي المباراة الكاس لفريق البوذية وقدم رئيس البلدية برعا تكتاريا للسيد سامي المومني الرئيس الفخري لفريق تعاون الزرقاء.

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

مارادونا يعرض مساعدة ضحايا الاعصار ميتش



مارادونا

رويتز - عرض نجم كرة القدم الأرجنتيني السابق مارادونا العدة الى الملعب لمساعدة ضحايا الاعصار ميتش في امريكا الوسطى.  
واقترح لورينزو سائز رئيس نادي ريال مدريد الاسبوع الماضي اقامة مباراة خيرية بين فريقه وفريق من لاعبي امريكا اللاتينية الذين يلعبون في اسبانيا من اجل مساعدة ضحايا الاعصار.  
وقال مارادونا خطة اذاعة في شبيبة باسبانيا احب ان لعب في هذه المباراة او على الأقل ان احضرها.. لا يمكننا تجاهل هذا النوع من الكوارث.  
واضاف مارادونا قوله انها فكرة رائعة لان كرة القدم اليوم تجني اموالا طائلة وهذا هو المطلوب بعد هذه الكارثة المروعة. وكان مارادونا اعتزل اللعب للمرة السادسة في تشرين الاول العام الماضي. ولعب من قبل ليرسلونو وشبيبة في اسبانيا خلال حياته الطويلة في الملاعب.  
وادي الاعصار ميتش الى مقتل نحو ١١ ألف شخص في امريكا الوسطى وسبب خسائر مادية كبيرة.

السعودية تمنع بيع صور وكتب ماجد عبدالله دون موافقته

الرياض - روبرت. قالت مصادر في المملكة العربية السعودية امس ان وزارة التجارة طلبت من جميع الشركات والمؤسسات عدم بيع اي كتب او منتجات تخص كايث منتخب السعودية المعتزل ماجد عبدالله دون موافقته.  
واضافت روبرت ان عبدالله تقدم بطلب لوزير التجارة السعودي اسامة بن جعفر الفقيه طالبا منع المؤسسات الخاصة من استغلال اسمه في المحلات والاسواق التجارية قبل المهرجان الكروي المزمع تنظيمه في وقت لاحق بمناسبة اعتزاله.  
ومضت تقول ان عبدالله هو اول لاعب سعودي يطلب رسميا حماية حقوقه التجارية.  
وقاد عبدالله وهو من اللاعبين المحترفين في المملكة منتخب بلاده للفوز في دورة كاس اسيا عام ١٩٩٧.

دوري الامارات الوحدة يوسع الفارق الى ٧ نقاط

دبي - (ا ف ب) - بقيت ٧ نقاط تفصل بين الوحدة المتصدر وبني ياس الثاني بفوز الاول على الوصل ١-٢، والثاني على النصر ٢-٢ في المرحلة السادسة من بطولة الامارات لكرة القدم.  
وعلى سبيل مذكور في دبي عاد العين الى الفطارة بنقطة واحدة من جراء تعادله مع الشباب ١-١.  
وفي مباريات اخريين، فاز الجزيرة على راس الخيمة ٥-١، وتعادل الاملي مع الشعب صفر-صفر.

الفوز السابع لبوردو على ارضه وخسارة سان جرمان

باريس - ا ف ب - حقق بوردو الثاني فوزه السابع على التوالي على ارضه منذ مطلع الموسم الحالي بتغلبه على تولوز ١/٣ في ختام المرحلة الثانية عشرة من بطولة فرنسا لكرة القدم واعاد الفارق الى ثلثين عن المتصدر مرسيليا الذي هزم مونكو في لقاء قوي الجمعة الماضي.  
وسجل ويلتورد (١٩ و ٩٠) والجزائر لاصل الفرنسي الجنسية على بن عربية (٢٨) اهداف بوردو اوسيانو (٥٨).  
وانفرد ويلتورد بصدارة الهدافين بر ٩ اهداف بفارق هدفين عن مهاجم مرسيليا - غالي فاريسيو ورافائيل.  
وحقق زين الثالث وفجأة الموسم فوزا نجحيا تسجيلا بارنو (٣٠ و ٨٩) من ركلة جزاء. وبندا (٢٤) ولأندريه (٥٥) خطأ في مرمى فريقه.  
وتعرض باريس سان جرمان لاول خسارة له بشرفا مديه الجديد القديم ارتور جورج يسقطه امام صفيقه مونايليه بهدفين سجلهما ديلاي (٣٠) وندونيتش (٤٥) مقابل هدف للخاسر سجله النيجيري جاي جاي اوكوتشا (٦٥).  
وعوض مونايليه الثاني خسارته الكبيرة امام سوشو صفر/٤ الاسبوع الماضي.  
وتغلب موز على ليون ٢/٣ سجل للفائز روبرتيغ (٢٨ و ٢٨) وتوا (٤٥) وللخاسر كوكا (٤٤) وكانونيتيه (٨٨).  
وفاز ايضا لوهافر على لنس حامل اللقب الموسم الماضي ١/٣ سجل للفائز بيكانوفيتش (٣٦) وميريد (٨٢) خطأ في مرمى فريقه) والماتوني (٩٠) وللخاسر لالوا (٧٣).  
وخسر ستراسبورغ امام نانسي ٢/١ سجل للفائز الالبرتي طوني كاسكارينو (١٤ و ٣٦) وللخاسر كولييه (٨٦).  
وتغلب اوكس ونايت ١/١ سجل لالو كارنو (١٥) ولثلاثي سيبريسكي (١٦).

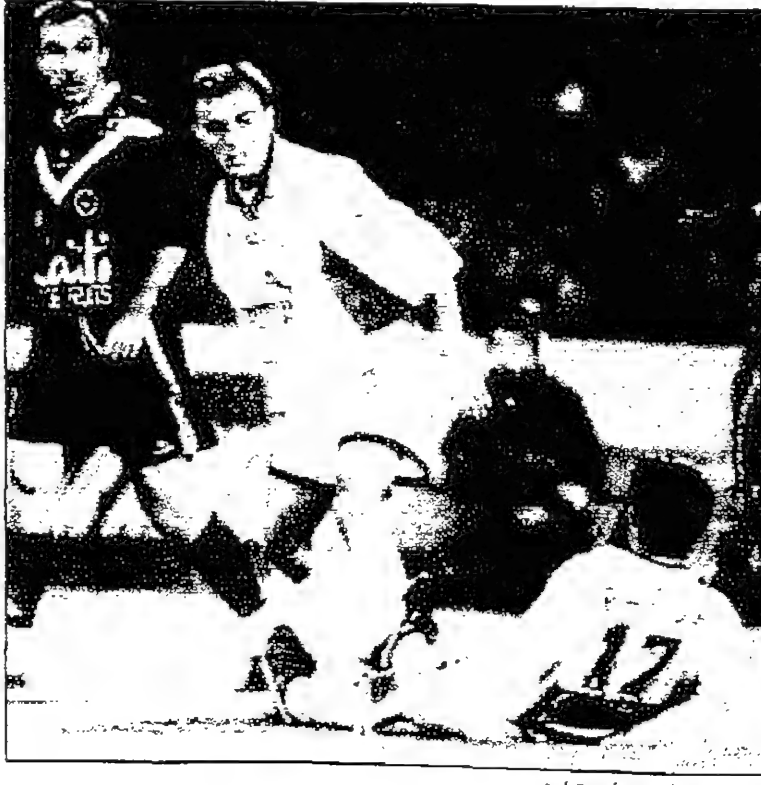
الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

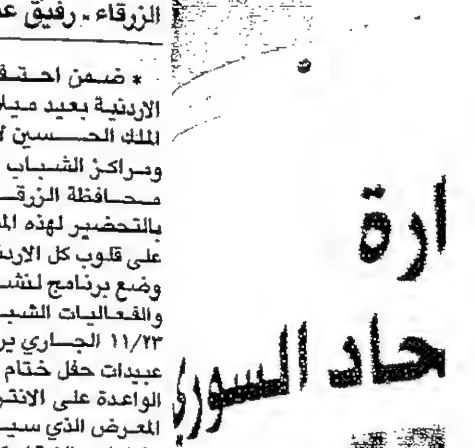
الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.



ويلتورد نجم بوردو قاد فريقه الى الفوز على تولوز

الكراتيه



الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

لقاء ودي احتفالي

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

ت على العربي

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

بلقب لايفينغ

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.

الاتحاد الاوربي ورتينا خاسرا سد غراسهوبر

الغزالي يتوج الجيا بطلا لكأس الدورة  
النادي الجديد ومباراة ودية بكره القدم وفقرات فنية برعاية د. ابراهيم بدران مدير دائرة الشؤون الفلسطينية.  
نادي الزرقاء - اقامة حفل فني في منتزه الزرقاء والمشاركة في احتفال المحافظة الرئيسي لفرقة الزرقاء يوم ١١/٢١.  
نادي الشبيبة المسيحية - اقامة مباريات ودية بكره الطاولة والشطرنج ومشاركة فرقة الزرقاء باحتفالات المحافظة.  
نادي الرصيفة - اقامة حفل فني وعروض رياضية بالجودو والكراتيه.



# جامعات

صفحة يومية متخصصة بإشراف: أحمد العنوبي

## معرض للهندسة المعمارية الاسبانية المعاصرة يفتتح في «الاردنية» غدا

السوق

يرعى الدكتور وليد المعاني رئيس الجامعة الأردنية في كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الساعة الواحدة من ظهر يوم غد الثلاثاء معرض أعمال الهندسة المعمارية الاسبانية المعاصرة الذي تهيئته (المركز الثقافي الاسباني) في عمان.

ويشتمل المعرض الذي يستمر عشرة ايام على لوحات ومخططات هندسية لعدد من المشاريع المتميزة المعاصرة التي قام بها مهندسون معماريون اسبان.

ويأتي افتتاح المعرض محاضرة بليغيا الدكتور ايجناسيو ارثي صير اعمال الترميم في قلعة عمان بعنوان «الهندسة المعمارية الاسبانية المعاصرة» ويقام المحاضرة في مدرج سعيد الغني في مبنى كلية الهندسة في الجامعة.

ويشار الى ان المعرض سيستجيب الفرصة امام طلبة الجامعة والمهتمين من المعماريين الاردنيين لاطلاع على الاعمال المعمارية الاسبانية المعاصرة.

## تعيينات جديدة في جامعة الاسراء

اصدر مجلس عملاء جامعة الاسراء وينا على توصيات لجنة التعيين والترقية قرارا يقضي بتعيين اعضاء هيئة التدريس في الكليات حسب ما يلي:

كلية الادب: د. عادل صالح، والسيد صبار سعدون والسيد محمد رجب عبد والسيدة سوزان كولين.

كلية العلوم الادارية والمالية: د. زهير الصباغ ود. ياسر منصور ود. هلال صالح والسيد حسان الجعد والسيدة الهام فخري والسيدة اسماء محمد.

كلية الحقوق: د. حسني الشياح.

كلية الهندسة: د. محمد الصمادي، ود. محمد حامد ود. يوسف مسنات ود. محمد حسن.

كلية الصيدلة: د. ليد الاوسي، ود. وافر امين والانسة جميلة اسماعيل.

كلية العلوم: د. محمد صبحي، ود. ايتسام حسن ود. ناصر سعيد، ود. رائد عبدالله والسيد حسن حسني والسيد رائد راجح والسيد راجح خميس.

كلية العلوم الطبية: د. عباس احمد صالح.

## انشاء مكتب العلاقات الدولية وتمويل المشاريع بالجامعة الهاشمية

قرر الاستاذ الدكتور انور البطيخي رئيس الجامعة الهاشمية انشاء مكتب العلاقات الدولية وتمويل المشاريع بالجامعة الهاشمية ليتولى توثيق العلاقات والاتصال مع الجامعات والمؤسسات المختلفة المحلية والدولية بهدف تأمين التمويل اللازم لمشاريع البحوث، وتفعيل البرامج المتعلقة بتبادل الطلبة والاساتذة بين الجامعة والمؤسسات المحلية والدولية.

كما قرر البطيخي تكليف الاستاذ الدكتور طلال العكشة عميد البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة ادارة المكتب وتشكيل لجنة من النشطاء اسماؤهم موضع اهداف وخطة العمل والهيكل التنظيمي والموازنة للمكتب.

الاستاذ الدكتور طلال العكشة رئيسا، والدكتور ماجد القرعان والدكتور حسين يحيى والدكتور ثوبورا بان اعضاء والسيد محمد حميدات مقرا.

## ورشة عمل بالبيت حول تفعيل دور رؤساء البلديات في خدمة المجتمع المحلي

تبدأ في جامعة آل البيت صباح اليوم فعاليات ورشة عمل تفعيل دور رؤساء البلديات في خدمة المجتمع المحلي وتطويرة التي تنظمها الجامعة لرؤساء بلديات محافظة المفرق.

وتناقش الورشة التي سيقودها وزير الشؤون البلدية والتربية والبيئة وتستمر يومين عددا من اوراق العمل التي يقدمها اساتذة ويأخضون من الوزارات والجامعات الاردنية نقاشا لمواضيع قانون البلديات بين النظري والتطبيقي وواقع الاوضاع المالية للمجالس البلدية والتخطيط الشمولي وتمديد استحداثات الاراضي والرقابة الفارسة على المجالس.

## جامعة فيلادلفيا تشارك في الملتقى العلمي الثاني للحائزين على جائزة شومان

شارك ثلاثة من عملاء الكليات في جامعة فيلادلفيا في الملتقى العلمي الثاني للحائزين على جوائز عبد الحميد شومان للباحثين العرب الشبان لعام ٩٨ والذي تنظمه مؤسسة شومان مع جامعتي اليرموك والعلوم والتكنولوجيا الاردنية في جامعة اليرموك اول امس السبت.

والمشاركون هم الدكتور زياد الكريدي عميد شؤون الطلبة والطبية والدكتور احمد قناتني عميد كلية العلوم الادارية والمالية والدكتور عيسى بياح عميد كلية الحقوق حيث حاوروا الفائزين بجائزة ٩٧ في مجالات العلوم النفسية والتربوية وجائزة العلوم الاقتصادية والمالية والمصرفية وجائزة العلوم الادارية والمصرفية وهم على التوالي الدكتور عبد الناصر قنوسي / فلسطين والدكتور وليد حميدات / الاردن والدكتور علي قطار / الاردن.

## غباين يرعى حفل استقبال لطلبة كلية العلوم التربوية / الاونروا

برعاية الاستاذ عمر غباين مدير دائرة التربية والتعليم في وكالة الغوث الدولية اقيم حفل استقبال لطلبة كلية العلوم التربوية التابعة لوكالة الغوث الدولية حيث لقي الاستاذ غباين كلمة قصيرة رحب بها بالطلبة الجدد وأكد على حرصه الشديد على مواصلة الطلبة لدراساتهم الجامعية وتأمين المخططات الضرورية لدراساتهم وتفعيل دور الكلية في المجتمع المحلي وطالب بان يلتزم الطلبة بالعدل والحد والمثابرة حتى يستطيعوا عند تخرجهم متابعة دراساتهم العليا وتلا تلك كلمة القاها الاستاذ الدكتور عبد الحميد غنيم عميد كلية العلوم التربوية رحب بها بالطلبة الجدد وأشار الى اعزازهم بقدوم طلبة العلوم التربوية من الطلاب المتميزين وأوضح ان سياسة الكلية تقوم على تطوير التعليم الجامعي المستند الى الابحاث والدراسات وتطبيقها بما يحكم العملية التربوية في مدارس وكالة الغوث والمدارس الاخرى وتضمن للجميع التوفيق والنجاح في حياتهم الجامعية واشتد على الحفل الذي بدأ بالقرآن الكريم على كلمة مجلس طلبة الكلية وقام مجموعة من الطلبة بتقديم شكليات ترحيبية، فربط عام ٢٠٠٠ وتلا تلك قراءات شعرية أعقبتها عرض مجموعة من السيليدات مثل معاناة الامم عبر مسيرة اللجوء والزواج والمناسبات التي تعرضوا لها وفي نهاية الحفل اجريت سبائقة فائقة للجمهور.

وحضر الحفل: د. غزني ضمرة نائب عميد كلية العلوم التربوية ود. صالح ناجي نائب عميد كلية تربية عمان واهضاء الهيئة التدريسية في كلية العلوم التربوية.

## نظمته باليرموك مؤسسة شومان بالتعاون مع جامعتي اليرموك والعلوم والتكنولوجيا توصيات الملتقى العلمي الثاني للحائزين على جوائز عبد الحميد شومان من الباحثين العرب الشبان

كتب: سيف الدين صالحة

تستورد انماط المعرفة ومتنوعات التقنية لاون ان يتم انتاجها في اطارنا العربية مقبيرا الى اننا في امس الحاجة الى نقل التكنولوجيا ماديا ومعرفيا واكد محاولة سد الفجوة العلمية بيننا وبين الدول المتقدمة والتي لا يمكن ان يتم ويتحقق الا بالتفكير العلمي والبحث المستمر المخطط والذي يتواءم مع ظروفنا الاقتصادية والاجتماعية والبيئية.

وبعد د. البكار الى قيام الجامعات ومراكز الابحاث العربية بنورها في المساهمة بنقل التكنولوجيا وتطويرها حتى لا تبقى مراكز تعليم تكتفي بنقل المعرفة العلمية الى طلابها جيلًا جيلًا يحسن الاستيراد والاستهلاك دون ان يكون له اي اسياس حضاري.

وفيما يلي اهم التوصيات التي خرج بها المشاركون:

- الازمان باهمية البحث العلمي وجسودا، ومن الضروري ان يكون في طبيعة المؤتمين به اصحاب القرارات الرئيسية المتصلة بسير الحياة في المجتمع، فكما اتسمت دائرة المؤتمين باهمية البحث العلمي ارتفعت درجة احتمال انجازها، ويندرج في هذا وجوب الاتفاق في تعريف رسمي للمعرفة العلمية، لان كثيرا من النشاطات في بعض اقطار وطننا العربي تسلك فيها، فكتيرا ما نجد مؤسسات تعمل علوان متصل بالبحث العلمي في حين ان امكاناتها متواضعة وهمة.
- واعتماد ميزانية مستقلة من النخل القومي تتراوح بين (٤-٥٪) كما تفعل اكثر البلدان المتقدمة.

ويتمثل بهذا الدعوة الى انشاء صندوق عربي خاص لدعم البحث العلمي في الجامعات ومراكز البحوث العربية ونقل التكنولوجيا وتوطيها في الوطن العربي تشارك فيه القطاعات الخاصة كذلك.

- واعاد كواش خاصة متفرغة لتدريب طلبة من المعقول ان ينهض النشاط البحثي، في الاعلى، على الفراع، ولا بد من ان يستفاد من تجارب العلماء والباحثين العرب في المهاجر وخبراتهم في تطوير مراكز البحث العلمي ومؤسساته العربية.
- وليس ثمة من شك في ان ايجاد نهضة بحثية علمية عربية يستوجب اكثر بكثير من الاعلان عنها او التفتتها لها واتشاء الجامعات ومراكز البحوث وما اكثراها، ان معظم تجارب الماضي بعيدة وقريبة تؤكد ان نشاط البحث العلمي، حيثما كان - مروين بيئة صالحة وموالة تتوافر فيها عناصر نجاحه من تخطيط وضوح رؤية وثبات على سياسة واضحة لا سيما اننا في الوطن العربي لا نتقنا مراكز اعداد الخبرات التي تحتاج اليها الانشادات البحثية ولا الكواش المبرية التي تسرب كثير من منها الى الخارج.
- واجباد تشريعات خاصة لهيئات الباحثين الذين يجب ان يعادوا اعدادا على مستوى عال من التعامل والقرارات المعرفية والخبرات الميدانية وان يفرغوا للبحث العلمي تفريفا تاما، تضمن لهم، في حدود القوانين - الاستقلالية والحرية والاحترام والتقدير،

عقد مجلس امناء جامعة ال البيت اول امس اجتماعا برئاسة دولة السيد احمد اللوزي، رئيس المجلس، وحضور كل من الاستاذ الدكتور محمد عدنان البحت، رئيس الجامعة، والدكتور خالد الكركي والسيدة هيفاء البشير والدكتور عبد الكريم غرابية والدكتور يوسف بكار.

وقد ناقش المشاركون خلال جلسته عدة موضوعات مرتجة على جدول الاعمال تناولت التقرير المالي والفني والمقدر للسنة المالية ١٩٩٨، وتقريراً عن الواقع المالي في الجامعة وتشكيل لجان متابعة من مجلس الامناء كالجلة المالية واللجنة القانونية والادارية، ولجنة صندوق التبرعات في جامعة ال البيت، بالإضافة الى بعض المواد في انظمة الجامعة التي لوظن ان تم تعارضها بينها وبين بعض مواد قانون التعليم العالي.

واستمع المجلس الى شرح مفصل من رئيس الجامعة حول الوضع المالي الصعب الذي تعانیه الجامعة وطرح عددا من الحلول تساهم في تخفيف العجز المالي منها انشاء منقطة حرة في الحرم الجامعي والتوسع في القبول لدرجة الماجستير وتخفيض الرسوم

ناقش المشاركون في الملتقى العلمي الثاني للحائزين على جوائز عبد الحميد شومان للباحثين العرب الشبان والذي نظمته مؤسسة شومان بالتعاون مع جامعة اليرموك وجامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية في اليرموك والملتقى بجامعة اليرموك عددا من اوراق العمل اممها ورقة قدمها الدكتور نبيل ميلات القائم باعمال عميد كلية الطب البيطري في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بعنوان رؤية عملية لتشجيع نقل التكنولوجيا وتوطيها في الوطن العربي، فيما قدم الدكتور زيدان كفاقي عميد البحث العلمي والدراسات العليا في جامعة اليرموك ورقة بعنوان رؤية عملية لتشجيع البحث العلمي في الوطن العربي.

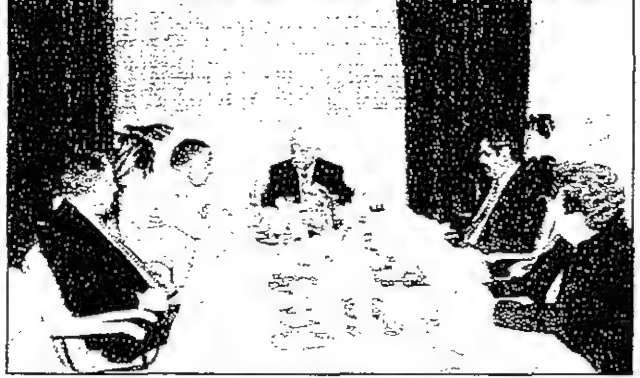
من جهة اخرى خرج المشاركون بالملتقى بمجموعة من التوصيات حول واقع البحث العلمي في الوطن العربي، فاشاد الدكتور يوسف بكار نائب رئيس جامعة اليرموك ان واقع البحث العلمي في الوطن العربي ليس بالمتساوي الذي عليه دول العالم الاخرى المعنية بالبحث العلمي موضعا ان شية ما يتم تخصيصه للانفاق على البحث العلمي في الدول العربية لا يتعدى ٧٥٪ من نخلها القومي.

في حين تفق الدول المعنية بالبحث العلمي (٤-٥٪) من نخلها.

وقال د. بكار ان معظم اقطار الوطن العربي ما زالت

## المال والماء سيطرا على جدول اعمال مجلس امناء «البيت»

السوق



لغة خلال اجتماع المجلس

والقدرة حتى نهاية العام والتي اظهرت عجزا ماليا مقداره ٦٠ ملايين و٢٠٠ ألف دينار.

كما استمع المجلس الى شرح مفصل من الدكتور احسان محاسنة، مساعد رئيس الجامعة حول الوضع المالي الحالي والمستقبلي في الجامعة يتلخص في مشاريع المصاد المالي وقنوات جر مياه الوبية المجاورة للجامعة اضافة الى مشروع حفر وتعميق الابار الارتوازية التي بلغ عددها ثلاثة ابار ومشروع تقنية المياه العامة الذي توليه الجامعة العناية العلمية الحديثة فيما يخص اجراء التحاليل اللازمة للوصول الى افضل شروط ضبطها المبررة لتوعية عدد المياه قبل اعاده استخدامها لادامة المشروع الزراعي في الجامعة.

كما استمع المجلس لشرح موجز عن خطط الجامعة للتعامل مع حاجتها اليومية من المياه حتى عام ٢٠٠٥ والتي من المتوقع ان تكلف ما يقارب ثلاثة ملايين دينار من اجل سد العجز المالي لاحتياجات الجامعة ولا سيما ان الجامعة تقع على مساحة تبلغ ثمانية الاف يوم وضمن خط المناطق شبة الجافة التي لا تزيد فيها الامطار سنويا عن معدل ١٥٠ ملم.

العالي على موازنة الجامعة بقيمة ٢٥٠ مليون و٥٠٠ ألف دينار بعجز مقداره ١٩٠ مليون و٢٢٢ ألف دينار، وفي ضوء ذلك تم اعادة التقدير للموازنة في ظل عدم توافر الإيرادات المالية المطلوبة حيث تم ضغط النفقات بنسبة ٥٠٪ من الموازنة لتصبح ١٢٠ مليون و٨٨٢ ألف دينار وتم تحديد المشاريع الرأسمالية ومشاريع البحث العلمي، وعدم القدرة على تسديد قوائد اقساس قروض الضمان الاجتماعي المترتبة على الجامعة.

وتحدث السيد الزعبي عن خلاصة الإيرادات والنفقات الفعلية

عقد مجلس امناء جامعة ال البيت اول امس اجتماعا برئاسة دولة السيد احمد اللوزي، رئيس المجلس، وحضور كل من الاستاذ الدكتور محمد عدنان البحت، رئيس الجامعة، والدكتور خالد الكركي والسيدة هيفاء البشير والدكتور عبد الكريم غرابية والدكتور يوسف بكار.

وقد ناقش المشاركون خلال جلسته عدة موضوعات مرتجة على جدول الاعمال تناولت التقرير المالي والفني والمقدر للسنة المالية ١٩٩٨، وتقريراً عن الواقع المالي في الجامعة وتشكيل لجان متابعة من مجلس الامناء كالجلة المالية واللجنة القانونية والادارية، ولجنة صندوق التبرعات في جامعة ال البيت، بالإضافة الى بعض المواد في انظمة الجامعة التي لوظن ان تم تعارضها بينها وبين بعض مواد قانون التعليم العالي.

واستمع المجلس الى شرح مفصل من رئيس الجامعة حول الوضع المالي الصعب الذي تعانیه الجامعة وطرح عددا من الحلول تساهم في تخفيف العجز المالي منها انشاء منقطة حرة في الحرم الجامعي والتوسع في القبول لدرجة الماجستير وتخفيض الرسوم

## الى جانب العدد الثاني من السنة السابعة لنشرة الاكاديمية العربية عدد جديد من مجلة الدراسات المالية والمصرفية

ويذكر ان هيئة تحرير المجلة التي يرأسها الاستاذ الدكتور مصطفى هديب رئيس الاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية تكونت من:

الدكتور خليل الشماخ (نائبا للرئيس) والدكتور حمدي السقا والدكتور خالد امين عبدالله والكثرون طلال حميون، والكثورة ايمية البهان (اعضاء).

ايضا صدر العدد الثاني (السنة السابعة) من نشرة الاكاديمية العربية مقصدا لقراءات رئيس الاكاديمية مع د. احمد عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ووزير التعليم العالي السوداني وسفير الجمهورية اليمنية وسفير عام اكاديمية الدراسات العليا والبحوث الاقتصادية في الجمهورية الليبية ونائب رئيس جامعة سبتي بالولايات المتحدة ومساعد رئيس اتحاد المصارف الايركية.

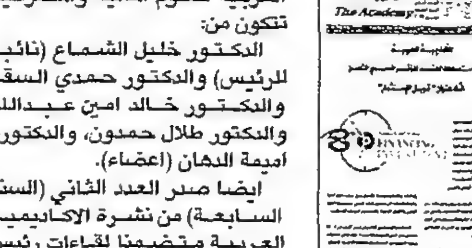
كما تضمن العدد نشاطات الاكاديمية والاستعدادات لعقد المؤتمر السنوي الثامن تحت عنوان تمويل الاستثمار بالقاهرة في الفترة من (١٧-١٩) الجاري.

صدر العدد الثالث (المجلد السادس) من مجلة الدراسات المالية والمصرفية عن الاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية في حلة جديدة، وبمواضيع اقتصادية ومصرفية متنوعة فقد تضمن العدد:

ملفا حول الاستراتيجيات المالية والمصرفية وادارة الموجودات (الاصول والمطلوبات / الخصوم) وكان من بين موضوعاته:

ادارة المطلوبات (توازن النفاث)، استراتيجية ادارة الموجودات (المطلوبات / الخصوم)، قيمة المسام (خضف) خصصا رتة عن طريق ادارة الموجودات (الاصول / المطلوبات / الخصوم)، وادارة الموجودات / المطلوبات (استخدام تحليل موني كارلي لحاكة النخل والبقعة السوفية).

مستجدات الاقتصاد النقدي الاوروي واليورو وضع موضوعات البحث عن حصة للسندات الاوروية في سوق الاتحاد النقدي



غلاف النشرة

الصغيرة.

تمويل المنشآت الصغيرة من حيث التخطيط وتصميم العمليات ومفاتيح تقاضي المنشآت للكوارث الاقتصادية.

الرقابة المحلية والدولية على المصارف والمؤسسات المالية.

مواضيع اخرى حول الائتمان والادارة المالية والمصارف والمؤسسات المالية العربية وصنع التمويل الاسلامي والتسويق المصرفي والتربيط المصرفي.

الاروبيي، من الذي ينبغي ان يتولى الرقابة على المصارف الاوروية، الاتحاد النقدي الاوروي ونظرة الى اسواق راس المال والمصارف التي سوف تحقق مكاسب من الاتحاد النقدي الاوروي.

الحاسبة والتحقق وقد اخرج تحت هذا العنوان عدة مواضيع منها:

ثورة قياس الاداء، ما تحته ادارة المشروع من تغيير استراتيجي، والاشراف على النشأة



## دورات في الحاسوب وتعليم اللغتين الفرنسية والانجليزية

السوق

عقدت في مركز الاستشارات وخدمة المجتمع بجامعة اليرموك الدورة السابعة في برمجيات الحاسوب والطباعة الاحية والتي يشارك فيها عدد من أبناء المجتمع المحلي وتستمر ثلاثة اشهر.

وتنجز الدكتور احمد الشياح مدير المركز ان برنامج الدورة يتضمن محاضرات علمية وتدريبية عملية في مفاهيم الحاسوب الشخصي وحزم البرمجيات وكذلك تدريبات عملية على الطباعة الاحية وكيفية الاتصالات واعمال السكرتاريا والاتصال.

كما افتتح الدكتور الشياح برنامجا لتعليم اللغة الفرنسية (يستمر شهرا ونصف الشهر) بالتعاون مع مركز اللغات بالجامعة وكذلك دورة مستويات اللغة الانجليزية لعدد من موظفي وزارة المالية والذوات التابعة لها في اقليم الشمال (تستمر شهرا ونصف الشهر). الى جانب دورة الاعداد لامتحان التوفل (تستمر اسبوعين) التي تمكن المشاركين من اجتياز امتحان التوفل المقرر بغرض الالتحاق بالجامعات الاجنبية.

## اصداران لوائل الفاعوري حول الزراعة البيئية ونباتات الزينة

السوق

ضمن الجهود العلمية المتنوعة لجامعة الزيتونة صدر حديثا عن دار زهران للنشر والتوزيع كتابان للسيد وائل ابراهيم احمد الفاعوري اللواتي في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية بالجامعة الكتاب الاول تحت اسم مئذ الى الزراعة البيئية العربية المعاصرة ويبلغ في ٤٠٠ صفحة يتناول الادارة العلمية والعملية للقطاع الزراعي كما بين تطوير القطاع الزراعي للمملكة منذ (٦٠٠٠ - ٧٠٠٠) ق.م لوقتنا الحاضر.

اما الكتاب الثاني الموسوم بالطريق الى زراعة نباتات الزينة والحدائق المنزلية ويبلغ في ٢٠٠ صفحة من القطع المتوسط يتناول الطرق الحديثة في فن زراعة وتصميم الحدائق المنزلية مدعما بملاحق بمئات الصور الملونة ونقشه هذا الى ان المؤلف اصدارا سابقا هو خواطر وخلاجات احوال واهوال.

## شخصية المرأة في ادب ستاندال» حلقة نقاش في جامعة فيلادلفيا

السوق

بدعوة من اللجنة الثقافية في كلية الادب في جامعة فيلادلفيا تحدث القاص والروائي العراقي عبد عون الروضان عن شخصية المرأة في ادب ستاندال وذلك في حلقة النقاش التي اقيمت ظهر السبت الماضي في قاعة الندوات بكلية الادب في الجامعة بحضور عدد من اعضاء هيئة التدريس في الكلية.

الدكتور حسن عليان مساعد عميد كلية الادب قدم الاستاذ الروضان محرقا به فقال انه قاص وروائي ويعمل في الترجمة عن اللغتين الفرنسية والانكليزية ومن اعماله المذكرات، النجوم لا ترحل بعيدا، مرايا متقاطعة ثم تناول شخصية ستاندال قائلا انها شخصية اشكالية متناقضة وان عقله يستانس الى كل ما هو متناقض وتحريري.

وتنكر انه من اوائل الكتاب الاوربيين ولد عام ١٧٨٣ وبلغ سن الرجولة تحت ظل امبراطورية نابليون كما شارك في حروب نابليون في روسيا وتوفي سنة ١٨٤٢.

ثم بدأ الاستاذ الروضان حديثه مستعرضا ملاحج القرن التاسع عشر الاممية في اوروبا ما تحدث عن مشوار حياة ستاندال وشخصيته المتناقضة واعماله ومركزا على عدة امور منها كرهه لوالده وعشه للنساء وتنوع قصص الحب في حياته.

واختتم الاستاذ عبد عون الروضان حديثه بتناول رواية الاحمر والاسود وهي من اعمال ستاندال شارحا السمات الرئيسية فيها.

## شخصية المرأة في ادب ستاندال» حلقة نقاش في جامعة فيلادلفيا

السوق

بدعوة من اللجنة الثقافية في كلية الادب في جامعة فيلادلفيا تحدث القاص والروائي العراقي عبد عون الروضان عن شخصية المرأة في ادب ستاندال وذلك في حلقة النقاش التي اقيمت ظهر السبت الماضي في قاعة الندوات بكلية الادب في الجامعة بحضور عدد من اعضاء هيئة التدريس في الكلية.

الدكتور حسن عليان مساعد عميد كلية الادب قدم الاستاذ الروضان محرقا به فقال انه قاص وروائي ويعمل في الترجمة عن اللغتين الفرنسية والانكليزية ومن اعماله المذكرات، النجوم لا ترحل بعيدا، مرايا متقاطعة ثم تناول شخصية ستاندال قائلا انها شخصية اشكالية متناقضة وان عقله يستانس الى كل ما هو متناقض وتحريري.

وتنكر انه من اوائل الكتاب الاوربيين ولد عام ١٧٨٣ وبلغ سن الرجولة تحت ظل امبراطورية نابليون كما شارك في حروب نابليون في روسيا وتوفي سنة ١٨٤٢.

ثم بدأ الاستاذ الروضان حديثه مستعرضا ملاحج القرن التاسع عشر الاممية في اوروبا ما تحدث عن مشوار حياة ستاندال وشخصيته المتناقضة واعماله ومركزا على عدة امور منها كرهه لوالده وعشه للنساء وتنوع قصص الحب في حياته.

واختتم الاستاذ عبد عون الروضان حديثه بتناول رواية الاحمر والاسود وهي من اعمال ستاندال شارحا السمات الرئيسية فيها.



الاياب الروضان د. عليان على المنصة

بدعوة من اللجنة الثقافية في كلية الادب في جامعة فيلادلفيا تحدث القاص والروائي العراقي عبد عون الروضان عن شخصية المرأة في ادب ستاندال وذلك في حلقة النقاش التي اقيمت ظهر السبت الماضي في قاعة الندوات بكلية الادب في الجامعة بحضور عدد من اعضاء هيئة التدريس في الكلية.

الدكتور حسن عليان مساعد عميد كلية الادب قدم الاستاذ الروضان محرقا به فقال انه قاص وروائي ويعمل في الترجمة عن اللغتين الفرنسية والانكليزية ومن اعماله المذكرات، النجوم لا ترحل بعيدا، مرايا متقاطعة ثم تناول شخصية ستاندال قائلا انها شخصية اشكالية متناقضة وان عقله يستانس الى كل ما هو متناقض وتحريري.

وتنكر انه من اوائل الكتاب الاوربيين ولد عام ١٧٨٣ وبلغ سن الرجولة تحت ظل امبراطورية نابليون كما شارك في حروب نابليون في روسيا وتوفي سنة ١٨٤٢.

ثم بدأ الاستاذ الروضان حديثه مستعرضا ملاحج القرن التاسع عشر الاممية في اوروبا ما تحدث عن مشوار حياة ستاندال وشخصيته المتناقضة واعماله ومركزا على عدة امور منها كرهه لوالده وعشه للنساء وتنوع قصص الحب في حياته.

واختتم الاستاذ عبد عون الروضان حديثه بتناول رواية الاحمر والاسود وهي من اعمال ستاندال شارحا السمات الرئيسية فيها.



كلمة

العطلة.. والسياحة الداخلية!

● الخير:  
- عطلة ثلاثة أيام الأسبوع المقبل بمناسبة عيد ميلاد جلالة الحسين، ومناسبة ذكرى الاسراء والمعراج.. وياحتساب الجمعة والخميس فإجازة ربما تصل لاسبوع بالنسبة لبعض المواطنين.

● نكتة:  
- مثل هذه المناسبات والعطلات تكون فرصة جيدة لتنشيط السياحة الداخلية والخارجية.

● الزبدة:  
- تتابع اعلانات الرحلات الخارجية، ولا نرى أي تشجيع للسياحة الداخلية من خلال عروض خاصة أو برامج خاصة وبأسعار تشجيعية للمواطنين كما هو الحال في معظم الدول الأخرى التي تتنزه مثل هذه المناسبات!

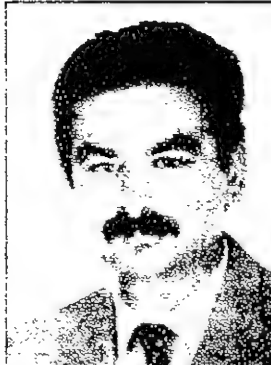
● عوني الداوود

امسية شعرية بمناسبة عيد ميلاد الحسين

تقيم الدائرة الثقافية في امانة عمان الكبرى عدا من الفعاليات الثقافية بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم، إذ تستضيف امانة عمان مساء غد الثلاثاء في قاعة الميناء عدا من كبار الشعراء الاردنيين في امسية شعرية وهم:  
د. جميل علوش، د. محمود الشلبي، الأستاذ محمود فضيل القل، راشد عيسى، حبيب الزويدي.

جمعية عجور تقدم خدمات صحية للمواطنين

ضمن نشاطاتها المختلفة فقد اعطت جمعية عجور للتوعية الاجتماعية في الرصيفة عن تقديم الخدمات الطبية للمواطنين من امالي منطقة المشيرفة وجبل الابن فيصل ومنح حقلين، وتزخر الخدمات التي تقدمها في معالجة الأطفال والنساء وطب الأسنان والطب العام وغيرهما من الخدمات.



● منحت حكومة جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية جائزة وشهادة تخرية للزميل مروان سويح رئيس اللجنة العربية للتضامن مع الشعب الكوري لقاء مساهماته بوثائق الصلات والصداقة العربية الكورية.

● باشر السيد خليل احمد عبد الغني القاروط عمله مديراً لمدرسة مصعب بن عمير في الرصيفة



● الاميرة عالية الفيصل



● سمو الاميرة عالية الفيصل والوزير الاقليمي كريستيان بيور ومندوبه للشرق الاوسط وجاني من الدارضات



● سمو الاميرة منى وسمو الاميرة عالية وعدد من الحضور



● بروفير جديد من ديور (هايتوتيك)

برعاية سمو الاميرة عالية الفيصل

حفل خيرى لصالح جمعية الايدي الواعدة

رعت سمو الاميرة عالية الفيصل مساء امس الاول حفل شاي خيري اقامته شركة كريستيان بيور الفرنسية لصالح جمعية الايدي الواعدة. تخلل الاحتفال عرض ازياء لعدد من ازياء كريستيان بيور بالإضافة الى عرض شاشة التلفزيون لمجموعة البسة خريف وشتاء ١٩٩٨/١٩٩٩ بعنوان رحلة قطار الشرق. حضر الاحتفال سمو الاميرة منى وعدد من سيدات المجتمع المهتمات بالاصال الخيرية. يذكر ان جمعية الايدي الواعدة قد اسست عام ٨٩ برئاسة سمو الاميرة عالية الفيصل وعضوية مجموعة من السيدات الارنيات المتطوعات لدعم مسيرة الخير في الاردن ومن أبرز اهدافها ونشاطاتها ما يتعلق بالتأهيل والتعليم والمساعدة العينية وحملة شهر رمضان المبارك والعون الطبي، حيث تستمد الجمعية مواردها من خلال تبرعات اهل الخير والعطاء ومن نشاطات الجمعية الخيرية المستمرة هذا النشاط الذي قمته شركة (كريستيان بيور) الفرنسية حيث خصص ربع هذا الحفل لدعم صندوق المنح التعليمية.



● من عروض الازياء



● وجه من الحفل



● جانب من الحضور

مهرجان الاخوة الاردني المصري للثقافة والابداع



● سمو الاميرة وجدان ود. علي وم. محمد هملان



● علي علي كلمة نادي الجالية المصرية

● العبايرة وقراءة شعرية

مؤتمر لتطوير قطاع السياحة والسفر بين الاردن والنمسا



● بلتاجي وعدد من المشاركين

يهدف تطوير قطاع السياحة والسفر بين الاردن والنمسا عقد المؤتمر الثامن والثلاثون لجمعية وكلاء السياحة والسفر النمساوية والاثار قد رعى حفل افتتاح المؤتمر بحضور لدة اربعة ايام يغدق رايسون ساس بيمان. وكان السيد عقل بلتاجي وزير السياحة وعدد من المدعوين شارك في المؤتمر ١٥٠ وكيل سياحة وسفر يمثلون سبعين شركة.

● مقرة فنية

● متابعة فعاليات المؤتمر

افراح الطفولة



● محمد القرماوي وعقبته احتفالا بمناسبة عيد ميلاد ابنهما محمد بحضور لفي من الاقارب والاصدقاء وشارك محمد فرحة شقيقته نانا وزمير، كما شاركه اقتسام الهدايا. ميروك وعقبته المنة عام.



● حسن علي العنوش وعقبته اقام حفلًا بمناسبة عيد ميلاد ابنتها «نبينا» حضره لفي من الاقارب والاصدقاء. ميروك وعقبته المنة عام.



● طالب بسام ابو اسنينة احتفل بعيد ميلاده، وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء. ميروك وعقبته المنة عام.



● محمد زياد نصر الله احتفل بعيد ميلاده، وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء. ميروك وعقبته المنة عام.



● عبد اللطيف غزال وعقبته اقام حفلًا بمناسبة عيد ميلاد ابنتها عمرو وابنتها لانا حضره لفي من الاقارب والاصدقاء، وتمنى الجميع لها عمراً مديداً وحياة سعيدة ومستقبلاً زاهراً. ميروك وعقبته المنة عام.



● مهند السكاكيني احتفل بعيد ميلاده، وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء. ميروك وعقبته المنة عام.



● نعمة حسين باكسر غمرتها الفرحة حين اقام لها ولها حفلًا بمناسبة عيد ميلادها. ميروك وعقبته المنة عام.



● رحمة محمد خطاب احتفل بعيد ميلاده، وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء. ميروك وعقبته المنة عام.

مناقشة رسالة ماجستير بالبيت



● من المناقشة

تمت في جامعة آل البيت مناقشة رسالة ماجستير للطالب باسم حماد سلمى الصانع بعنوان «سياسات جوية للتشارك في القضاء شبه المتغيرة». وتم في هذا البحث دراسة تقنية الطي، حيث اكد نتائج للدراسة ان الطي يؤدي الى تحسين كبير في اداء النظام المتوازي وذلك في حالتي التخصيص للتجاوز والتخصيص غير المتجاوز، وخصوصاً عند

مستندة المعمارية الاردنية يفتتح في الاردنية

افتتح في الاردنية مستندة المعمارية الاردنية، وهي مستندة معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي مستندة معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

ليدة في جامعة الاردنية

ليدة في جامعة الاردنية، وهي ليدة معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي ليدة معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

تب العلاقات الدبلوماسية بالجامعة الاردنية

تب العلاقات الدبلوماسية بالجامعة الاردنية، وهي تب معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي تب معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

ل البيت حول تفعيل دور في خدمة المجتمع

ل البيت حول تفعيل دور في خدمة المجتمع، وهي ل معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي ل معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

ا تشارك في الملتقى العالمي

ا تشارك في الملتقى العالمي، وهي ا معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي ا معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

حفل استقبال لطلبة التربية الوطنية

حفل استقبال لطلبة التربية الوطنية، وهي حفل معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي حفل معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.

من المناقشة

من المناقشة، وهي من معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي، وهي من معمارية حديثة، صممتها شركة معمارية اردنية، وتحتوي على مجموعة من المخططات المعمارية التي تعود الى عشرينيات القرن الماضي.



**لاشتراككم في الأسواق**

لاشتراككم في الأسواق هو المجلد من المعلومات  
الإدارة العامة: ١٩٩٨، رقم ١٦١  
أو - إدارة الاشتراكات والتوزيع: ٥١٥٠٠٠

**شاه حبيب ربيع تميم** - **بيلاديا سولون كينوا** - **إيجيريا ضد تونس**

شاه حبيب ربيع تميم - بيلاديا سولون كينوا - إيجيريا ضد تونس

# الأسواق

**إعلاناتكم في الأسواق**

مباشر: ٥١٥٧٩٩٣  
مقسم: ٥١٥٧٦٩٠  
فاكس: ٥١٥٧٩٩٣

يومية سياسية اقتصادية شاملة

الأثنين ٢٠ رجب ١٤١٩ هـ الموافق ٩ تشرين الثاني ١٩٩٨ م - العدد (١٦٤٨) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

**اسبوع للمتراحم بسغافورة**

سغافورة - رويترز - دعا رئيس الوزراء السغافوري جوه تشوك تونغ مواطنيه اسبوعاً للاحتفال للمتراحم وقت الشدة.

وقال مشيراً الى الأزمة الاقتصادية التي تعيشها بلاده «حين يصغر حجم الكعكة لا يفكر البعض سوى في انفسهم فقط ويتناكبون للفقير بقية متها.

لكن هذا هو تحديد وقت الشدة الذي نحتاج فيه الى المتراحم والمراعاة الآخرين.

وجهه رئيس وزراء سغافورة دعوته خلال كلمته في افتتاح «اسبوع المتراحم السغافوري» الذي ولدت فكرته خلال خطاب وجهه جوه الى مواطنيه عام ١٩٩٦ بمناسبة الاحتفال بالعام الميلادي الجديد واتهم فيه مواطني سغافورة بالانانية واستسلامهم لسلطة المال.

وفي اب الماضي نظمت سغافورة حملة استمرت شهرًا لتتخلف المراهض العاصمة استمتعت فترتها ايضا من خطاب عام ١٩٩٦.

**جهاز حكومي عاطل في هونغ كونغ**

هونغ كونغ - رويترز - قالت صحيفة ساوث تشاينامورنيغ بوست امس الأحد انها اكتشفت وجود جهاز حكومي خصصت له ميزانية قدرها مليون دولار هونغ كونغ (١٢٨ ألف دولار) دون تلبية بدور محدد على مدى السبعة أعوام الماضية.

ونكرت الصحيفة ان ادارة التعليم والتدريب الفني ويعمل بها اربعة موظفين لم تعد تعمل بعد ان نقلت اختصاصاتها المتعلقة بتدريب موظفي الحكومة الى جهاز مستقل في اب عام ١٩٩١.

وتسلط الاضواء على موظفي الحكومة في هونغ كونغ البالغ عددهم ١٨٠ ألف موظف بسبب حريتهم المرتفعة ونظام التقاعد الذي يتمتعون به رغم تقارير تشير الى تنحي كفاءتهم.

واستغنى القطاع الخاص في هونغ كونغ عن عدد من العاملين فيه وأغلقت بعض الشركات أبوابها بسبب وفاق الأزمة المالية التي تعيشها اسيا.

**الروس يعانون من البرد**

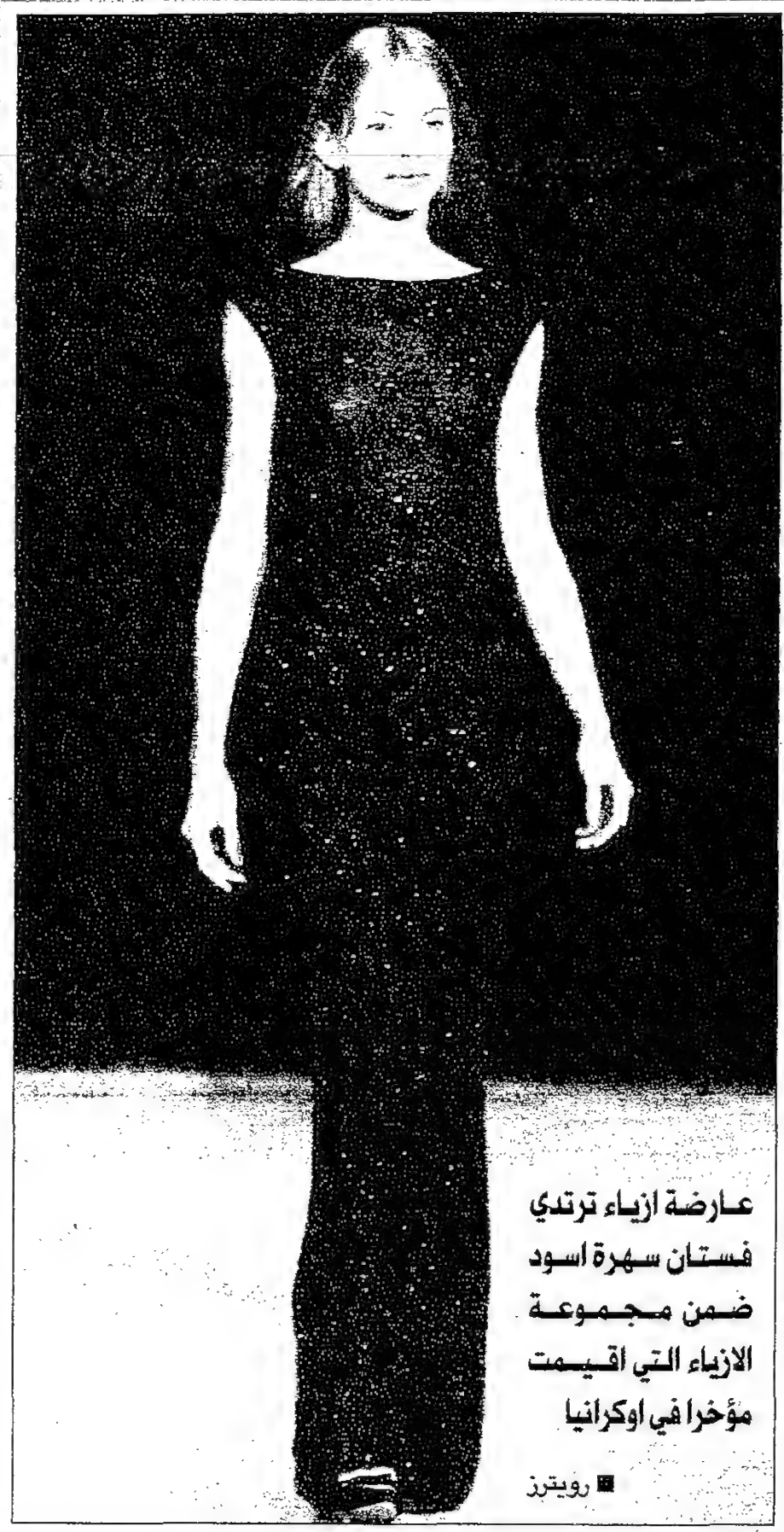
موسكو - أ.ب. - يعيش سكان الشمال الروسي الكبار في كامشاتكا وشبه جزيرة تشوكوتكا المحروم من التدفئة والكهرباء فيما البرد على أشده في ظروف حرجة تتحدث عن وسائل الاعلام الروسية بقلق.

وقد انطلقت السلطات في منطقة تشوكوتكا الجمعة ذاء الى السلطات الفدرالية لايلاء سكان منطقة شميدو البالغ عددهم ٤٥٠٠ شخص لأنه لم يعد هناك أي احتياطي من الوقود كما ذكرت محطة التلفزة «ان. تي. في» مؤكدة ان السكان باتوا يواجهون خطر الموت.

وقبل بضعة ايام ارسل رئيس الوزراء فيغيني بريماوف وزير الاوضاع الطارئة سرعى شويغو الى كامشاتكا على ان يتوجه بنفسه اليوم الاثنين الى الشمال الروسي الكبير.

واوضح نائب رئيس الوزراء بالامير بولغاك ان بريماوف سيبحث في ظروف الخسوف بالانفاق والمواد الغذائية خلال فصل الشتاء.

ووصف الوضع بأنه «بالغ الخطورة» موضحاً ان الحكومة السابقة اضطرت منذ تموز - اب الى اتخاذ التدابير الضرورية لمواجهة الشتاء في الشمال الكبير.



عارضة ازياء ترتدي فستان سهرة اسود ضمن مجموعة الازياء التي اقيمت مؤخرًا في اوكرانيا

**ارتفاع عدد حالات الايدز باثيوبيا**

نيروبي - بتر - قال وزير الصحة الاثيوبي يوم امس الاول في بيان رسمي ان اثيوبيا تعجز عن تلبية احتياجاتها من الادوية لعلاج مرض الايدز.

وقال الوزير ان عدد حالات الايدز في اثيوبيا ارتفع من ١٠٠ ألف حالة في عام ١٩٩٦ الى ١٠٠ ألف حالة في عام ١٩٩٧.

وقال الوزير ان عدد حالات الايدز في اثيوبيا ارتفع من ١٠٠ ألف حالة في عام ١٩٩٦ الى ١٠٠ ألف حالة في عام ١٩٩٧.

**اعانات ومعاشات للعائلات بالمانيا**

بون - رويترز - قالت وزيرة شؤون الأسرة في الحكومة الالمانية الجديدة ان سكون بمقدور العائلات بالمانيا عما قريب الحصول على معاشات واعانات بطالة ومزايا عالية أخرى.

وقالت كريستن برجمان وزيرة شؤون الأسرة والمرأة والمستحسنات حكومة المستشار جرهارد شرودر امس الاول السبت «لدينا مسودة القانون ويترقب الامر الآن على مجرد طرحها على البرلمان».

وقالت برجمان ان تناصر بقوة المساواة بين الجنسين وتحسين حقوق المرأة في الوقت الذي لا تتمتع فيه العائلات بالشرعية في ألمانيا فان الوضع القانوني لهن ضعيف.

وقالت برجمان لجلة دير شبيغل في مقالة تنشرها المجلة في عددها الصادر اليوم الاثنين «لدينا لفهمنا كبيرة فمن جهة يبدو ان هناك تزايداً في الطلب على المعاشات ومن جهة أخرى لا يوجد لديهن ملجأ قانوني يكفي حصولهن على المقابل اذا ما قرر العمل الهرب.

## تمهيدا لظهور كاميليا العلي تشارلز يحاول تحسين صورته امام الرأي العام

لندن - رويترز - بلغ الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا الحسين وما زال ينتظر وقد يتجاوز سن التقاعد بكثير قبل ان يصبح ملكاً لبلاد.

واذا طال العصر بوالته الملكة اليزابيث ٧٢ عاماً، كما هو الحال بجدة الملكة الام ٩٨ عاماً، فقد يكون تشارلز في الخامسة والسبعين على الاقل قبل ان يعتلي عرش بريطانيا.

وحين يحين الحين يجري تعديل صورة الامير تشارلز بعد وفاة زوجته السابقة الاميرة ديانا في حادث تحطم سيارة وفظوه في صورة الاب الاعزب المحب لولديه.

وبعد ان كان يرفض الحديث مع وسائل الاعلام التي تقي باليوم عليها في تحويل حياته الى مأساة حرص على الحديث مع الصحفيين على متن طائرته في رحلة الى افريقيا الجنوبية بل والتقى بعضوا فريق «سبايس جيرلز» الفنتا.

وبعد ان تراجعت شعبيته بشكل كبير بسبب المزاعم عن فسوقه مع ديانا ولا مبالاة كات يجري تقديمه الى ان انه شخص اكثر انسانية ونقلاً.

وتبدو السعادة على الاميرين وليام ١٦ عاماً وهاري ١٤ عاماً بصحبة والدهما وهو يعدهما لدورهما الملكي في المستقبل.

وتتخذ ايضا خطوات لاعاد الرأي العام للظهور العائلي لصديقه القديمة كاميليا باركر بولز التي التقت ديانا اليوم عليها في انهيال حياتها الزوجية.

وقد تكون هذه هي المسألة الرئيسية في حياة تشارلز التي ما زالت بحاجة لحل وكما حدث له كثيراً في الماضي بينهم تشارلز بالتردد.

وترفض الملكة اليزابيث حضور اي مناسبة تحضرها كاميليا ولن تحضر حفل عيد ميلاد

## هستيريا الارواح الشريرة تصيب ٥ اطفال كينيين

نيروبي - بتر - ادخل خمسة اطفال يتحتمون لعائلة واحدة الى المستشفى يوم امس الاول في مقاطعة تيتا في كينيا اثر اصابتهم بهستيريا شديدة لم يعرف عليه اسم (الطبيب الساحر) لمرضى الارواح الشريرة من الاطفال.

واشارت الصحيفة ان كينيا وبول شرق افريقيا عمومًا تشتهر بها العديد من حالات المس للشيطان ويوجد اشخاص متخصصون بمعالجة مرضى الارواح الشريرة بطرق الشعوذة والتي في كثير من الاحيان تؤدي الى فقدان السيطرة على المريض.

## القنصل الاسرائيلي في البرازيل شاذ جنسيا

عمان - بتر - كشف القنصل الاسرائيلي في العاصمة البرازيلية ريو دي جانيرو النقاب عن حقيقة شذوه الجنسي، ويمارس عاداته الشاذة هذه مع المسؤولين عن الاعلام في القنصلية الاسرائيلية هناك.

جاء ذلك في مقابلة شاملة وصريحة مع احدى مجلات الشواذ جنسيا الاكثر رواجاً في البرازيل.

وصحيفة يديوت احصت احصوت الاسرائيلية والتي اوردت الخبر قالت ان ما كشف عنه القنصل الاسرائيلي حول كونه لوطياً أصبح في الآونة الأخيرة أكثر المواضيع التي يدور الحديث عنها ليس فقط في اوساط البيولوجيين في ريو دي جانيرو بل بين اوساط الطائفة اليهودية ذات الانتشار الواسع هناك.

وقالت الصحيفة ان «اسحق بنوكا» والذي شغل مؤخراً منصب القائم باعمال القنصلية الاسرائيلية في العاصمة البرازيلية اجرى مع شريك حياته المسؤول عن الاعلام في نفس القنصلية هناك غولد شتاين، مقابلة مع المجلة الشهيرة «سويجري» وهي اكثر المجلات رواجاً في البرازيل والتي تعنى بشؤون الشواذ جنسيا داخل مكاتب القنصلية حيث التقت لهما صورا والعلم الاسرائيلي من خلفها.

وكشف البيولوجيان الاسرائيليان خلال المقابلة ان بعد ان تم تصديق بنوكا، قنصلا في ريو دي جانيرو. وافقت وزارة الخارجية الاسرائيلية على تسجيل شريك حياته «غولد شتاين» الذي يسكن معه كمستخدم محلي في القنصلية، ويتلقى راتباً من دولة اسرائيل.

وانه عندما توجه القنصل الى الدعوى الى القنصل الاسرائيلي في البرازيل لحضور المناقشات الرسمية كان معروفاً لدى الجميع ان بطاقة الدعوة كانت تحمل اسم القنصل بنوكا، وشريكه



## اليوم في التاريخ

١٩٥٣ - وفاة الشاعر الاميركي ديلان توماس عن ٣٩ عاماً

١٩٧٧ - الرئيس المصري الراحل انور السادات يعلن امام مجلس الشعب المصري استعداده الذهاب الى القدس لاختتامه شروط السلام في الشرق الاوسط امام الكنيست دون شروط مسبقة.

١٩٩٩ - فتح الحدود بين المانيا الغربية والشرقية وسقوط جدار برلين الذي كان يقسم المدينة منذ ١٩٦١.

١٩٩١ - وفاة الممثل الفرنسي ايف مونتان.

## ١٢ فيلماً عالمياً و«محليا» بمهرجان القاهرة

القاهرة - رويترز - اعلن الممثل المصري حسين فهمي رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الثانية والخشرين قائمة باسماء الافلام المشاركة في المسابقة الرسمية للمهرجان وضمت ١٢ فيلماً عالمياً وفيلمين مصريين.

وقال فهمي لرويترز امس الأحد ان من بين الافلام العالمية المشاركة في مسابقة المهرجان فيلم «صلاة الغائب» من اخراج المخرج المغربي حميد بناني وفيلم «نجاح» وهو فيلم انتاج باكستاني بريطاني مشترك ويصور حول مؤسس باكستان الراحل محمد علي جناح.

كما يمثل دول اسيا في مهرجان القاهرة فيلم ايراني باسم «اكون او لا اكون» وفيلم هندي باسم «الراهابي» وآخر صيني باسم «وقت لا ينسى».

ولقارة الأوروبية حضور قوي في المسابقة الرسمية للمهرجان الذي يستمر في الفترة ما بين ٢٥ تشرين الثاني والعاشر من كانون الاول اذ يمثلها عشرة افلام من انجلترا والمانيا واليونان وروسيا ومقدونيا ومولندا واسبانيا وبلجيكا وفرنسا التي يمثلها فيلمان.

كما تشارك اميركا بفيلم في المسابقة الرسمية هو فيلم «البؤساء» للمخرج الاميركي اوجست.

اما الفيلمان المصريان المشاركان في مسابقة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فيهما «كوشنرو» و«نرس سعادة» اخراج اسماء البحري وتمتله نخلة مسجحة وصلاخ المصري وفيلم «اختفاء جعفر» اخراج عادل الاعصر وبطولة نور الشريف وندى.

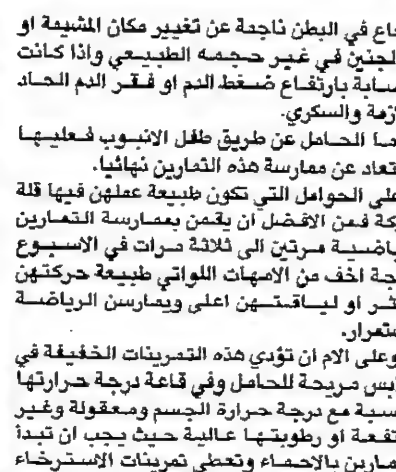
وقال فهمي في تصريحاته لرويترز انه قرر احياء بانوراما السينما المصرية التي كانت من معالم المهرجان المهمة لدى تأسيسه عام ١٩٧٦ وكان الاشتراك فيها قاصراً على الافلام المصرية حيث انتاج فقط ١٢ الف ورجل الى مهرجان الاسكندرية السينمائي حيث لاقت نجاحاً.







بقلم : عبير البطيحي



**الرياضة بعد الولادة**

ايضا مهمة بدرجة ما قبل الولادة ويجب الاستمرار بالتمارين الى ان تعود المرأة للحمل الى وضعها الطبيعي بعد الولادة فاذا كانت ولادة طبيعية تحتاج الى سنة اسابيع لكي تعود لوضعها الطبيعي اما اذا كانت ولادة قيصرية فتحتاج الى ١٢ اسبوعا ومن ثم تعود الالم الى ممارسة الرياضة الطبيعية والتي كانت تمارسها قبل الولادة.

**تمارين الحمل**

يجب العناية بالظهر مع نمو الجنين يكون قد  
ير مركز ثقل الجسم للامام بسبب وزن الجنين  
يؤثر على التوازن ويغير استقامة الجسم  
يزداد الانحناء للاداء في شكل العمود  
قوي في اسفل الظهر وهذا يسبب الاما في  
ظهر والتمارين الخاصة بدرجة ميلان الحوض  
من سن من الاستقامة الظهر والحفاظه عليه وتوفر  
كم افضل في عضلات البطن.

**الإبتعاد عن الكعب العالي**  
 ضرورة نصح الحامل بالإبتعاد عن لبس الكعب العالي كلما تقدم الحمل لأن الحذاء ذو الكعب العالي يجعل من الصعب المحافظة على درجة لأن الحوض الصحيح.  
 العناية بالبطن ضرورية حيث يصح تباعد بين فتحات البطن أثناء الحمل وتصبح ضعيفة حفاظاً عليها من سبب الإبتعاد بشكل طولي عن حجم البطن وممارسة هذه التمرينات الخاصة بالبطن تستطيع السيدة استعادة رشاقة

**الرياضة تتحكم في زيادة الوزن و «٧» فوائد مباشرة**

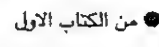
وعلى الأم أن تستقر بالتمرينات نفسها بعد الولادة ولا تجهد نفسها حتى تنشط الدورة الدموية وتقوية عضلات البطن، وعلى المرأة الحامل الاهتمام جيداً بعدم عمل جهد كبير على عضلات البطن. خلال فترة الحمل لأنه بعد الولادة يجب أن يحصل فجوة يعتمد حجمها على كمية الجهد الزائد المتحمله على عضلات البطن وهذه الفجوة تتلكم بعد الولادة.

١- إذا كان الحمل من النوع الضعيف أو حدوث نزيف خلال فترة الحمل وإذا كانت هناك

**رياضة الأم الحامل**

99 سيدتي (كل امرأة رياضية هي ملكة جمال) حافظي على شكلك واعتني بجسمك قبل وبعد الحمل بالفتارين الرياضية.

إذا كنت تعتنين بجسمك أثناء فترة الحمل سوف تشعرين بحياة ونشاط وسوف تجدين أنه من الأسهل أن تعودي إلى شكلك وراقتك التي كانت قبل الحمل.



**يجب اتباع  
قواعد صحية  
عند تناول  
الطعام**

تالية من الرحلة . وعند القيد  
برحلة بالطائرة ، فإنه يجب  
اعتماد قواعد صحية عند تناول  
الطعام تلك أن الضغط الجوي  
يضاف من متابع الهضم ك  
الارتفاع الكبير عن مستوى  
الأرض نشط تغيراً في  
البناء والهضم للجسم والع  
سبيل المثال فإن المشروب  
المخبزة كالقهوة يتضاعف  
تأثيرها على الجسم مع  
أكبر وأسرع بواقع مرتين  
ويتضح ليل الرحلة بالتحديد  
تناول وجبة طعام خفيفة  
تحتوي بشكل خاص على  
الفواكه الخفيفة مع الألياف  
من شرب الماء لترطيب  
الجسم .

جبهة التي تتناولها  
من ذلك أن الذهاب إلى  
تنت في حالة جوع  
يستبعد إلى التهام  
الحيات كبيرة وبشكل  
العضوض من حالة  
مستبعدة ومنه والتي  
الصعب على الجسم  
عملية الهضم. وعندما  
فإنه يفضل تناول  
فاجع أنواع الاطعمة  
وامك مع التركيز على  
كامل المعدة واعتبار  
في هذه الدعوة بهدف  
الاصدقاء في  
من. وإذا كانت الوجبة  
تراج مختلفات من  
من الجنبه مع طبق  
المهبط أو السمك  
موليت من قطعة من  
مقصص، فإن مثل هذه  
تعتبر متوازنة ولا  
زيادة وزن الجسم.  
تتطلب في حالة

أو أربعة أيام للتخلص منها  
في حين أن اكتساب (٣)  
كروغرامات يحتاج إلى استيعاب  
كامل للتخلص منها، وخلال  
فترة الحماية الصحية من  
الصعوبة الاقتران من عودة  
تناول الطعام في المجمع  
والمقعد من أحد الأصحاء  
ولهذا بدلا من البقاء في حالة  
عزلة خلال فترة الحماية، فإن  
الاجترار اتباع بعض النصائح  
والإرشادات والتي من شأنها أن  
لا تؤثر على وزن الطبيعي  
أثناء قبول دعوات تناول الطعام  
في المجمع من الإقتران وعلى  
سبيل المثال، إذا كان وجبة  
الطعام المقدمة في المجمع لا  
تزوّد الجسم باحتياجاته  
الغذائية البروتينية الصحية فإن  
وجبة الطعام التالية يجب أن  
تحتوي على نوع من أنواع  
الخضروات إضافة إلى كمية  
مناسبة من الجينة البيضاء،  
ومن الضروري نقادي عادة  
الاستئذان عن تناول أي شيء  
أثناء تناول وجبة الطعام التي

# تناول

## الام

جميع في لحظة ما  
من برامج الحمية  
على القدرة على  
مهمة بحيث يجدون  
تخلوا عن القواعد  
في نظامهم الغذائي  
الحمية. وفي  
فانه يجب عدم  
مجرد وفقدان الإرادة  
مودة ثانية لبرنامج  
يمكن اعتبار ذلك  
سرة عابرة يمكن  
لكن البعض من  
يجدون انفسهم قد  
تواضع الصائمين  
فانهم خاطبون  
النتهي كل شيء، لن  
ة.

الذين على متابعة

## تنفيذ الأعمال المنزلية وسيلة صحية للتخلص من الوزن الزائد

لكن ينبغي الحرص أثناء القيام بهذه المهام المزدلية على تنفيذ حركات صحيحة للجمود الفقري، إذ عند القيام بمهمة الكوي أو الطهي يجب الارتكاز بشكل متناوب على كلا القدمين ورفعهما على قطعة الأرض مرشحة قليلا عن الأرض. ثم تنحسب إلى جانب تحنيط الجنازة إمام أو اثنين الركبتين عند ترتيب السرير وعند اللهو مع الأطفال بالكرة أو احتضان الطفل بين الذراعين فإن ذلك يمثل رياضة صحيحة. وتقدر قيمة السرعات المأهولة التي يحرقها الجسم عند اللهو مع الأطفال مدة ٢٠ دقيقة بـ ٨٠ سعرا حراريا لكن عند رفع الطفل يجب شي الركبتين بهدف توزيع ثقل وزن الطفل على الساقين وليس على العمود الفقري. وينصح الأطباء بصعود السلم وتقادى استعمال السلالم ذلك أن صعود السلم مدة (١٠) دقائق يضمن فقدان ١٢٠ سعرا حراريا ولكن بخطوات غير سريعة. في حين يحتاج الجسم إلى ٤٥ دقيقة لحرق نفس القيد من السرعات الحرارية عند استعمال السلالم أو الدراجة أو ممارسة المشي. وعند التحنيط بالهاتف (١٠) دقائق مع مواصلة الحركة للجسم، فإن ذلك يضمن حرق ٥٠ سعرا حراريا.

من شأن الأعمال المنزلية وبعض الأنشطة اليومية العادية أن تحافظ على صحة الجسم وسلامة وظائف أعضائه الحيوية ومنح المرأة اللياقة والرشاقة من خلال هذه المهام المنزلية والأنشطة اليومية في حرق السعرات الحرارية الزائدة في الجسم وبالتالي دورها في التخلص من السمنة. ومن بين هذه المهام والأنشطة اليومية الصحية للجسم ولياقته ورساقته تأتي مهمة غسل السيارة. أن من شأن القيام بهذه المهمة أن تضمن التوفير في المصاريف والحفاظ على رشاقة الجسم شرطية القيام بحركات واسعة النطاق مما يضمن تقوية عضلات الكتفين والذراع إضافة إلى زيادة قوة الافة العضوية للقلب لكن عند خفض الجسم فإنه ينبغي عدم إحتاء الظهر واللجوء إلى نتي السابقين ومن الضروري التبديل المنتظم للزراعين بهدف توزيع الجهد بشكل متساو. والقيام بغسل السيارة بحرق ٨٠ سعرا حراريا عند القيام بهذه المهمة لمدة ٢٠ دقيقة، وعند قيام المرأة بمهمة إزالة الغبار عن أثاث المنزل فإن هذه المهمة تمثل وسيلة جيدة وصحية للتخلص من التراكمت الدهنية إذ تقدر كمية استنزاف السعرات الحرارية

تضمن صحة وجمال الشعر  
حركات تدليك صحية لتنشيط  
الدورة الدموية لفروة الرأس

الخطوة الثانية: يتم وضع كفي اليدين على جانب الرأس مع ضم الأصابع وملامستهم لبعضهم البعض، الآن يتم تنفيذ عملية حركة طافية لكفي اليدين وذلك بالضغط على فروة الرأس وتحريكها من مكانها. تكرر الخطوة (٩) مرات.

الخطوة الثالثة: يتم وضع الأصابع المتبادعة على الرأس وبشكل متناوب في توزيعها. الآن يتم تنفيذ حركات تدليك دائرية خفيفة لمدة (٣٠ ثانية) في كل تكرار هذه الحركات بالتبادل مكان هذه الأصابع.

يهدف تنشيط الدورة الدموية لفروة الرأس وباتسالي الحفاظ على صحة وجعل خصل الشعر. فان بالأكثار القيام بخطوات تدليك الصباحية للرأس يؤدي تلك الي الشعور بالراحة والنشاط والتقليل من اوجاع الرأس ايضا.

الخطوة الاولى: يتم وضع طرف الاصبع الاوسط في منتصف الراس ليلامس جذور الشعر ثم تنفيذ حركات دائرية خفيفة مع العد حتى الرقم (٥). يتد الاستمرار في هذه الحركات مع ارجاع طرف الاصبع الى الخلف فمادة (٢) سيتم.









صفحة اسبوعية بشرف عليها: احمد يونس  
وتحررها: رانيا الزواهره

## اعزائنا المبدعين الشباب

هذه الصفحة ممتلئة بالكم خصوصيتها في اننا ننشر لكم فيها ابداعاتكم الابنية من شعر ونثر، وهي ليست سوى منبر لكم تمارسون فيها طقوسكم الابداعية من خلال الكلمة الصادقة والمبدعة.

هذه الصفحة تشارك في الكتابة فيها كل من يمتلك الكتابة الابنية الجميلة من شبابنا بمادة المستقبل.

لاستقبال ابداعاتكم وكتابتكم ارسلوا لنا على العنوان التالي: الارنب - عمان - جريدة الاسواق - ص.ب (١١١٧) الرمز البريدي (١١١٣٣) ويشترط لقبول مساهماتكم الكتابة بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة والا ستعظر اسفل لعدم قبول المشاركة.

## تتبع

## قصائد اوغارية

● من يحاكي الضياء  
يقطع رأس الثعبان  
ويلقي في جحره الخثران  
● وأنا على جبال الليل  
اطارد اسطوريا  
يراوطني منذ الطفولة  
احرق...  
اعثر على كهف «داجان»  
ملئ بلوحات خرافية  
وارى ابولو تنتظرنى  
كاشقة لي السر!!  
● مرة  
ترعى لي الحقل  
السماوي  
في لحظة راعشة

رايت طائر اللينو  
يلتقط الشمس  
يوسها مدار الروح  
واراني بين الاسدين  
بعثت اسطوريا  
غمرها الصمت  
و (رع)  
الشمس في الزورق  
بين القطبين  
يبحر في خيالي  
احرق الانوار القيمة  
حقا  
اني ارتل النور

● من يحاكي الضياء  
يقطع رأس الثعبان  
ويلقي في جحره الخثران  
● وأنا على جبال الليل  
اطارد اسطوريا  
يراوطني منذ الطفولة  
احرق...  
اعثر على كهف «داجان»  
ملئ بلوحات خرافية  
وارى ابولو تنتظرنى  
كاشقة لي السر!!  
● مرة  
ترعى لي الحقل  
السماوي  
في لحظة راعشة

## خاطرة دينا

احببت الدنيا كأنها امي، لكنني رفضتني وعاملتني كزوجة ابي  
دومنا اي ذنب مني وكاني انا المذنب عليها وليس هي فلسفة  
هذه الحياة كلما تجد املا يجذبك اليها تكتشف خبايا النفاق  
والضغائن المبطنة بمخلفات من الكذب والتي تجنب فقط روادها  
من نفر قليل ويبيح الامل في قلوب المحبين، دنيا تتمايل مع  
اعراس الطقس ومصالح تتصالح مع هواء البشر، ان الدنيا لا  
تتعاين، لكن البشر يربطونها دائما ان تتمايل واهواهم ولله في  
خلقها شؤون وله المشيئة.

■ ماهر الحموري

## في باكورة انتاجه الأبوي

كتبت: رانيا بركات الزواهره

من بين ركاز الغربة والافتراق والسفر... وما  
حولته نظم قصائده، جمع فيها كل ما  
أزهته به نفسه مما لا يد من خطه وما لا  
يكن رده حين تفيض به قريحة الشعراء.  
وعندما يمتدح الحب الانساني مع الحب  
الوجداني والشعور بالألم مع الأمل الوجداني  
وفطرة العذاب والحدي والافكار التي لا جد  
لها مرفا أو نهاية، حينها يختلط السواد  
بالبياض والشرق بالغروب والصيف بالشتاء  
والربيع بالخريف والهواء بالتراب واللاء بالنار  
والبعض بالكل والكل بالبعض يشدها كل  
لون الى جهته.

هذا قال... وقال ايضا:

مشيت وفي جديري نبع ماء  
سبل جانبي والنفس طاش  
مسند يدي أسفه بقايا  
إذا بأصابعي من غير مائي  
وظل الماء ينز من أصابعي  
يجمعه الذي خلفي فيبري...  
اسامة الجنيدي، شاعر أخذ  
يفتش عن مكان في خضم الشأن  
الابوي ويعد عقد من العنت  
الابداعي... والحراك الشعري  
النتج ديوانه الاول وبأكورة مثاره  
(ظلال الرحيل)... تحت قبابي  
شعره جلست معه نحسني  
قهوة الابي ونشأكي هوموم  
الابداع.

أسالك اسامة... من أنت؟  
انا المختل بين الأزمنة السابقة واللاحقة  
لاتخلص من ركوز الزمن الكلي وتاريخه، انسان بدأ  
بفوضى وعيث امرئ القيس وانتهى الى خلاص  
الإمام الغزالي لأنه كان من آخر الجملة التي اوصى  
بها وهو يحضر: بيا نفس اخصي وتخلصي.  
● فما الشعر عندك وما أنت للشعر؟  
الشعر عندي قوة الروح ورو القوة المتان  
تجعلن الدم يتدفق في روافد الشرايين لان الشعر  
بالنسبة لي هو البولوج الى اقصى مكان في هذا  
العالم لمعرفه كل ما خفي... اما انا له فالدينية  
المهجورة من كل عنصر من عناصر الحياة إلا وحده  
الذي يجول في كيف يشاء فانا والشعر لا نفرق:  
ان شعري لم به الدم يمشي  
لما فيه الشعر يمشي مدانا  
● حين سمعته يبيك اقتربت منه وسألته: من  
أنت؟ ما بك؟  
فاجابني: انا النظم وسكت... هل تعرف ما به يا  
اسامة؟  
- اعرف ما به، فهو يعيش غريبا بين الناس... فهذا



اسامة الجنيدي

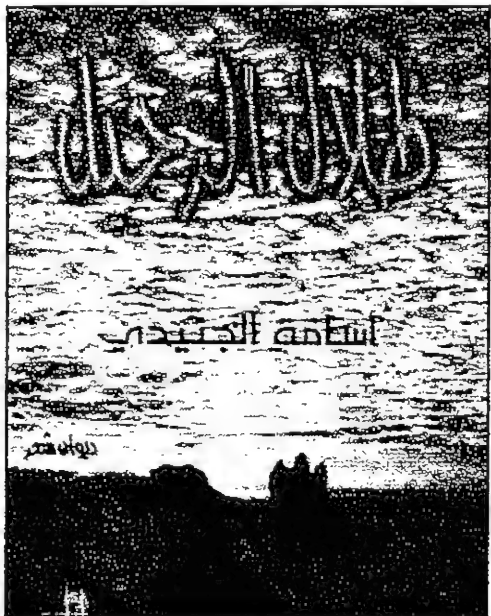
الكون لم يعد مكانه... ولكنه  
مقهور لانه لا يملك مكانا آخر  
يفر اليه وفي كل يوم يغدق  
فيه التلمع شعرا يزداد اساه  
ويعلو صوت بكائه فهو  
كالخان الذي يستقبل كل  
المارة بعيوبيهم وسماهم...  
وللاسف فنان يد العايت  
عبيث ورجل صاحب السمه  
والخيرة.

وكيف يمشط اسامة  
الجنيدي جدائل قصائده؟  
- اللغة عندي والوجدان  
المتصم على كل الجمود في  
هذا العالم بطبيعته واشياء  
كثيرة لم  
يعرف

حقيقته حتى  
لشاعر نفسه  
هي التي تهبط شكل القصيدة في  
مراحلها الأخيرة وليست الأخيرة.

● وعلى أي زندق تبهر يا  
جنيدي؟  
- أنا ابهر في كل المراكب مع  
بوصلة دون وتر، لاني لا اريد اية  
اشارة تحسني في حركتي وتحكم  
اتجاهي الجزئي والكلي او تشغلني  
عن

بين عناصر الكون  
المتضاربة والمختلفة.  
اسأل الاسواق عني  
والرمال... اسأل الاقمار  
والبحر... اسأل السوا في  
سؤال... واعتب الاقدار  
كل احلامي خيال  
ومحالم... كلها افكار  
كل ايامي التي عشت  
زوال... كلها اسفار  
ما انا إلا لهات في  
قل... انني اذار.  
● في خضم الحراك  
الادبي وماضات  
الشعر ترك قصيدة  
النثر كما ولدت قصيدة  
التفعية... ما راك بهذا  
النمط الابداعي... واين  
أنت منه؟  
- احب ان اثبه على



● ظلال الرجل

## أسامة الجنيدي.. شاعر وشاعرية

يحي الطبيعة ومنها الرمزي... باختصار هو كل ما  
امك وكله فيه.  
وقصائد هذا الديوان جرت على جميع بحور  
الشعر السنه عشرة واستخدمت ايضا بحر  
(الوبيد) الاندلسي فارسي الاصل.  
● ومتى تبكي قصائدك يا اسامة، ومتى  
تسمعها تصحك؟  
.. لم يكن الشاعر يوما ابن حيز جغرافي او زمني  
ولا حتى ابن حالة ذلك اجد ان قصيدتي كلما حاولت  
الشك لا تكتمل على شفقتها... بطل فيها يتردد بين  
البسة والكاء لتخرج مزجيا غربا بينها  
أتت بسمتي عند الغروب تليني  
الا فلتستبين بان منك فنون  
اتت بسمتي تلمع زمني باسع  
الا فلتستبين كي لا يظلم السكون  
فما زلت حيران بعمي ويسمتي  
اممي لتدري ام لدمعي العيون؟  
وما هي التجربة التي  
صاغت شاعرا؟

● اعتقد ان الشاعر يولد شاعرا  
ولا تصوغه التجارب بل تكتشف  
شاعريته... وتوالي التجارب في  
حياتي كلما كانت أشد واكثر اما  
تكتشف فالهم هو الذي يحدد مع الماء  
والقربة والنار والعناصر المتضادة  
لتكتمل التجربة عند حد ما فتتضح  
الكلان النهائية للوحة الداخلية  
الثابتة للشاعر

● فقلت ان السروطيننا  
والحن فيه ما ليحيها  
وبرايك ما هو الاكثر تلويشا للشعر  
والشاعر؟

● كان الشعر قديما وسيما في عصر السحر  
وعبادته الاوثان وانتشار الطلسم عند اليونان  
والفرانجة والبابليين، كان كائنا مقدسا حتى ان  
اسمه كان كثيرا ما يخلط باسماء الانبياء والالهة...  
فقد اعتبروه اسطورة قد تحقق الخلود... فما بالنا  
نحن ابناء القرن العشرين والحادي والعشرين...  
واكتفي بذلك.

● اشعر بك تعاني من اغتراب كبير انعكس  
واضحا على نصوصك... فما رأيك؟  
- ان فكرة الاغتراب تأتي من النظر الى الكون  
بعين النقص حيث ان الانسان بطبعه منذ ابناء آدم  
يسعى نحو بقاء وخلود اللحظات التي يعيش فيها  
وهذا اشهر المتصورة في بداية العصر العباسي  
واقوالهم تدل على اننا اوقات مقطوعة او لحظات  
غير مكتملة لاننا كبشر جئنا الى الدنيا على نحو  
مؤقت... فبما ترى اين مكاننا الاصلي... هل هو من  
حيث جئنا ام الى ما مسؤول؟

## بدأت بفوضى امرئ القيس وانتهيت إلى خلاص الإمام الغزالي

يكون مقفى موزونا مع العلم ان كل  
كلام موزون ليس بالضرورة ان  
يكون شعرا واقلها شعرا التفعية.  
● متى تصارع في تعابيرك  
الفنية ومتى تميل الى الترميز؟  
- انا اميل الى المصارحة حين  
اريد من الجميع ان يفهموا ما اريد  
والجاء  
الترميز حين اريد لهم ان  
يفهموا ما يريدون  
بتعابيرهم.  
● اذكر لنا شيئا عن  
ظلال الرحيل.  
- ظلال الرحيل  
ديواني... ووليدتي  
الجديد القديم تلمعت ما  
فيه في الفترة التي  
عشتها ما بين  
١٩٨٣-١٩٩٣، وكنت قد  
نشرت معظمه في  
المجلات، يصوي (٦٢)  
بعين النقص حيث ان الانسان بطبعه منذ ابناء آدم  
يسعى نحو بقاء وخلود اللحظات التي يعيش فيها  
وهذا اشهر المتصورة في بداية العصر العباسي  
واقوالهم تدل على اننا اوقات مقطوعة او لحظات  
غير مكتملة لاننا كبشر جئنا الى الدنيا على نحو  
مؤقت... فبما ترى اين مكاننا الاصلي... هل هو من  
حيث جئنا ام الى ما مسؤول؟

## فراشة الضوء

## ● إهداء الى عبير الروح

ويؤتي شهاب السؤال يقبل الظلام  
وابقى غريقا بغير السعير  
أقلب طيف الفراش  
اصلي على قبلة الزفران وارفع وجهي انادي  
وصوتي بصبر المسافة يقرح  
فقاتني فوق جناح الاصيل  
فراشة ضوء تحاكي النجوم  
فيسفح نوري نبض الضياء  
واسقط فوق مرايا الردي  
ارنو وعيناك لوز الفصول  
وماوى لكل العذائل  
كفك بحر يشق ويريد الصخور  
يجود بنور العظايا  
جناحك جمر يغني شائني  
فابقى كقرح الحمام  
اعانق ريش الشعاع  
ويقتلني في العناق الكلي  
وها أنت شمس تضيئ كهفي  
وتشرع عينك باب السبيل  
فلا تقفني في لؤلؤ القلب من جوف المحار  
فيعكس لن يطمع الغيم فوق سماء الكابة  
الا دموع السدي

■ محمد عبدالمجيد العدارية

## نسور الإبداع يوقدون مشاعل الأدب مهرجان التآخي الثقافي الأردني المصري .. خطوة متميزة ومشاركة كبيرة

المعينة.  
وشارك في هذه الليلة الشعراء  
مريم الصبي (الأردن) ثروت  
سلم (مصر) محمد ناجي  
العمارة (الأردن) فابيولا بدوي  
(مصر) وحامد عقرباوي  
ادار هذا اللقاء الابني خالد  
الصقور.  
وقد قطع رئيس اسرة الابداء

والأردن.  
بهذه الكلمات قدم الأدبي  
الشباب خالد الصقور للمهرجان  
الذي افتتح فعالياته بسو  
الاميرة وجدان على وحضره حشد  
كبير من الجمهور كان على راسهم  
الدكتور محمد جمعة الوحيش  
امين عام ديوان الخدمة المدنية  
والاستشار الاعلامي في السفارة

المهاجر... لينشد للنسر حزن  
الشمس... ويرتل على اوتار  
الكلمات تشيع الاق.  
من تلك المدينة جاء شعراؤنا  
ليتحفونا بهذا المهرجان... ترحب  
بجميع من سيشتركنا بهذه  
الظاهرة العربية الابنية من  
العراق وفلسطين وسوريا



● خالد الصقور



● خالد الصقور



● سمر الاميرة وجدان ومناجاة وإهتام

## ● التعامل مع من لا تطيقهم

## أرجوكم انصرفوا

كنت في زيارة لبريد... وفي  
المستشفى اجتمع حوله اكثر من  
عشرين زائرا... اقارب ومعارف  
ومعارف للمعارف... والزائريه اللان  
بها لا تتجاوز الساعتين... فقد كان  
المرضى تحت الانتظار اثر عملية  
جراحية... ولا يقوى على الحركة او  
الكلام... والزوار الكرام اجتمعوا حوله  
يصنعون عليه وابلا من اسئلة  
واستفسارات للاطمئنان... نشأوا انهم  
بشرتهم يسرون عنه ويحسون  
بالواجب... كان المريض يقضي ثلث  
لحظة غارقة... ومريضه المسكين لا يعي  
شيئا مما حوله غير صياح ضاق به  
راسه من فرائط والحائث ومعممة  
كلام وسد...  
هؤلاء هم من لا يطيقهم المريض ولا  
يبركون جرمهم بجهة فكيف تتعامل مع  
من لا تطيقهم... وكيف تفكر عندما  
يطرح لك الارض الفرشا كيف تدرك  
ويذكر الاقربون ان هذا الصنف من  
الناس لا يمكن ان يحلق رغم تصديره  
اذا فخر من الزيارات.  
عندما تكون مجيئين بعد غناء يوم

طويل او نتيجة مرض او غير ذلك من  
الاعمال التي تحتاج التراها الى راحة...  
نجد دائما ان نخلو بانفسنا لنتمكن  
من التصرف بحرية او النوم او  
الاسترخاء وسواء واحوج ما نكون  
الى مثل هذه الساعات عندما نكون في  
حالة اعياء ارض او وعكة... رغم ان  
وقوف الآخرين الى جانبنا معهم ولا  
ننكر اننا نشوق الى رؤية الاحباب  
حولنا وقت الحاجة... وعندما يكش  
للتبرعون في الوقت والجهد... وعندما  
يضيئ المكان بهم تضيق بالمكان  
لضيئته.  
انكر جميعا ان زيارة المريض  
لواسته لا تحتاج اكثر من دقائق دون  
الانقال بسؤال او ثلثة حتى لا يتقلب  
الهدف الى ضده تماما مثل السهرة  
مخبرتي... ولارى ما يتفهم من اشياء  
فهو قريب... ولا بد من متابعة اموره...  
وطال انتظار... والغرفة الصغيرة في  
كابوسا ينتظر الخلاص منه... ومن  
زائر الى زائر كيف نسيته...  
ولما وقفة منا؟  
فإذا عرفنا انه لا بد ان يأتي يوم  
نرض فيه ويؤزرو الاحباب واحباينا  
هؤلاء لا بد من يوم نعوذهم فيه مرض...  
كان لزاما علينا ان ندرك اننا وحدنا  
لا نعو... ونفكر ان كل مكان... وازعاج  
فانصروا زيارة المريض... وامضوا  
الى اعمالكم... اذا كان يهكم شغوا...  
■ موسى يونس

## السلم

السلم مقلوب، والتحول من الاسفل  
او من الاعلى سبيل السلم مقلوب،  
وجهه الناس مشبوهة... انت كتبت انت  
تقوس فانت ان موجود، انه ترقب  
غروب الشمس فلا سبيل له، لا قلب له،  
لا سوق له.  
العمر مشوه براقعه، يتدح خاصرة  
الوجه، ومثال تحمل تشوهات العمر...  
تسمح عليها بالنسبة الطفولية: لا عليك  
والابيض... يقتحسمان حالة البكاء،  
اصد السلم المقلوب، جرب خطك، اللبلة  
الحظ وجل مترقب، انت اليوم مقصود  
موجود، جرب خطك...  
وتأخذ اللحظة، بيتسم الحظ، انها  
الحظة الموصدة... وتبتسم منه، انه لا  
له من مقفون لقد جرتبه النشوة، كشفته  
لكن الوجه يوقظها.

د. عفاف ابو الشعر

السلم مقلوب، والتحول من الاسفل  
او من الاعلى سبيل السلم مقلوب،  
وجهه الناس مشبوهة... انت كتبت انت  
تقوس فانت ان موجود، انه ترقب  
غروب الشمس فلا سبيل له، لا قلب له،  
لا سوق له.  
العمر مشوه براقعه، يتدح خاصرة  
الوجه، ومثال تحمل تشوهات العمر...  
تسمح عليها بالنسبة الطفولية: لا عليك  
والابيض... يقتحسمان حالة البكاء،  
اصد السلم المقلوب، جرب خطك، اللبلة  
الحظ وجل مترقب، انت اليوم مقصود  
موجود، جرب خطك...  
وتأخذ اللحظة، بيتسم الحظ، انها  
الحظة الموصدة... وتبتسم منه، انه لا  
له من مقفون لقد جرتبه النشوة، كشفته  
لكن الوجه يوقظها.

## ساعة القدر

ربي هالعرب الي بره ابكشعوش،  
ومع ظهور اللون الأخضر للمشاة وانحسارهم في  
الوسط فلهز اثنان... واحد على كل جانب من الطريق...  
وبدا باعمال ثيران اسلحتهما الاوتوماتيكية وتحول  
فمس بكر الى صراع لم يدم الاسر دقائق وما زال بكر  
يصيح على الطابق الثالث فوق سقائته وكان صحت  
لثواني حتى اخذوا بالبين كل واحد بغيره.  
وعلى الارض اخذ يتمتم بكر وهو يسلم روحه اخ اخ  
ظلمه... اخ ساعة القدر يعيني البصر.  
لقد كانت الساعة السادسة والنصف صباحا

## قصة قصيرة

كوم يا زلة... الساعة صارت ستة ونص هسه  
بتصير ساعة ويتأخر  
يتعامل في فراشه المتواضع دون ان يجيبها فتعقد  
لحالة ايقاظه... انت مفكرتها بيري؟  
" مسع بوقت الاصيل ومعين تشيف توصل لتليب...  
كل اديب... ويشرح عليك المحاولة الجديدة ويتكلم  
تقول... ويبدو انها ازعجت: طيب... يا بنت الشبل  
كمت... ورجي ولعي البير الدنيا اليوم سكة... وهو  
لا زال في الفراش صاح عليها امر:  
ولعي الماردين على صوت الحور خليتا شمع شغلة  
عن شو كاد الناصر امبارح.

■ اسماء كربية



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]







**المطربة الأردنية مريم فخري**

● مع حسين عيسى أثناء تصوير أغنية (واحدة بواحدة)

حقلائي احرق على  
 تقديم اغاني فلكلورية وفراثية  
 اريدية.. وقد اشتهرت اغنييتي  
 «انا يا طبر» بشكل واسع  
 واحبها الجمهور كثيرا.. ولكن  
 المشكلة انني لم اجد التشجيع  
 من القائمين على وسائل  
 الاعلام.. ولذلك  
 اضطرت الى  
 اختيار اللون  
 المصري  
 والانطلاق من  
 القاهرة.. بعد  
 ان وصلت الى  
 حالة من  
 الإحباط بسبب  
 حالة  
 اللامبالاة  
 التي  
 واجهتها..

أما عن مواجهتها للجمهور  
فتقول «مريم فخري»: ليس من  
السهل الوقوف أمام الجمهور



● فی احدی اغنیاتها

العالم العربي، وتجد الأغنية  
الارمنية صدقاً طيباً وقبولاً  
كبيراً من الجمهور العربي...  
وأنا عندما أقدم اللون الارمني...  
يكون هناك تفاعلاً كبيراً  
حقيقياً وصافياً... وباختصار  
إذا ما توفرت الظروف المناسبة  
للاغنية من اختيار كلمات  
والحان وإداء صحيح... ووسط  
مناخ صحي فإن الأغنية  
الارمنية قادرة على المنافسة  
مع بقية اللحن العربي... كما أن كل  
المطربين العرب يحبون التصوير في  
الارمن... فنعتمدنا شاهدوا  
اغنيته «واحدة بواحدة على  
صورته» في عراق الامير...  
اشبهوا بجمال الطبيعة والآثار  
الارمنية.  
وعند سؤاله عن الخلل  
الحالي تقول مريم فخري: ان  
فترة ازدهار الاغنية الارمنية  
ارتبطت باهتمام المسؤولين  
بها... ولكن الآن لم يعد هناك  
الاهتمام الكافي ونحن هنا  
مبهثرون كل منا هو غير  
ارمني ولاسف هذا يتم على  
حساب المطرب الارمني  
والاغنية الارمنية.

وحول مشيروع اصدا  
البومات غنائية قول مرهم  
فخري: لقد وقعت عقداً مع  
شركة «روتانا» حيث قمت  
بتسجيل البوم الابداع  
بواسطة ذلك البوم الابداع  
الاول والذي كان بعنوان  
«رمثله» والابوم الجديد  
يضم (٨) اغمن من الحان  
رياض المشعري وخليل  
مصطفى وحسن دنيا وشعراء  
الاغنية محبت الحان ومجدي  
الغنيان من اهل الكويت

والاغاني هي... والايام، ارتحت  
حاسبك عاوحدة، مهما  
قالوا، حلمي يوماني، واحدة  
بواحدة، مش حاسنتي، حس  
بي... وهذا الابوم ستقوم  
الشركة بتوزيعه في السوق  
العربي خلال الفترة القريبة  
القادمة.

كما انني اقوم الآن بتسجيل  
اغاني من البلقان الان...

منها.. «صار الحلم حقيقة،  
ووليك أنت»، ودمك غسل،  
وقلبي مجسني، وشفقت  
الشمس، وصورت أغنية  
واحدة بواحدة، مع حسين  
نعيبس وأغنية «الأيام، مع  
محمد العجني. وأقوم الآن  
بالتحضير لتصوير أغان  
جديدة.  
وأخبر..! المطربة مريم

فخري صوت اردبي.. شق  
طريقه في ظروف صعبة.  
ومقتت نجومية بما تملكه من  
امكانات صوتية، وحركة  
وحضور على المسرح.. وتبين  
ذلك اختبارات موفقة لاناغي..  
صريم فخري.. معروفة في  
العالم العربي.. ومجهولة في  
بلدها.. يا ترى.. من  
المسألة ٥٥.

● مریم فقہری

التلفزيون المصري خصص  
له أضخم ميزانية إنتاجية  
في تاريخ السينما المصرية

اهم مشاهد الفيلم، مشهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، وهو يجتمع مع قادة

لذا يجب أن تبني  
استراتيجياتنا على  
حرمات العدو من  
تفوقه الجوي فوق  
منطقة القناة وخاصة  
بعد أن بدأ الدعم  
السوفياتي يصل لنا  
في مجال القوات  
الجوية والدفاع  
الجوي، وعلى اكتافكم  
انتم تقع هذه  
المسؤولية وعليكم أن  
تحلوا سماعة إلى  
ساعة حرقه بالنسبة  
لظواهر العدو.

لقد أعلن «بيان»  
امام مؤتمري طلابي في  
١٥ ايار الماضي بيان  
اسرائيل لن تستجم  
لمصر بقاءة نظام  
دفاع جوي من

صواريخ سام ٣ غرب القناة، وواضح من أعمال العدو الجوي في يومي ١٣، ١٤ مايو الماضيين تحصيله على تدمير مواقع الصواريخ المحصنة تحت الانشاء الاول من وصول صواريخنا الى القناة لان وصولنا للقناة معناه اعلاء مصر القدرة الهجومية، وانسب اسلوب لاستعادة الوقت هو تشطيط اعمال الكاذبان بكتائب الصواريخ غرب القناة وقبول التحدي وتنفيذ احتلال حائط

الصواريخ بالجبهة وقد عرض على وزير الحربية نتيجة الدراسة التي علمتها علىان تقلدوا الكتابات التي غربي القناة في مواقع ميدانية وعلى مراحل، ويتم ذلك ثلاث وثلاثين وثمانين على وثيقة الوثيقة التي تليها، وبعدما توصلوا بحائض الصواريخ التي غربي القناة، ستكون قوات الجبهة هي الأخرى قد أصبحت في موقف يسمح لها بالتعاون الوثيق مع الدفاع الجوي

وتحيد القوات الجوية الاسرائيلية فوق منطقة القناة استعداداً لمعركة التحرير ان شاء الله.

بلوقتي انا عاين اسمع من كل واحد منهم  
مدى استعداده لتنفيذ الوثيقة الأولى من  
حائط الصواريخ.

وتركت كلمات الزعيم صداها في نفوس  
القادة، وبحل بعدها قيل ان يكمل حلمه في  
تحرير الأرض تاركا الأمل مشتعلًا في قلوب  
القادة حتى انفجرت شظاياها فيما بعد في

تشرين الأول ١٩٧٣  
بقيادة الرئيس  
الراحل أنور  
السادات، وحقق  
قوات الدفاع الجوي  
ملحمة العبور وتأمين  
القوات المصرية وهي  
تعيد شرقي القناة  
الى مصر بعد احتلال  
دام لسنوات والفيلم  
يعتبر كما قلنا أضخم  
انتاج سينمائي  
واسمى اعداده  
وتجهيزه اكثر من  
ثلاث سنوات، تمت  
فيها كتابة السيناريو  
والحوار اكثر من  
مرة، والمراجعة  
الشاملة لكافة

النواحي الفنية الخاصة بالجيش والحياة الاجتماعية في مصر في الفترة من ١٩٦٧ الى ١٩٧٣، واشترك في هذا الاعداد فريق على مستوى عال من الفكر، لان كتابته

ليست امراً سهلاً، بل مسؤولية تستوجب الموضوعية والالتزام بالحقائق المعروفة.

العبيد ابراهيم رشاد هو مؤلف و كاتب سيناريو الفيلم وقول عن كتابته للفيلم: لا شك ان للفترة التي قضيتها كرجل عسكري ومعايشتي للباطال الذين قادوا هذه المعركة، كان لها الاثر الكبير في حتى وبقي على كتابة الفلمة التي فكرت فيها لأول مرة عام ١٩٩٤، وتاكدت بعد ذلك بالقاء المسرحيين الذين ساعدوني بالبناء المسرحية والتاريخية واستطعت بلورة الفكرة الرئيسية للفيلم، فهو يتناول مرحلة من اهم واخطر مراحل الجيش المصري ضد اسرائيل، هي مرحلة الاستنزاف والرد الفعلي على هزيمة ١٩٦٧.

يقول محمد راضي مخرج الفيلم:  
 « المهمة كانت صعبة جدا لأننا نقدم الفيلم  
 السينمائي عن معركة قامت قبل ٣٠ سنة  
 وهذا شيء صعب، لمحاولات الوصول إلى  
 الحقيقة بقدر ما نستطيع لكي يمكننا  
 التعبير عن البطولات والفضائل التي  
 قدمها الجيش المصري في تلك الفترة...  
 ونحن نشكر المنبر محمد علي فيني وبيته  
 إبراهيم رشاد للجهودات الشخصية التي  
 علونها في كتابة السيناريو خاصة الأحداث  
 العسكرية.

ويقول بطل الفيلم النجم محمود ياسين:  
- وقع اختياري على تقديم شخصية  
الفرقيش محمد علي فهمي وقامته بالدور  
الخطير في اقامة حائط الصواريخ في  
مواجهتنا للقوات الاسرائيلية، عندما كان  
قائدا لقوات الدفاع الجوي المصري، وهذا  
اعتنق بقدم هذا الدور لهذا الضل الكبري.

● محمد ياسين قائد السلاح الجوي بشرح الخطة لرعدة في «حائط البطولات»



حظك اليوم	
<b>الحمل</b>	- تجد الجواب الشافي لتساؤلاتك وتصب جهويك في المكان المناسب حيث تحقق افضل النتائج.
<b>الثور</b>	- حذرك بقوتك في الاتجاه الصحيح وتبهر زملائك بالنتائج التي تحققها لا تنتظر للمخ من احدا.
<b>الجوزاء</b>	- حظك جيد هذه الايام جرب ألعاب الحظ ولكن لا تقع اسيرها التي تحققها لا صرف المال من غير حساب.
<b>السرطان</b>	- يمينك شريك متحملا بكل الصفات التي تريدها وتضي معك اسعد الاوقات لا تأخذك الشكوك بل عليك بالسعادة والفرح.
<b>الاسد</b>	- تتخذ حياتك منحى مختلفا من أصبحت في الموقع الجديد صحيح ان لكل منصب متطلبات ولكن يجب ان تتغير من الداخل.
<b>العذراء</b>	- علاقة حب تتوافق ولكن لا تجرؤ على اتخاذ القرار النهائي للزواج انت قلق ومربك لا تدري لماذا؟
<b>الميزان</b>	- يطلب اليك الكثير وتجد نفسك عاجزا عن المتابعة اياك والتراجع المفاجيء لان مصير كثيرين يتعلق بك.
<b>العقرب</b>	- خذ الوقت الكافي للاستراحة وفش عن طريقة للتعبير دون ان تلحق الاذى بمن سبوا لك التعب.
<b>القوس</b>	- امامك مهمات كثيرة عليك ان تستعد نفسيا وتحشد طاقاتك لكي تتمكن من تحقيق نجاحات.
<b>الجدي</b>	- الهرب من علاقة فاشلة لا يحتم اللجوء الى علاقات كثيرة قد يصعب معه الشعور بالاستقرار.
<b>الدلو</b>	- فكر مليا قبل ان تصنع حكتك على الآخرين وياك البوح بأسرار امام احدهم لانها ستقل بطريقة سيئة.
<b>الحوت</b>	- انت كثير الانتقاد، خفف قليلا لانك أصبحت مزجا الى حد خذ الامور ببساطة وصنع اكثر.

# الأسواق

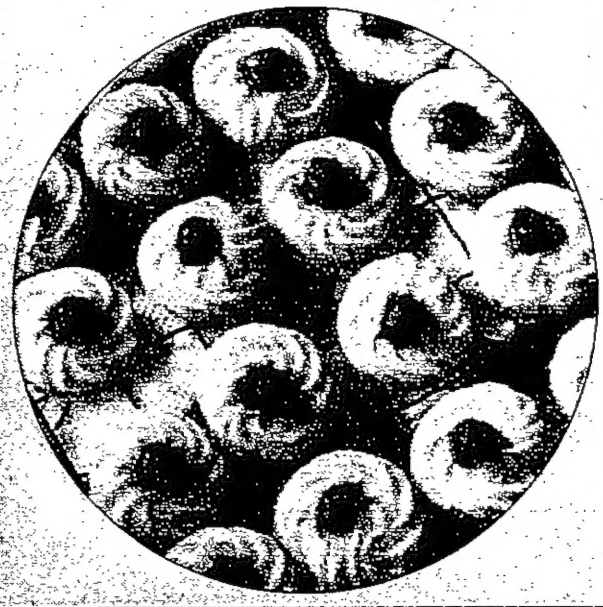
الاثنين ٩ تشرين الثاني ١٩٩٨م - العدد (١٦٤٨) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية  
ALASWAG JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 9 NOVEMBER 1998 NO. (1648) vol.7 AMMAN - JORDAN



## طبقة اليوم

- المقادير
- ٣ اكواب طحين ابيض فاخر ومخلول
- نصف ملعقة بيكنج باور
- ٣ بيضات + فانيليا (ملعقتان)
- كوب زبدة دافئة
- كوب سكر ناعم
- كرز (كمبوت)
- الطريقة:

تخلط الزبدة مع السكر والبيض جيدا بعد اضافة الفانيليا وتضرب بمضرب كهربائي او خلاط حتى تصير كالقشدة ناعمة يضاف الطحين المخلول بعد اضافة البيكنج باور وذلك بطريقة تدريجية مع التقليب البطيء حتى تتجانس تماما ثم تسكب في كيس حلواني ويضغط عليها لتشكل على هيئة وردات يغمس فيها الكرز وتزج في فرن متوسط الحرارة حتى يصير لونها ذهبيا تقدم مع الشاي او القهوة.



## ليلى اتخذت قرارا الفني دون الرجوع لأحد



● مع والدتها ميلاء وأصفي في «عادات ليلى»

### جبر:

«أبرز ما يميز الفنانة ليلى جبر تنوع أدوارها وعفويتها في أداء هذه الأدوار موهبتها أوصلتها الى الشهرة ودراساتها لعلم الاجتماع اغنت مسيرتها. طموحها كبير وتعمل على تحقيقه للوصول الى فن متكامل كانت في مسلمات عديدة أبرزت قدرتها على تنوع الأدوار فمن السياسية في «حمام القيشاني» الى الصحفية في «ناجي العلي» وغير ذلك من الأدوار العديدة المؤثرة التي أبرزت قدراتها الادائية. من بيت فني انت الى التمثيل بعدما انتهت دراستها الجامعية فكان مرجعها الابد الفنان والام الفنانة ثم حقق النضوج ليكون القرار حرا وخاصة، نابعا من ارادتها.»



● ليلى جبر

في افلام المؤسسة العامة للسينما فما هو السبب يا ترى؟  
- العزوف عن السينما السورية قليلة جدا، ولقد جاعني عرض للعمل في فيلم «صهيل الجبال» ولكنني اختلقت مع المخرج علي بعض الامور فاعتذرت عن العمل.  
● عملت مع عدد كبير من المخرجين من مخرج الذي تفضل الفنانة ليلى جبر التعامل معه.  
- لقد عملت مع غالبية المخرجين السوريين والجميع اغوا تجريبي وكانوا بالنسبة لي اساتذة ومن المخرجين الذي افضل التعامل معهم: هاني الروماني وفردوس اتاسي وبسام وعلاء الدين كوكش ونجست انزور، وانكرهم بنون تراتية.  
● كيف تقيمن عمل عائلتك الفني وعادات ليلى، وهل كان العمل نابعا من احدات خاصة في حياتك كورك انت ليلى في عائلة جبر؟  
- قصة هذا العمل تنبع من قصة حقيقية ولكن لا علاقة لها «الجل، المخرج خلدون المالح»

فخورة لان اعمالها تلاقي صدى لدى المشاهدين والواري يحبها الناس.  
● الزمن بالنسبة للفنان شي مهم، هل تترك سلة الزمن؟  
- لا افكر بهذه المسألة حتى انني لا املك الوقت الكافي لأفكر بها، ولكن عندما افكر فيها في بعض الاحيان لا ادري ان كنت سامع في هذه المهنة ام ساتوقف، لانها مهنة متعبة وتحتاج لتفرغ كبير على حساب حياتي الشخصية. اما من ناحية القلق فانا انسان واقعية لدرجة كبير ومقتنعة بان العمر حقا على الانسان كما انني عندما اكبر سوف تعرض علي اعمال ذات اتجاهات اخرى، فمن المستحيل ان ابقى في عمر الشباب فالقلق بالنسبة لي امر مفروض تماما.  
● اي عمل تملك الجمهور بشكل جيد بحيث تعتبره بداية رحلتك مع الفن؟  
- كل اعمالها اضافت لي واستفدت منها ولكن هذا العمل تحديدا منحني ثقة كبيرة كنت احتاج اليها كما انه حقق لي

الى حبي الكبير لهذه المهنة. ومنذ البداية انتهت علي العروض بشكل كبير، ولم ألق اعجابا من الوسط العائلي او سبب لي للمشاكل بل على العكس فالتك ساعدني ووقف الى جانبي من مخرجين ومصورين ومهندسين صوت، وتخلت منهم جميعا.  
● بما ان مبدأ الفن هو الاختيار فهل تختار الفنانة ليلى جبر اعمالها؟  
- اكثر الاعمال التي تعرض علي اعمال جيدة وهناك نسبة قليلة من الاعمال تكون عادية فالاعمال عادة تأتي منتقاة، انا لا انتخب كي اخار ولكن عندما اشعر ان هناك عملا عرض علي لم اتصاع معه ولن يضيف لي تجريبي الفنية ما هو متميز فانتني اعزته.

لم اصل بعد  
● هل تعتدين انك حققت لقرص المناسبة على الشاشة الصغيرة؟  
- كلا، لم اصل بعد فطموحي كبير واعمل على تحقيقه ولكنني



● مرجعها التي قرارها الخاص



● مع اهل غرفة في «حمام القيشاني»

استعد الان لتقديم الجزء الثالث من «حمام القيشاني»  
● «القيد» نقطة التحول في حياتي الفنية